

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** LINGUÍSTICA PORTUGUESA III

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 140064282

---

**Área Científica** CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino** Ensino presencial

---

**Docente Responsável** Pedro Manuel Trindade Cordeiro dos Santos

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Pedro Manuel Trindade Cordeiro dos Santos	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Nenhuns

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Pretende-se que os alunos:

- adquiram um domínio mínimo da bibliografia básica.
- tomem consciência do lugar da investigação em semântica no contexto da investigação em Ciências da Linguagem
- sejam capazes de contextualizar as propostas de análise semântica com que contactaram em função dos fenómenos que elas procuram explicar
- estejam sensibilizados para as especificidades dos fenómenos semânticos relativamente aos sintácticos e pragmáticos mas também aos pontos comuns e às "interfaces" com essas outras áreas das Ciências da Linguagem
- adquiram destreza mínima na produção de pequenos ensaios ou monografias sobre tópicos concretos na área

#### Conteúdos programáticos

1. Considerações introdutórias. Gramática e Semântica. A semântica e as suas áreas de fronteira. Frase, proposição e significado comunicativo. Sentido e referência: uma primeira abordagem 2. As relações semânticas entre palavras: sinonímia, hiperonímia/hiponímia, meronímia/holonímia, antonímia. 3. Vagueza e sub-especificação 4. Ambiguidade. Tipos não lexicais de ambiguidade. 5. As propriedades semânticas das frases. O Princípio de Composicionalidade. Conteúdo semântico e condições de verdade. Implicação e equivalência. 6. Aspectos de semântica lexical. Homonímia e polissemia. Variação metonímica e variação metafórica. Traços semânticos. Estrutura argumental e papéis temáticos. 7. Dependências referenciais, deixis e indexicalidade: aspectos sintáctico-semânticos e semântico-pragmáticos. Elipse: uma janela para o contexto. 8. A semântica de subsistemas concretos da língua: tempo e aspecto; modalidade; negação.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Aulas T: exposição dos conteúdos programáticos; aulas TP: os estudantes serão chamados a intervir na análise de exemplos concretos, sob a forma de exercícios; aulas OT: foco na resolução de problemas/dificuldades específicos apresentados

A avaliação por frequência consistirá nos seguintes elementos obrigatórios: a) Um ensaio (30% da nota final); b) uma apresentação oral sobre o tema do ensaio, que corresponderá a uma versão preliminar do mesmo (10% da nota final); c) um teste escrito presencial (60% da nota final). Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal. Cumprida esta condição, os alunos que obtiverem uma média ponderada de pelo menos 9.5 valores nos elementos de avaliação referidos ficarão dispensados do exame de época normal.

Em todos os elementos de avaliação (incluindo exames) será atribuída uma percentagem de 20% à correção linguística e discursiva e à estruturação textual

---

### **Bibliografia principal**

#### **Bibliografia básica**

Altshuler, et al. (2019) A Course in Semantics. Cambridge, Mass: The MIT Press.

Cruse, A. (2010) Meaning in Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics. Oxford: Oxford Univ. Press.

Elbourne. P. (2011) Meaning. A Slim Guide to Semantics. Oxford: Oxford University Press.

Epinal, T. et al. (2014) Semântica. Madrid: Ediciones Akal.

Kearns, K. (2011) Semantics. NY: St. Martin's Pres. s.

Portner, P. (2005) What is Meaning? Oxford: Blackwell.

#### **Bibliografia complementar**

Maien Born, C. et al. (eds) (2011) Semantics: An International Handbook of Natural Language Meaning. Berlin: de Gruyter.

Mira Mateus, M. H; et al..(2003). Gramática da Língua Portuguesa (3.ª ed.). Lisboa: Caminho.

Raposo, E.P. (Coord.) (2013) Gramática do Português. Fundação Calouste Gulbenkian (vols. I e II).

**Academic Year** 2020-21

**Course unit** PORTUGUESE LINGUISTICS III

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
BRANCH PORTUGUESE AND SPANISH  
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH  
LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle)

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

**Main Scientific Area**

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese

**Teaching/Learning modality** Attendance-based

**Coordinating teacher** Pedro Manuel Trindade Cordeiro dos Santos

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Pedro Manuel Trindade Cordeiro dos Santos	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

### Pre-requisites

no pre-requisites

### Prior knowledge and skills

none

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The students are required :

- to master the basic bibliography
- to be aware of the role of by semantics within the Language Sciences
- be able to relate to semantic accounts they have been introduced to with the phenomena they seek to explain
- be aware of the specificities of semantic phenomena by relation to syntactic and pragmatic ones but also of the common features and interfaces with either field
- acquire a basic mastery in the writing of small essays on semantics

### Syllabus

1. Introductory remarks. Grammar and Semantics. Semantics and its borderline fields: Sentence, proposition and communicative meaning. Sense and reference. 2. Semantic relations between words: synonymy, hyperonymy/hyperonymy, meronymy/holonymy, antonymy.3. Vagueness and underspecification 4. Ambiguity. Non-lexical types of ambiguity. 5. Semantic properties of sentences. The Compositionality Principle. Semantic content and truth-conditions. Entailment and equivalence. 6. Further aspects of lexical semantics. Homonymy and polysemy. Metonymical and metaphorical variation. Semantic features. Argument structure and thematic roles 7. Referential dependencies, deixis and indexicality: syntactic-semantic and semantic-pragmatic aspects. Ellipsis: a window on context. 8. The semantics of specific subsystems: tense and aspect; modality; negation

### Teaching methodologies (including evaluation)

T classes: exposition of the syllabus; TP classes: the students will be called upon to take part in the analysis of concrete examples, under the form of exercises; OT classes will focus on tackling of specific problems presented by the students.

The frequency evaluation consists of: a) an essay (30% of the final mark); b) an oral presentation on the subject of the essay, whose goal is to present a preliminary version of it (10%); c) a written in-class teste (60%). Attendance requirement: in order to pass, students must attend at least 75% of the contact hours. If this condition is met, the students who attain the weighted average of 9.5 or more in the afore-mentioned the evaluation items are exempted from the *‘exame de época normal’*.

In all evaluation items (including exams) 20% of the total mark will be attributed to linguistic, discursive and textual structuring correction.

---

### Main Bibliography

#### Basic bibliography

Altshuler, et al. (2019) *A Course in Semantics*. Cambridge, Mass: The MIT Press.

Cruse, A. (2010) *Meaning in Language: An Introduction to Semantics and Pragmatics*. Oxford: Oxford Univ. Press.

Elbourne, P. (2011) *Meaning. A Slim Guide to Semantics*. Oxford: Oxford University Press.

Epinal, T. et al. (2014) *Semântica*. Madrid: Ediciones Akal.

Kearns, K. (2011) *Semantics*. NY: St. Martin’s Press.

Portner, P. (2005) *What is Meaning?* Oxford: Blackwell.

#### Complementary bibliography

Maien Born, C. et al. (eds) (2011) *Semantics: An International Handbook of Natural Language Meaning*. Berlin: de Gruyter.

Mira Mateus, Maria Helena; Brito, Ana Maria; Duarte, Inês; Faria, Isabel Hub 2003. *Gramática da Língua Portuguesa* (3.ª ed.). Lisboa: Caminho.

Raposo, Eduardo Paiva (Coord.). *Gramática do português*. Fundação Calouste Gulbenkian, 2013 (vol. I e II).