
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS V

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 140064402

Área Científica LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Espanhol

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Olivia Novoa Fernandez

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS II, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS IV, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS III, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS I

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanholas I

Língua e Cultura Espanholas II

Língua e Cultura Espanholas III

Língua e Cultura Espanholas IV

Gramática do Espanhol I

Gramática do Espanhol II

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender discursos orais e escritos ao nível B2.2 e produzir discursos orais e escritos ao nível B2.1 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da comunidade social ou académica onde se integre.

Desenvolver-se com textos orais y escritos sobre temas relacionados con su campo de especialidad.

Aproveitar a diversidade cultural e histórica como uma fonte de enriquecimento da própria competência intercultural e cultural.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolver a capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B2.2 para a compreensão oral e escrita e B2.1 para a produção oral e escrita.

Cultura: A Segunda República Espanhola, a Guerra Civil Espanhola e a Ditadura.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

O processo de ensino-aprendizagem é organizado no âmbito dos pressupostos da abordagem comunicativa para o ensino de línguas.

A avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação presencial para cada uma das competências (50%) e o exame de época normal com avaliação de todas as competências (50%), exceptuando-se o que a seguir se estipula. No exame de época normal e no exame de época de recurso são dispensados de exame da competência de produção oral os alunos que tenham obtido classificação positiva em avaliação anterior nesta competência, no mesmo semestre.

Na avaliação final, cada competência tem um peso de 25% e é condição para aprovação a obtenção de, pelo menos, 9,5 valores em cada uma das competências.

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Bibliografia principal

Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma*. Libro de ejercicios. *Nivel B2*. Madrid: Edinumen.

López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.

Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.

Academic Year 2018-19

Course unit SPANISH LANGUAGE AND CULTURE V

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS

Acronym

Language of instruction Spanish

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Olivia Novoa Fernandez

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS IV, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS II, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS I, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS III

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

Spanish Language and Culture II

Spanish Language and Culture III

Spanish Language and Culture IV

Spanish Grammar I

Spanish Grammar II

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B2.2 level and produce oral and written texts at B2.1 level of the Common European Framework of Common European Framework of Reference for Languages.

Participate in social interactions within the social or academic community where it is integrated.

Develop with oral and written texts on topics related to your field of specialty.

Take advantage of the cultural and historical diversity as a source of enrichment of one's the cultural and intercultural competence.

Manage consciously and autonomously learning Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Develop the capacity of self-assessment through a reflection of one's own learning.

Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B2.2 for oral and written comprehension and B2.1 for oral and written production.

Culture: Second Spanish Republic, Spanish Civil War and Dictatorship.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching-learning process is organized within the framework of the presuppositions of the communicative approach to language teaching.

Evaluation by test with at least one in-class assessment for each one of the language competencies (50%) and the época normal exam with evaluation in all language competencies (50%), with the exception of the following: During the exams in época normal época de recurso, students who in the previous evaluation obtained, during the same semester, a positive grade in oral production, are exempt from this language competence.

In the final evaluation, each language competence weighs 25%. A requisite for passing the course is that students have a grade of at least 9,5 points in each one of the language competencies.

Attendance criteria: in order to be admitted for evaluation during exam normal, students are required to attend, at least, 75% of the contact hours.

All enrolled students are automatically admitted to exam in época de recurso.

Main Bibliography

Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Libro de ejercicios. Nivel B2*. Madrid: Edinumen.

López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.

Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.