
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS II

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 140064399

Área Científica LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Espanhol

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Olivia Novoa Fernandez

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanhola I

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender textos orais e escritos ao nível B1.1 e produzir textos orais e escritos ao nível A2 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da esfera social.

Conhecer a diversidade cultural de Espanha.

Conhecer e usar convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolvimento da capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B1.1 para a compreensão oral e escrita e A2 para a produção oral e escrita.

Divisão política e administrativa de Espanha. As Comunidades Autônomas: representações sociais e culturais de cada uma delas.

As convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal em diferentes situações comunicativas.

Representações da identidade hispana.

Panorâmica dos contrastes culturais entre Espanha e Portugal.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

O processo de ensino-aprendizagem é organizado no âmbito dos pressupostos da abordagem comunicativa para o ensino de línguas.

A avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação presencial para cada uma das competências (50%) e o exame de época normal com avaliação de todas as competências (50%), exceptuando-se o que a seguir se estipula. No exame de época normal e no exame de época de recurso são dispensados de exame da competência de produção oral os alunos que tenham obtido classificação positiva em avaliação anterior nesta competência, no mesmo semestre.

Na avaliação final, cada competência tem um peso de 25% e é condição para aprovação a obtenção de, pelo menos, 9,5 valores em cada uma das competências.

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Bibliografia principal

Alonso, R., Castañeda, A. Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011). *Gramática básica del estudiante del español*. Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García, E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.

Academic Year 2018-19

Course unit SPANISH LANGUAGE AND CULTURE II

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS

Acronym

Language of instruction Spanish.

Teaching/Learning modality Presential.

Coordinating teacher Olivia Novoa Fernandez

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B1.1 level and produce oral and written texts at A2 level of the Common European Framework of Reference for Language Teaching.

Participate in social interactions within the social sphere.

To know the cultural diversity of Spain.

Know and use social and courtesy conventions in verbal and non-verbal interaction.

To manage in a conscious and autonomous way the learning of Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Development of the capacity for self-assessment through a reflection of one's own learning.

Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B1.1 for oral and written comprehension and A2 for oral and written production.

Political and administrative division of Spain. The Autonomous Communities: social and cultural representations of each one of them.

Social and courtesy conventions in verbal and nonverbal interaction in different communicative situations.

Representations of Hispanic identity.

Panoramic of the cultural contrasts between Spain and Portugal.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching-learning process is organized within the framework of the presuppositions of the communicative approach to language teaching.

Evaluation by test with at least one in-class assessment for each one of the language competencies (50%) and the época normal exam with evaluation in all language competencies (50%), with the exception of the following: During the exams in época normal época de recurso, students who in the previous evaluation obtained, during the same semester, a positive grade in oral production, are exempt from this language competence.

In the final evaluation, each language competence weighs 25%. A requisite for passing the course is that students have a grade of at least 9,5 points in each one of the language competencies.

Attendance criteria: in order to be admitted for evaluation during exam normal, students are required to attend, at least, 75% of the contact hours.

All enrolled students are automatically admitted to exam in época de recurso.

Main Bibliography

Alonso, R. , Castañeda, A. Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011). *Gramática básica del estudiante del español* . Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García. E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición* . Barcelona: Difusión

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.