

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA III

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 140064411

---

**Área Científica** LITERATURAS DE LÍNGUA ESPANHOLA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** As provas de avaliação e as tarefas propostas em aula poderão ser redigidas em castelhano ou em português. As obras serão lidas na língua original.

---

**Modalidade de ensino** Presencial

---

**Docente Responsável** Pedro Alfonso Ferré da Ponte

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Pedro Alfonso Ferré da Ponte	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Literaturas de Língua Espanhola I

Literaturas de Língua Espanhola II

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

- Domínio de conceitos críticos fundamentais para a interpretação dos textos literários referentes à literatura espanhola.
- Desenvolvimento de competências com vista à reflexão sobre textos literários referentes à literatura espanhola, partindo dos conhecimentos críticos mencionados.
- Construção de uma perspectiva periodológica ou de uma escola da literatura espanhola.

#### Conteúdos programáticos

La generación del 98: España en la encrucijada.

De la imagen de un pasado glorioso a la conciencia de decadencia

La búsqueda de una nueva España. Entre la realidad y el sueño

Mitología española.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

A docência assenta, por um lado, em aulas teóricas (T), onde são expostos os contextos socioculturais de cada um dos movimentos / épocas literárias estudados. As aulas teórico-práticas (TP) são dedicadas à leitura e análise dos textos teóricos relacionados com o tema abordado, bem como à análise de textos literários selecionados. As orientações tutoriais (OT) são dedicadas à resolução de dúvidas e dificuldades, bem como à supervisão do trabalho autónomo dos alunos.

A avaliação por frequência: uma frequência.

Estão dispensados de exame os alunos que obtiverem, pelo menos, 9,5 valores na avaliação final.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

---

### **Bibliografia principal**

Bibliografía básica.

Shaw, Donald, La generación del 98, Madrid, Cátedra, 1997

Se facilitará bibliografía especializada a lo largo del curso.

**Academic Year** 2020-21

**Course unit** LITERATURES IN SPANISH III

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
BRANCH ENGLISH AND SPANISH  
BRANCH PORTUGUESE AND SPANISH

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

**Main Scientific Area**

**Acronym**

**Language of instruction** The assessment and the proposed in-class tasks may be written in Spanish or Portuguese. All literature shall be read in the original language.

**Teaching/Learning modality** Presential

**Coordinating teacher** Pedro Alfonso Ferré da Ponte

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Pedro Alfonso Ferré da Ponte	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

### Pre-requisites

no pre-requisites

### Prior knowledge and skills

Spanish language literatures I

Spanish language literatures II

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

- Knowledge of critical concepts which are fundamental for the interpretation of literary texts relating to Spanish literature.
- Development of skills which will allow for reflection about literary texts, beginning with the critical knowledge mentioned above.
- Construction of a period based perspective or of a school of Spanish literature.

### Syllabus

La generación del 98: España en la encrucijada.

De la imagen de un pasado glorioso a la conciencia de decadencia

La búsqueda de una nueva España. Entre la realidad y el sueño

Mitología española.

### Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching is based, on one hand, on theoretical (T) classes, which explain the sociocultural contexts of each of the literary movements/period studied. The theoretical- practical (TP) classes are dedicated to the reading and analysis of theoretical texts related to the theme addressed, as well as the analysis of selected literary texts. The tutorial guidance (TG) classes are dedicated to clearing up any doubts or difficulties, and supervising the students independent projects.

Evaluation by 'frequência': one 'frequência'.

All enrolled students are automatically admitted to exam during **época de recurso**.

**Main Bibliography**

Bibliografía básica.

Shaw, Donald, La generación del 98, Madrid, Cátedra, 1997

Se facilitará bibliografía especializada a lo largo del curso.