

			En	glish version at the end of this doc	zument	
Ano Letivo	2019-20					
Unidade Curricular	ANTROPOLOGIA					
Cursos	SOCIOL	OGIA (1.º ciclo)				
Unidade Orgânica	Faculdad	de de Economia				
Código da Unidade Curricular		14421008				
Área Científica	ANTROF	POLOGIA				
Sigla						
Línguas de Aprendizagem	Portugué	ès.				
Modalidade de ensino	Presencial; diurno.					
Docente Responsável	Rosanna	a Maria Barros Sá				
DOCENTE		TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)		
Rosanna Maria Barros Sá		TP	TP1		6TP	

O; OT; TP

TP1; OT1; LO1

Paulo Jorge Rodrigues Correia

33TP; 13OT; 4O

<sup>\*</sup> Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.



ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	39TP; 13OT; 4O	168	6

<sup>\*</sup> A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### **Precedências**

Sem precedências

# Conhecimentos Prévios recomendados

Nenhum em especial.

### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

#### Instrumentais

Os alunos deverão ser capazes de interpretar, analisar e contextualizar factos e processos sociais e culturais, utilizar bibliografia antropológica e apresentar oralmente e por escrito os resultados dos seus trabalhos e também comentar criticamente os trabalhos dos colegas. Deverão ainda demonstrar que sabem aplicar corretamente os conceitos que aprenderam nas aulas teóricas.

# Interpessoais

Os alunos deverão aprender competências básicas de pesquisa de terreno e usá-las durante o trabalho de campo antropológico realizado em grupo. Durante o mesmo deverão desenvolver uma consciência (auto) crítica relativa à diversidade sociocultural e uma ética de respeito na relação estabelecida com os informantes.

# Sistémicas

Os alunos deverão revelar espírito de iniciativa, capacidade para desenvolver atividades autónomas de investigação antropológica (individualmente ou em grupo), capacidade de reflexão crítica sobre o trabalho realizado e capacidade para investigar.

# Conteúdos programáticos

- 1. Metodologia de Investigação em antropologia.
- 2. A História da Antropologia.
- 3. As relações da Antropologia com outras ciências sociais e humanas.
- 4. Alguns conceitos básicos usados em Antropologia.
- 5. Objetos e áreas de estudo da Antropologia.



# Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

O programa da UC de Antropologia está vocacionado para dar ferramentas conceptuais que ajudem no trabalho de redação, em grupo, de uma reflexão sobre um campo específico dos estudos antropológicos, e também porporcionar uma visão de conjunto sobre esta disciplina avaliada numa frequência escrita com respostas abertas. No decurso deste processo, os alunos - para além de consolidarem os conhecimentos teóricos - ver-se-ão confrontados com situações novas onde terão de mostrar capacidades de adaptação a novas circunstâncias utilizando conhecimentos transdisciplinares. O uso direcionado de conhecimentos aprendidos e/ou pesquisados em bibliografia tenderão para uma (auto)crítica no decorrer das várias fases do processo: desde a procura da informação até à sua análise e síntese escrita. Este processo também incluirá as competências para interpretar, analisar e contextualizar factos e processos sociais e culturais.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

- 1. Aulas com exposição oral das matérias, com recurso a instrumentos informáticos (powerpoint) e a esquemas desenhados no quadro branco. Discussão das matérias (dúvidas, comentários ou sugestões) no final de cada aula.
- 2. Aulas direcionadas para uma discussão mais intensa das matérias. Uso sistemático de filmes etnográficos como base para o estudo das etnias extra-europeias, e ponto de partida para uma discussão alargada que envolve o uso e consolidação dos conhecimentos aprendidos nas aulas teóricas.
- 3. Tutorias (presenciais e virtuais) para discussões adicionais com os alunos de uma forma coletiva.
- 4. Atendimentos individuais marcados pelos alunos para esclarecimentos ou orientações mais específicas.
- 5. Um trabalho autónomo realizado em grupo/TG (50%)
- 6. Um teste/frequência /TF de avaliação (50%).
- 7. Um exame ( 100%).

# Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

As metodologias de ensino, tendencialmente teórico-práticas, tenderão para permitir aos alunos uma parendizagem integrada das matérias com uso prático de conceitos no decurso do seu trabalho de investigação e reflexão sobre os assuntos com recurso a trabalho de biblioteca. Pretende-se assim que os alunos integrem os conhecimentos, de uma forma proogressiva e "natural" na sua cultura científica específica - a sociologia - alargando ao mesmo tempo a cultura geral na àrea das ciências sociais.

# Bibliografia principal

GEERTZ, Clifford - Local Knowledge. Further essays in interpretative anthropology. N.Y., Basic Books, 1983. (Trad. Portuguesa: O Saber Local. Petrópolis, Vozes, 2013).

GOFFMAN, Erving - The Presentation of Self in Everyday Life. (Trad. Portuguesa: Lisboa, Relógio d?Água, 1993).

GUIART, Jean - Clefs pour I? Anthropologie. Paris: Editions Seghers, 1971 (Trad. Brasileira, Rio de Janeiro, Zahar editores, 1973).

JAULIN, Robert - La Paix Blanche. Introduction a I? Ethnocide . Paris, Éditions du Seuil, 1970.

