

Ano Letivo 2019-20

Unidade Curricular PROCESSOS DE COMUNICAÇÃO EM EDUCAÇÃO

Cursos CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO E DA FORMAÇÃO (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 14481086

Área Científica CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Ana Maria Videira Paiva

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Ana Maria Videira Paiva	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Sem conhecimentos prévios específicos requeridos.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Entende-se a problemática da comunicação interpessoal na ligação entre os elementos e características verbais/não-verbais com que se criam as formas e processos de expressar e comunicar a realidade, procurando familiarizar os alunos com aptidões e estratégias adequadas a comunicar eficazmente em contextos pedagógicos.

Ao concluir a UC, o estudante deverá:

- a) perspetivar a complexidade da comunicação humana (verbal/não-verbal) e interpretá-la como partilha de significações;
- b) explicar a importância da comunicação no relacionamento interpessoal e sistema social;
- c) analisar influências das características pessoais, dos estilos de comportamento;
- d) compreender o papel determinante da *“escuta ativa”* e assertividade, na interação social e contextos de aprendizagem;
- e) aplicar técnicas essenciais ao desenvolvimento da expressão oral, adequar competências e capacidades comunicativas às interações interpessoais nos diferentes contextos e situações de prática socioeducativa.

Conteúdos programáticos

1. A PROBLEMÁTICA DO PROCESSO DE COMUNICAÇÃO

- 1.1 Conceito, processos básicos, componentes e funções da comunicação
- 1.2 Comunicação, significação, signo e símbolo. A problemática da descodificação
- 1.3 Atitudes individuais facilitadoras da comunicação: o feedback efetivo e a escuta ativa
- 1.4 Princípios da comunicação interpessoal

2. APTIDÕES DA COMUNICAÇÃO: Comunicação verbal e não-verbal; barreiras à comunicação

3. COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL: Estilos de comportamento (assertivo/passivo/agressivo/manipulador); importância da atitude comunicacional assertiva no relacionamento interpessoal, na relação pedagógica; atitudes de Porter; influência das características pessoais na comunicação

4. COMUNICAÇÃO PEDAGÓGICA EM DIFERENTES CONTEXTOS

- 4.1 A comunicação formal e informal.
- 4.2 Comunicação pedagógica (planear, organizar); métodos/técnicas pedagógicas; avaliação e gestão do tempo
- 4.3 Comunicação persuasiva
- 4.4 Criação e uso de materiais educativos
- 4.5 Técnicas e jogos cooperativos

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Pretende-se contribuir para melhorar conhecimentos e aptidões comunicacionais que facilitem relações e trocas, nos diversos contextos de prática socio-educacional em que interagimos.

Os pontos 1 e 2 da UC incidem na especificidade (processos, funções) e complexidade da comunicação humana (verbal, não-verbal), e necessidade de interpretá-la como partilha de significações. Enfatiza-se a importância da personalidade e transação no desenvolvimento pessoal, sistema sociocultural, a 'escuta ativa' como aptidão e forma de evitar 'barreiras' na interação social.

Analisa-se a influência das características pessoais e estilos de comportamento (ponto 3), 'comportamento gerador de comportamento', estratégias de negociação interpessoal e técnicas de assertividade. Promove-se a experiência e pensamento crítico em aspetos psicossociais da comunicação educativa (ponto 4), com recurso ao planeamento e realização de comunicações e dinâmicas de grupo pelos alunos, com heteroavaliação em contexto pedagógico.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas T/TP assentam numa metodologia mista em que se usa, a nível mais teórico, exposição apoiada por atividades de apreciação crítica de textos, recursos audiovisuais, debate, simulações, exercícios. Em complementaridade, utiliza-se uma metodologia tipo *workshop* e trabalho de projeto, para conceber e realizar atividades individuais/grupais, promotoras de competências comunicativas, apresentadas/analizadas com auto/heteroavaliação do desempenho individual, grupal, materiais de apoio e contextualização. Nas aulas OT, atividades pedagógicas complementares visam apoiar os alunos no desenvolvimento de competências adequadas à estrutura eficaz dos trabalhos. A avaliação na UC é contínua c/ exame final, incluindo: a) teste de conhecimentos (trab. individual 45%); b) simulações pedagógicas: preparação, apresentação oral e heteroavaliação (trab. grupo 50%); c) assiduidade e participação nas aulas, trabalho cooperativo (5%). *A avaliação por exame inclui as 2 componentes, teórica e prática.*

