

Ano Letivo 2017-18

Unidade Curricular SOCIOLOGIA DAS CIDADES E CULTURAS URBANAS

Cursos SOCIOLOGIA (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Economia

Código da Unidade Curricular 14421101

Área Científica SOCIOLOGIA

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português - PT.

Modalidade de ensino Presencial.

Docente Responsável «INFORMAÇÃO NÃO DISPONÍVEL»

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Vanessa Sofia Duarte Alcântara de Sousa	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	45TP; 15OT	168	6

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Com a unidade curricular de Sociologia das Cidades e das Culturas Urbanas espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Identificar as principais tendências de reorganização territorial à escala global, percebendo a importância das cidades no mundo moderno;
- Distinguir os diferentes processos em curso de metropolização, megalopolização e de favelização;
- Perceber que o estudo das cidades decorre de uma perspetiva analítica própria que não exclui a possibilidade de articulação com uma análise territorial mais ampla;
- Compreender os vários contributos teóricos para a sociologia das cidades e utilizá-los na construção de um modelo analítico próprio;
- Ser capaz de identificar e refletir sobre as crises da cidade e as emergências que retratam o seu futuro possível.

Conteúdos programáticos

1. A problemática urbana

- 1.1. Globalizações e mudanças ao nível territorial
- 1.2. Os processos de metropolização, megalopolização e favelização
- 1.3. O Campo vs a Cidade

2. Contributos teóricos

- 2.1. A leitura de Durkheim, Marx e Weber
- 2.2. A experiência da cidade em Simmel
- 2.3. A arte como elemento distintivo da cidade por Benjamim
- 2.4. A escola da ecologia humana e os contributos de Park
- 2.5. O urbanismo como modo de vida de Wirth
- 2.6. O direito à cidade: uma proposta de Lefèbvre
- 2.7. A mobilidade e a urbanização: Voyé e Rémy
- 2.8. A cidade global em Sassen, Borja e Castells
- 2.9. A cidade criativa de Florida
- 2.10. A pós-metrópole de Soja

3. Crises e emergências urbanas

- 3.1. A morte e a reemergência dos centros das cidades
- 3.2. A (in)segurança urbana
- 3.3. Segregação sócio-espacial versus miscigenação urbana
- 3.4. As novas retóricas sobre os espaços
- 3.5. Ludificação dos territórios
- 3.6. A construção da emancipação social urbana
- 3.7. A emergência de modelos críticos de consumo

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Todas as aulas da Unidade Curricular de Sociologia das Cidades e das Culturas Urbanas são teórico-práticas. Serão articulados diferentes métodos pedagógicos: interrogativo, expositivo e interativo.

i) Avaliação por frequência

1. Trabalho de grupo

Os alunos são desafiados a trabalhar sobre um dos temas relativos ao bloco «Crises e Emergências Urbanas». [40%]

2. Apresentação do trabalho em aula

O trabalho de grupo terá um momento de apresentação em sessão marcada para o efeito. [20%]

3. Ensaio Individual ou Discussão de um autor ou grupo de autores. [40%]

Os alunos cuja nota final seja igual ou superior a 9,5 valores estão dispensados de exame final.

ii) Avaliação por exame

Prova escrita que incidirá sobre toda a matéria constante do programa. Terá a ponderação de 100%.

Bibliografia principal

Borja, J. e Castells, M. (2004), *Local y Global: la gestión de las ciudades en la era de la información*, 7ª edição, Madrid, Taurus.

Silvano, F. (2007) *Antropologia do Espaço - Uma Introdução*, Lisboa, Celta.

Soja, E. (2000) *Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions*, Oxford, Blackwell.

Lefèbvre, H. (1991), *O direito à cidade*. São Paulo, Editora Moraes.

Legates, R. T. e Stout, F. (2003) *The City Reader*, Routledge.

Fortuna, C. (org.) (2001), *Cidade, Cultura e Globalização: Ensaios de Sociologia*, Oeiras, Celta.

Freitag, B. (2007) *Teorias da Cidade*, 2ª edição, São Paulo, Papyrus editora.

Mela, A. (1999) *A Sociologia das Cidades*, Lisboa, Editorial Estampa.

Rémy, J. e Voyé, L. (1994) *A Cidade : Rumo a uma nova definição?*, 3ª edição, Porto, Edições Afrontamento.

