

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA E e-LEARNING

---

**Cursos** CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO E DA FORMAÇÃO (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 14481084

---

**Área Científica** CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português-PT (alguns textos de referências estarão redigidos em Inglês-EN e espanhol-SP).

---

**Modalidade de ensino** Presencial.

---

**Docente Responsável** Mauro Jorge Guerreiro Figueiredo

| DOCENTE                          | TIPO DE AULA | TURMAS       | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|----------------------------------|--------------|--------------|-----------------------------|
| Mauro Jorge Guerreiro Figueiredo | OT; T; TP    | T1; TP1; OT1 | 13T; 26TP; 5OT              |

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

| ANO | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|-----|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 3º  | S1                        | 13T; 26TP; 5OT    | 140                      | 5    |

\* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimentos e competências desenvolvidas em UC de anos anteriores, tais como Psicologia da Educação; Recursos e Tecnologias Educativas; Correntes da Pedagogia Contemporânea.

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final desta unidade curricular o estudante terá adquirido competências teóricas e práticas que lhe permitam:

- Identificar os conceitos e as tipologias da Educação a Distância (EaD);
- Conhecer as implicações metodológicas da EaD;
- Utilizar tecnologias e metodologias adequadas à EaD;
- Desenvolver modelos de aprendizagem multimédia interativa;
- Projetar recursos para aprendizagem *online* ( *e-learning* ).

---

### Conteúdos programáticos

As temáticas abordadas incluem:

1. História, conceito e abordagens da Educação à Distância
2. Estratégias e modelos educacionais
  - 2.1 Estratégias educacionais
  - 2.2 Modelos pedagógicos
  - 2.3 Modelos organizacionais
3. Sistemas de gestão da aprendizagem
  - 3.1 Plataformas de *e-learning*
  - 3.2 Objetos de aprendizagem
  - 3.3 Tutoria e prática *online*
4. Aprendizagem multimédia interativa
  - 4.1 Teorias e conceitos
  - 4.2 *Design* de modelos
  - 4.3 Autoria e produção
5. Novos media digitais
  - 5.1 Redes sociais ( *Twitter* , *Facebook* )
  - 5.2 Ambientes pessoais de aprendizagem
  - 5.3 Mobilidade, portabilidade e acesso
  - 5.4 Conteúdos gerados pelo utilizador
6. Avaliação crítica da EaD
  - 6.1 Inclusão e literacia digital
  - 6.2 Modelos e técnicas de avaliação

---

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Um conjunto de aulas T acompanhado da descrição de ferramentas informáticas e da realização de trabalhos nas aulas TP, que impliquem o conhecimento e a utilização individual e cooperativa das ferramentas referenciadas em aula. As OT correspondem a um espaço no qual os estudantes podem realizar os trabalhos pedidos, retirar dúvidas, etc. **Avaliação:** média ponderada de dois trabalhos práticos individuais (25% cada) e de um trabalho de grupo (projeto de criação de um curso de educação à distância), 30% escrito e 20% apresentação oral. É necessário obter um mínimo de 10 valores de média para um aluno ser dispensado de exame final. O cumprimento da assiduidade não será verificado para efeitos de avaliação, mas a ausência pode vir a penalizar o estudante por este não realizar as atividades práticas. Relativamente aos estudantes que estejam dispensados da presença nas aulas e façam prova da sua situação, as componentes de avaliação assumem as mesmas ponderações.

---

#### **Bibliografia principal**

Anderson, T., et al (2008). *The Theory and Practice of Online Learning* . Second Edition. AU Press: Athabasca University.

Dias, A., Gomes, M. J. et al (2008). *e-Conteúdos para e-Formadores* . Universidade do Minho: TecMinho.

Miranda, G., et al (2009). *Ensino Online e Aprendizagem Multimédia* . Lisboa: Relógio d'Água Editores.

Silva, M.; Pesce, L.; Zuin, A. (Org.) (2010). *Educação online: cenário, formação e questões didático-metodológicas* . Rio de Janeiro: Wak.

Trindade, A. (2004). *Educação a Distância e Percursos* . Lisboa: Universidade Aberta.

**Academic Year** 2020-21

**Course unit** DISTANCE LEARNING and E-LEARNING

**Courses** Educational Sciences and Training (1st Cycle)

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

**Main Scientific Area**

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese\_PT (some texts will be written in other european languages, like English-EN or Spanish-SP).

**Teaching/Learning modality** Presential.

**Coordinating teacher** Mauro Jorge Guerreiro Figueiredo

| Teaching staff                   | Type      | Classes      | Hours (*)      |
|----------------------------------|-----------|--------------|----------------|
| Mauro Jorge Guerreiro Figueiredo | OT; T; TP | T1; TP1; OT1 | 13T; 26TP; 5OT |

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

#### Contact hours

| T  | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|----|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 13 | 26 | 0  | 0  | 0 | 0 | 5  | 0 | 140   |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

#### Pre-requisites

no pre-requisites

---

#### Prior knowledge and skills

Knowledge and skills developed in previous subject, as Educational Psychoogy; Ressources and Educative Technologies for instances.

---

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Upon completion of this subject students will have acquired theoretical skill and practices that allow them to:

- Identify the concepts and types of Distance Education (DE);
- Use technologies and methodologies that are suited to DE;
- Know the methodological implications of DE;
- Develop interactive multimedia learning models;
- Design resources for online (e-learning) learning resources.

## Syllabus

Approached topics include:

1. History, concept and approaches to Distance Education
  2. Educational strategies and models
    - 2.1 Educational strategies
    - 2.2 Pedagogical models
    - 2.3 Organisational models
  3. Learning Management Systems
    - 3.1 e-learning platforms
    - 3.2 Learning objects
    - 3.3 Online tutorials and practice
  4. Interactive multimedia learning
    - 4.1 Theories and concepts
    - 4.2 Designing models
    - 4.3 Authorship and production
  5. New digital media
    - 5.1 Social networks (Twitter and Facebook)
    - 5.2 Personal learning environments
    - 5.3 Mobility, portability and access
    - 5.4 Content generated by the user
  6. Critical evaluation of DE
    - 6.1 Inclusion and digital literacy
    - 6.2 Models and technics for assessment of online courses.
- 

## Teaching methodologies (including evaluation)

Methodologies include a series of theoretical classes, accompanied by a description of computer tools and execution of projects in TP classes, requiring knowledge and individual and cooperative use of the tools mentioned in class. The TG are a space where students can execute the work that is requested and ask questions.

**Evaluation:** weighted average of two individual works (25% each) and the final project (project to create a distance education course) (50%). The project will be assessed 30% for the written version and 20% for the oral presentation. It is necessary to obtain a minimum of 10 points in the grade point average in order to dispense with the final exam. Attendance shall not be kept for evaluation purposes, but absence may penalise the students if they have not performed the activities which prepare them for the project.

### Main Bibliography

Anderson, T., et al (2008). *The Theory and Practice of Online Learning* . Second Edition. AU Press: Athabasca University.

Dias, A., Gomes, M. J. et al (2008). *e-Conteúdos para e-Formadores* . Universidade do Minho: TecMinho.

Miranda, G., et al (2009). *Ensino Online e Aprendizagem Multimédia* . Lisboa: Relógio d'Água Editores.

Silva, M.; Pesce, L.; Zuin, A. (Org.) (2010). *Educação online: cenário, formação e questões didático-metodológicas* . Rio de Janeiro: Wak.

Trindade, A. (2004). *Educação a Distância ? Percursos* . Lisboa: Universidade Aberta.