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

A presente UC combina aulas teóricas (T) e teórico-práticas (TP), enquanto interface entre a abordagem teórica breve, mais expositiva dos temas que visa constituir as bases necessárias para a compreensão dos conteúdos programáticos, e a respetiva exploração colaborativa com treino de competências, que implica os estudantes assumirem um papel mais participativo. Pretende-se contribuir para a formação científica e desenvolvimento de competências interventivas, com recurso a exemplos reais/científicos, relativamente aos fatores e processos associados à qualidade da comunicação humana, na interpessoalidade, e com incidência maior na comunicação em contexto educativo. As linhas de força do trabalho pedagógico foram delineadas no pressuposto de a aprendizagem implicar controlo pessoal e responsabilidade do estudante e a sua participação ativa nas tarefas propostas, com apoio da docente. Assim, recorre-se à resolução de exercícios de aplicação de conceitos, à análise de pequenos textos, vídeos/ *podcasts*, a exemplos de casos práticos, pertinentes na ação do técnico de educação em contextos formais e informais, e ao trabalho cooperativo em pequeno grupo, para que os estudantes interpretem adequadamente a informação e construam conhecimento.

O binómio Comunicação/Educação considera uma dupla articulação entre ações e comportamentos pessoais, e as práticas socioculturais de produção de sentidos e significados, construídas em contexto, através de processos de troca e partilha. Neste sentido articulam-se práticas de comunicação educacional em que as aprendizagens devem ser explicitadas através dos trabalhos realizados pelos estudantes. Definimos as *Simulações Pedagógicas Iniciais e Finais* como *instrumento* base de trabalho para promover competências e estratégias individuais e grupais, necessárias ao nível da qualidade na comunicação e no relacionamento interpessoal. As simulações iniciais são situações comunicacionais breves, não classificadas, que cada estudante constrói como animador responsável por dada formação. A inserção inicial visa, através da auto e heteroavaliação de desempenhos, identificar pontos fortes e aspetos a melhorar. Nas simulações finais, realizadas em pequeno grupo, exige-se planejar e desenvolver documentos e recursos estruturados, para apoio às comunicações (cf., indicações fornecidas pela docente). É feita análise por auto/heteroavaliação na turma, sendo depois classificadas pela docente. Estes trabalhos constituem a base para se refletir sobre o desenvolvimento comunicacional, escolha de estratégias e uso de estilos comunicacionais, adequados aos contextos educativos, planeados e desenvolvidos, com apoio na metodologia de projeto. O regime de avaliação contínua foi assim estabelecido para que a existência de uma componente de análise crítica e o desenho de uma potencial intervenção permitissem apreciar a aplicação de procedimentos e estratégias lecionadas.

Bibliografia principal

- Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). *A Comunicação como processo social*. (2ª edição). Lisboa: Editorial Estampa
- Birkenbihl, V. F. (2000). *A Arte da Comunicação*. Cascais: Pergaminho.
- Estanqueiro, A. (2005). *Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal*. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença
- Fachada, M. O. (2005). *Psicologia das Relações Interpessoais*. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo
- Jares, X.R. (2004). *El placer de jugar juntos: técnicas y juegos cooperativos*. Madrid: Ed. CCS.
- Tornero, J.M.P. (2007). *Comunicação e Educação na Sociedade da Informação*. Porto: Porto Ed.
- Wolf, M. (2003). *Teorias da Comunicação*. Lisboa: Editorial Presença

Recursos online específicos para a Comunicação:

Observatório da Comunicação (<http://www.obercom.pt/>)

Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação (<http://www.sopcom.pt/> - ** especialmente Revistas e Atas de Congressos < https://www.sopcom.pt/page/publica___es/#atas_de_congressos_>

Academic Year 2019-20

Course unit COMMUNICATION PROCESSES IN EDUCATION

Courses Educational Sciences and Training (1st Cycle)

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO

Acronym

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality Face-to-face instruction

Coordinating teacher Ana Maria Videira Paiva

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Ana Maria Videira Paiva	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

No previous special skills or knowledge are required.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The problem of interpersonal communication lies in the connection between elements and verbal/non-verbal characteristics with which the forms and processes of expressing and communicating reality are created. The aim of our work is to familiarise students with aptitudes and strategies suited to effectively communicate in pedagogical contexts.

Students need to: a) understand the complexity of human communication (verbal/non-verbal) and interpret it as a sharing of significances; b) explain the importance of communication in interpersonal relationships and in the social system; c) analyse influences of personal characteristics, of styles of behaviour; d) understand the crucial role of 'active listening' and assertiveness in social interaction and within learning contexts; e) apply essential techniques to develop oral expression, adapt skills and communicative capacities to interpersonal interactions within the different contexts and situations of socio-educational practice.

