
Ano Letivo 2023-24

Unidade Curricular ANTROPOLOGIA

Cursos SOCIOLOGIA (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Economia

Código da Unidade Curricular 14421008

Área Científica ANTROPOLOGIA

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 312

Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4
ODS (Indicar até 3 objetivos) 5
10

Línguas de Aprendizagem

Português (PT)

Modalidade de ensino

Presencial e/ou à distância

Docente Responsável

João Carlos Figueira Martins

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
João Carlos Figueira Martins	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	21TP; 9OT; 2O
Patrícia Marina Paulo Correia Calças Severino Coelho	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	18TP; 4OT; 2O

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	39TP; 13OT; 4O	168	6

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não são necessários conhecimentos prévios.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

- O1. Identificar a Antropologia como um campo de reflexão que identifica de forma comparada diferenças e similitudes entre os modos de vida das várias sociedades e culturas do mundo.

 - O2. Traçar uma visão panorâmica das grandes problemáticas que marcam o desenvolvimento da Antropologia nos séculos XIX e XX.

 - O3. Conhecer e compreender os fundamentos dos principais pensadores da Antropologia nos séculos XIX e XX.

 - O4. Conhecer os diferentes subcampos e aplicações da Antropologia e os diálogos com outras áreas disciplinares (em especial a Sociologia).

 - O5. Conhecer a diversidade do ofício de Antropólogo.

 - O6. Desenvolver a capacidade de comunicar oralmente e por escrito os saberes antropológicos.

 - O7. Destacar a pertinência das problemáticas abordadas para a compreensão de problemas sociais e culturais contemporâneos.
-

Conteúdos programáticos

1. INTRODUÇÃO À ANTROPOLOGIA

- 1.1. O que é a Antropologia e a sua utilidade no entendimento do mundo contemporâneo.
- 1.2 Diferenças entre a Antropologia e a Sociologia.

2. BREVE HISTÓRIA DA ANTROPOLOGIA

- 2.1. O Iluminismo (Século XVIII), o Evolucionismo e o Difusionismo (Século XIX).
- 2.2 Os pais fundadores da Antropologia (Século XX) e a Antropologia depois da Segunda Guerra Mundial.

3. CONCEITOS-CHAVE EM ANTROPOLOGIA

- 3.1 Os conceitos de Pessoa, Cultura, Linguagem e Parentesco.

4. METODOLOGIA DE INVESTIGAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

- 4.1 Da Antropologia Colonial e Pós-Colonial à Antropologia Urbana Contemporânea.
- 4.2 O Método, a Metodologia e a centralidade da Etnografia na Antropologia.
- 4.3 O campo etnográfico.
- 4.4 Estar com as pessoas: a Participação Observante e a Ética na prática antropológica.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Metodologia de Ensino

ME1. Aulas Teóricas-Práticas (TP)

ME2. Aulas Tutoriais (OT), (Tutoria Eletrónica).

ME3. Atividades de natureza participativa.

Avaliação

A Avaliação pode ser feita através da Avaliação Contínua ou de Exame. A aprovação em AC e Exame dá-se com uma nota igual ou superior a **9,5 valores** .

Avaliação Contínua (AC)

A AC resulta da ponderação de três componentes individuais e obrigatórias:

1. Apresentação Oral (20%) - Apresentação Oral de um Artigo de investigação na área da Antropologia.

2. Resumo (40%) - Artigo de Investigação a atribuir pelos docentes.

3. Teste Escrito (40%) - a realizar na semana de Exames do 2.º Semestre

Se a nota do teste for inferior a 8 valores, os alunos serão avaliados em Exame.

O não cumprimento de um dos elementos da AC implica a admissão a Exame.

A Avaliação Contínua implica uma assiduidade de 75% das aulas.

Avaliação por Exame (100%) a realizar na semana de Exames, em data a ser definida pelo Conselho Pedagógico.

Bibliografia principal

Barnard, A. (2000). *History and Theory in Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Barth, F. (2005). *One Discipline, Four Ways: British, German, French, and American Anthropology*. University of Chicago Press.

Eriksen, T. (2017). *What is Anthropology?*. 2 nd Edition, London: Pluto Press.

Eriksen, T. (2015). *Small Places, Large Issues : An Introduction to Social and Cultural Anthropology*. 4th Edition, London: Pluto Press.

Eriksen, T. (2013). *A History of Anthropology*. 2 nd Edition, London: Pluto Press.

Haviland, W et al. (2020). *Cultural Anthropology: The Human Challenge*, 13th Edition, Belmont: Wadsworth

Kuper, A. (2014) *Anthropology and Anthropologists: The British School in the 20th Century*, 4 th Edition. London: Routledge.

Madden, R. (2010). *Being ethnographic: A guide to the theory and practice of ethnography*. Sage.