JUST, Peter e Monaghan, Peter - Social and Cultural Anthropology. Oxford University Press, 2000.

KROEBER, Alfred. L. - *The Nature of Culture*. Chicago, University of Chicago Press, 1952. (Trad. Portuguesa: Lisboa, Edições 70, 1993).

LÉVI-STRAUSS, Claude - Tristes Tropiques . Paris, Plon, 1955 (Trad. Portuguesa : Lisboa, Edições 70, 1979).



Academic Year	2019-20					
Course unit	ANTHROPOLOGY					
Courses	SOCIOLOGY (1st Cycle	e)				
Faculty / School	THE FACULTY OF ECO	ONOMICS				
Main Scientific Area	ANTROPOLOGIA					
Acronym						
Language of instruction						
	Portuguese.					
Teaching/Learning modality	Face-to-face interaction	: During the day				
	i ace-to-tace interaction	, burning the day.				
Coordinating teacher	ordinating teacher Rosanna Maria Barros Sá					
Teaching staff		Туре	Classes	Hours (*)		

Rosanna Maria Barros Sá
Paulo Jorge Rodrigues Correia

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one. TP1 6TP O; OT; TP TP1; OT1; LO1 33TP; 13OT; 4O



_				
Co	ntag	ct r	າດເ	ırs

Т	TP	PL	TC	S	E	ОТ	0	Total
	39	0	0	0	0	13	4	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

### **Pre-requisites**

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

Not determinant.

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

#### Instrumentals

Students should be able to interpret, analyze and contextualize social and cultural facts and processes, use anthropological bibliography and present orally and in writing the results of their work and also critically comment on the work of colleagues. They should also demonstrate that they know how to correctly apply the concepts they have learned in theoretical classes.

# Interpersonal

Students should learn basic field research skills and use them during group-based anthropological fieldwork. During this period they should develop a (self) critical awareness of socio-cultural diversity and an ethic of respect in the relationship established with informants.

### Systemic

Students should demonstrate a spirit of initiative, ability to develop autonomous anthropological research activities (individually or in groups), ability to reflect critically on the work performed and ability to investigate.

### **Syllabus**

- 1. Anthropology Research Methodology.
- 2. The History of Anthropology.
- 3. The relations of Anthropology with other social and human sciences.
- 4. Some basic concepts used in Anthropology.
- 5. Objects and areas of study of Anthropology.

### Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The program of the UC of Anthropology is aimed at giving conceptual tools that help in the work of writing, in a group, a reflection on a specific field of anthropological studies, and also provide an overview of this discipline evaluated in a written frequency with open answers. In the course of this process, students - in addition to consolidating theoretical knowledge - will be confronted with new situations where they will have to show capacities to adapt to new circumstances using transdisciplinary knowledge. The directed use of knowledge learned and / or researched in bibliography will tend towards a (self) criticism in the course of the various phases of the process: from search for information to analysis and written synthesis. This process will also include the skills to interpret, analyze and contextualize social and cultural facts and processes.



# Teaching methodologies (including evaluation)

- 1. Theoretical classes with oral exposition of the subjects, using computer tools (powerpoint) and schemes drawn on the whiteboard. Discussion of the subjects (doubts, comments or suggestions) at the end of each lesson.
- 2. Theoretical-practical classes directed to a more intense discussion of the subjects. Systematic use of ethnographic films as a basis for the study of non-European ethnic groups, as a starting point for a broad discussion that involves the use and consolidation of the knowledge learned in theoretical classes.
- 3. Tutorials (face-to-face and virtual) for additional discussions with students in groups.
- 4. Individual assignments schedulled by the students for more specific needs and orientations.
- 5. Autonomous work done in group / TG (50%)
- 6. One test / frequency / TF evaluation (50%).
- 7. One exam (100%)

# Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

Teaching methodologies, both theoretic and practical, will tend to allow students an integrated learning of subjects and practical use of concepts in the course of their research work and reflection on the subjects using library work. In this way, students are expected to integrate knowledge in a creative and "natural" way in their specific scientific culture - sociology - while broadening the general culture in the area of social sciences.

# Main Bibliography

GEERTZ, Clifford ? Local Knowledge. Further essays in interpretative anthropology . N.Y., Basic Books, 1983. (Trad. Portuguesa: O Saber Local . Petrópolis, Vozes, 2013).

GOFFMAN, Erving? The Presentation of Self in Everyday Life. (Trad. Portuguesa: Lisboa, Relógio d?Água, 1993).

GUIART, Jean? Clefs pour I?Anthropologie. Paris: Editions Seghers, 1971 (Trad. Brasileira, Rio de Janeiro, Zahar editores, 1973).

JAULIN, Robert ? La Paix Blanche. Introduction a I? Ethnocide . Paris, Éditions du Seuil, 1970.

JUST, Peter e Monaghan, Peter - Social and Cultural Amnthropology. Oxford University Press, 2000.

KROEBER, Alfred. L. ? *The Nature of Culture* . Chicago, University of Chicago Press, 1952. (Trad. Portuguesa: Lisboa, Edições 70, 1993).

LÉVI-STRAUSS, Claude? Tristes Tropiques. Paris, Plon, 1955 (Trad. Portuguesa: Lisboa, Edições 70, 1979).