Syllabus

1 THE PROBLEM OF PROCESSES OF COMMUNICATION

- 1.1 Concept, basic processes, functions of communication
- 1.2 Communication, signification, sign, symbol: The problem of decoding
- 1.3 Individual attitudes facilitating communication: effective feedback, active listening
- 1.4 Principles of interpersonal communication

2. COMMUNICATION SKILLS: Verbal/non-verbal communication; barriers to communication

3. COMMUNICATION & INTERPERSONAL RELATIONSHIPS: Behaviour styles (assertive/passive/aggressive/manipulative); importance of assertive communication attitude in interpersonal relationships, in pedagogical relationships; Porter attitudes; influence of personal characteristics on human communication

4. PEDAGOGICAL COMMUNICATION WITHIN DIFFERENT CONTEXTS

- 4.1 Formal and informal communication
- 4.2 Pedagogical communication (plan. organise); pedagogical methods/techniques; assessment and management of time
- 4.3 Persuasive communication
- 4.4 Creation and use of educational materials
- 4.5 Techniques and cooperative games

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The aim is to contribute to improve knowledge and skills communication on relationships adapted to the various contexts of socio-educational practices in which we interact.

Points 1 and 2 focus on the specificity (processes, functions) and complexity of human communication (verbal, non-verbal), and our need of to interpret it as a shared process of significations. We focus on the importance of the personal nature and transaction during personal development, the socio-cultural system, and 'active listening' as a skill and way of overcoming barriers in social interaction.

The influence of personal characteristics and behaviour styles is analysed (point 3), as well as ' *behaviour breed behaviour* ', interpersonal relationship strategies and assertiveness techniques. We focus on experience and critical thought in psychosocial aspects of educational communication (point 4), using planning and performing communications within a pedagogical context (hetero-evaluation).

Teaching methodologies (including evaluation)

The T/TP classes are based on a mixed methodology that uses, at the most theoretical level, exposure supported by critical text appreciation, audiovisual resources, debate, simulations, exercises. Complementarily, we use a methodology such as workshop and project work, to design and carry out individual / group activities that promote communicative skills, presented / analyzed with self / hetero-evaluation of individual, group performance, support materials and contextualization. In OT classes, complementary pedagogical activities aim to support students in the development of skills appropriate to the effective structure of the work. The assessment in the course is continuous with final exam, including: a) knowledge test (individual work 45%); b) pedagogical simulations: preparation, oral presentation and heteroassessment (group work 50%); c) attendance and participation in classes, cooperative work (5%). Exam assessment includes both theoretical and practical components.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The methodologies adopted on the classes (T and TP) are an interface between a brief theoretical approach (more expositive) which seeks to establish the bases necessary to understand syllabus contents and collaborative practices that requires the students take a participatory role, and a autonomous work in group. The aim is to contribute to scientific training and to the development of skills adequated to pratical situations, using real/scientific examples, relative to the factors and processes associated with the quality of human communication in interpersonality, with emphasis on communication on educational context. The main thrust of the pedagogical work was outlined on the premise that learning implies personal control and responsibility of students and their active participation in the proposed tasks, with the support of the professor. Accordingly, exercises of concept application are completed, small texts and videos/podcasts are analysed, along with examples of practical cases that are pertinent to the action of the educational processes in formal and informal contexts, as well as employing cooperative work in small groups, so that students can adequately interpret information and construct knowledge.

The Communication/Education binomial considers a double link between actions and personal behaviours and the socio-cultural practices of producing meaning and signification, constructed within a context, through processes of exchange and sharing. Accordingly, educational communication practices are combined and learning is achieved through the work performed by the students. We define Initial and Final Pedagogical Simulations as basic instruments of work to promote skills and strategies, both individually and in a group, necessary for the level of quality in communication and in interpersonal communication. Initial simulations are brief communicational situations that are unclassified and which each student constructs as an animator responsible for certain training. Initial insertion seeks to identify strong points and areas that need improvement via self and heteroevaluation of performance. The final simulations performed in a small group require planning and development of documents and structured resources in order to support communications (cf., indications supplied by the professor). These simulations classes are self-/heteroevaluated and then classified by the professor. This work is the basis for reflecting on communicational development, suited to educational contexts. The ongoing evaluation system was established so that a component of critical analysis and the design of a potential intervention can allow an assessment of the application of procedures and strategies that are taught.

Main Bibliography

- Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). *A Comunicação como processo social*. (2ª edição). Lisboa: Editorial Estampa
- Birkenbihl, V. F. (2000). *A Arte da Comunicação*. Cascais: Pergaminho.
- Estanqueiro, A. (2005). *Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal*. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença
- Fachada, M. O. (2005). *Psicologia das Relações Interpessoais*. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo
- Jares, X.R. (2004). *El placer de jugar juntos: técnicas y juegos cooperativos*. Madrid: Ed. CCS.
- Tornero, J.M.P. (2007). *Comunicação e Educação na Sociedade da Informação*. Porto: Porto Ed.
- Wolf, M. (2003). *Teorias da Comunicação*. Lisboa: Editorial Presença

Recursos online específicos para a Comunicação:

Observatório da Comunicação (<http://www.obercom.pt/>)

Associação Portuguesa de Ciências da Comunicação (<http://www.sopcom.pt/> - ** especially proceedings and journals < https://www.sopcom.pt/page/publica___es/#atas_de_congressos_>