Scupin, R. & DeCorse, C. (2020). *Anthropology A Global Perspective*. New York:SagePublications

Academic Year 2023-24

Course unit ANTHROPOLOGY

Courses SOCIOLOGY (1st cycle)

Faculty / School THE FACULTY OF ECONOMICS

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 312

**Contribution to Sustainable
Development Goals - SGD
(Designate up to 3 objectives)**

4
5
10

Language of instruction Portuguese (PT)

Teaching/Learning modality

Face-to-face in class teaching (and/or distance learning)

Coordinating teacher

João Carlos Figueira Martins

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
João Carlos Figueira Martins	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	21TP; 9OT; 2O
Patrícia Marina Paulo Correia Calças Severino Coelho	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	18TP; 4OT; 2O

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	13	4	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

no prerequisites

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Curricular Unit Obj 1. To identify Anthropology as a field of reflection that identifies in a comparative way differences and similarities between the ways of life of the various societies and cultures of the world.

Curricular Unit Obj. 2. To trace a panoramic view of the great problems that mark the development of Anthropology in the 19th and 20th centuries.

Curricular Unit Obj. 3. To know and understand the fundamentals of the main thinkers of Anthropology in the 19th and 20th centuries.

Curricular Unit Obj.4. To know the different subfields and applications of Anthropology and dialogues with other disciplinary areas (especially Sociology).

Curricular Unit Obj. 5. To know the diversity of Anthropologist's craft.

Curricular Unit Obj 6. Develop the ability to communicate anthropological knowledge orally and in writing.

Curricular Unit Obj. 7. Highlight the relevance of the problems addressed for the understanding of contemporary social and cultural problems.

Syllabus

1. INTRODUCTION TO ANTHROPOLOGY

- 1.1. What is Anthropology and the utility of anthropological knowledge for the understanding of contemporary world.
- 1.2 Differences between Anthropology and Sociology.

2. BRIEF HISTORY OF ANTHROPOLOGY

- 2.1. The Illuminism (18th century), Evolutionism and Diffusionism (19th Century).
- 2.2 Anthropology founding fathers (20th Century) and Anthropology after the Second World War.

3. KEY-CONCEPTS USED IN ANTHROPOLOGY

- 3.1 The concept of Person, Culture, Language and Kinship.

4. RESEARCH METHODOLOGIES IN ANTHROPOLOGY

- 4.1 From Colonial to Post-Colonial Anthropology: Contemporary Urban Anthropology.
- 4.2 Methods, Methodology and Ethnography centrality in Anthropology.
- 4.3 The Ethnographic field: difficulties, personal investment and organization.
- 4.4 Being with People: Participant Observation and Ethics around anthropological practices.

Teaching methodologies (including evaluation)

TEACHING METHODOLOGIES

Teaching Methodology 1 (TM1). Theoretical-Practical Classes (TP)

Teaching Methodology 2 (TM2). Tutorial Classes (TO). The e-learning platform is the privileged means to follow the activities developed.

Teaching Methodology 3 (TM3). Participatory Activities.

ASSESSMENT

Students may choose either from CONTINUOUS ASSESSMENT or FINAL EXAM. Approval requires a minimum grade of **9,5 ponts** .

CONTINUOUS ASSESSMENT

1. Oral Presentation (20%)

2. Written Resumé (40%)

3. Written Test (40%) If the written test grade is less than 8 points, students will be evaluated by the Final Exam.

If the test score is less than 8 points, students will be assessed in Exam.

Failure to comply with one of the elements of the CA implies admission to the Examination.

The Continuous Assessment implies an attendance of 75% of the classes.

ASSESSMENT BY FINAL EXAM (100%)- for those students that do not attend the oral presentation, resumé or written test.

Main Bibliography

Barnard, A. (2000). *History and Theory in Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.

Barth, F. (2005). *One Discipline, Four Ways: British, German, French, and American Anthropology*. University of Chicago Press.

Eriksen, T. (2017). *What is Anthropology?*. 2 nd Edition, London: Pluto Press.

Eriksen, T. (2015). *Small Places, Large Issues : An Introduction to Social and Cultural Anthropology*. 4th Edition, London: Pluto Press.

Eriksen, T. (2013). *A History of Anthropology*. 2 nd Edition, London: Pluto Press.

Haviland, W et al. (2020). *Cultural Anthropology: The Human Challenge*, 13th Edition, Belmont: Wadsworth

Kuper, A. (2014) *Anthropology and Anthropologists: The British School in the 20th Century*, 4 th Edition. London: Routledge.

Madden, R. (2010). *Being ethnographic: A guide to the theory and practice of ethnography*. Sage.

Scupin, R. & DeCorse, C. (2020). *Anthropology A Global Perspective*. New York:SagePublications.