Savage, M. e Warde, A. (2002) *Sociologia Urbana, Capitalismo e Modernidade*, Oeiras, Celta.

Sassen, S. (2009) *The Global City: New York, London, Tokyo*, Oxford, Princeton University Press.

Academic Year 2017-18

Course unit SOCIOLOGY OF CITIES AND URBAN CULTURES

Courses SOCIOLOGY (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Faculdade de Economia

Main Scientific Area SOCIOLOGIA

Acronym

Language of instruction Portuguese - PT.

Teaching/Learning modality Presential.

Coordinating teacher «INFORMAÇÃO NÃO DISPONIVEL»

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Vanessa Sofia Duarte Alcântara de Sousa	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	45	0	0	0	0	15	0	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not applicable.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

With the course of Sociology of Cities and Urban Cultures it is expected that students are able to:

- Identify key trends of territorial reorganization on a global scale, realizing the importance of cities in the modern world;
- Distinguish different ongoing processes ? metropolis, megalopolis and slums;
- Realize that the study of cities stems from a very analytical perspective that does not exclude the possibility of cooperation with a broader territorial analysis;
- Understand the various theoretical contributions to the sociology of cities and use them to build their own analytical model;
- Be able to identify and reflect on the city of crises and emergencies that depict their possible future.

Syllabus

1. The urban problems

1.1. Globalisation and changes at local level

1.2. Metropolis, Megalopolis and Slums

1.3. The Countryside vs City

2. Theoretical contributions

2.1. The reading of Durkheim, Marx and Weber

2.2. The experience of the city in Simmel

2.3. Art as a distinctive element of the city by Benjamin

2.4. The school of human ecology and the contributions of Park

2.5. Urbanism as a way of life in Wirth

2.6. The right to the city: a proposal by Lefèbvre

2.7. Mobility and urbanization: Voyé and Rémy

2.8. The global city: Sassen, Borja and Castells

2.9. Creative City by Florida

2.10. The post-metropolis in Soja

3. Urban crisis and emergencies

3.1. Death and the reemergence of city centers

3.2. Urban (In)security

3.3. Socio-spatial segregation versus urban miscegenation

3.4. The new rhetoric on the spaces

3.5. Gamification territories

3.6. The construction of urban social emancipation

3.7. The emergence of critical consumption models

Teaching methodologies (including evaluation)

All classes of the course of Sociology of Cities and Urban Cultures are theoretical and practical. They will articulate different teaching methods: interrogative, exhibition and interactive.

i) Evaluation during the functioning of the course

1. Group work

Students are challenged to work on a topic relating to the 'Crisis and Urban Emergencies' block. [40%]

2. Presentation of the work in class

The working group will have a time of presentation at a meeting scheduled for that purpose. [20%]

3. Essay or Oral Presentation of an author or group of authors. [40%]

Students whose final grade is equal or greater than 9.5 are exempted from final exam.

ii) Evaluation by exam

Written test that will focus on all the matters of the program. It has a weighting of 100%.

Main Bibliography

Borja, J. e Castells, M. (2004), *Local y Global: la gestión de las ciudades en la era de la información*, 7ª edição, Madrid, Taurus.

Silvano, F. (2007) *Antropologia do Espaço - Uma Introdução*, Lisboa, Celta.

Soja, E. (2000) *Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions*, Oxford, Blackwell.

Lefèbvre, H. (1991), *O direito à cidade*. São Paulo, Editora Moraes.

Legates, R. T. e Stout, F. (2003) *The City Reader*, Routledge.

Fortuna, C. (org.) (2001), *Cidade, Cultura e Globalização: Ensaios de Sociologia*, Oeiras, Celta.

Freitag, B. (2007) *Teorias da Cidade*, 2ª edição, São Paulo, Papirus editora.

Mela, A. (1999) *A Sociologia das Cidades*, Lisboa, Editorial Estampa.

Rémy, J. e Voyé, L. (1994) *A Cidade : Rumo a uma nova definição?*, 3ª edição, Porto, Edições Afrontamento.

Savage, M. e Warde, A. (2002) *Sociologia Urbana, Capitalismo e Modernidade*, Oeiras, Celta.

Sassen, S. (2009) *The Global City: New York, London, Tokyo*, Oxford, Princeton University Press.