
Ano Letivo 2016-17

Unidade Curricular LÍNGUA ESTRANGEIRA I - ESPANHOL

Cursos DESIGN DE COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

IMAGEM ANIMADA (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 14541137

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem
Espanhol

Modalidade de ensino
Presencial

Docente Responsável Rosana Corga Fernandes Durão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; TP	TP1; OT1	90TP; 30OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º,3º	S2,S1	45TP; 15OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Predisposição para a aprendizagem

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

A UC de Língua Estrangeira I é uma disciplina semestral para o curso de Ciências da Comunicação que se desenvolve em 5 horas semanais, sendo de carácter teórico e na sua maioria teórico-práticas.

Tem por principais objetivos dotar os alunos de conhecimentos básicos sobre a língua castelhana de forma a incentivar o seu estudo, tendo em conta que é uma língua com um grande número de falantes no mundo, é língua oficial da união europeia e língua de grande difusão nos meios de comunicação.

Esta UC direciona o seu programa para conteúdos gerais, desenvolvendo aptidões para a competência de comunicação nas suas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática. A prática será uma constante, visto ser esta a metodologia mais apropriada no que diz respeito à aprendizagem de uma língua estrangeira. Ter-se-ão em conta as semelhanças do castelhano com o português de forma a avançar rapidamente e focar somente os aspetos de relevante diferença.

Conteúdos programáticos

Conteúdos gramaticais

1. Fonologia y aspectos gráficos

1.1. Alfabeto y deletreo. 1.2. Reglas generales de correspondencia escritura/pronunciación. 1.3. Las vocales. 1.4. Contraste entre consonantes. 1.5. Aspectos de entonación: interrogación.

2. Morfosintaxis y semántica

1.1. Artículo: determinado e indeterminado. Presencia y ausencia. 1.2. Sustantivo. Flexión y concordancia.

2.3. Adjetivo. Flexión y concordancia.

2.4. Numerales.

2.5. Indefinidos: uno/a, unos/as.

2.6. Pronombres personales.

2.6.1. De sujeto. Presencia y ausencia. 2.6.2. De objeto indirecto. Formas y usos con el verbo gustar. 2.6.3. Reflexivos.

2.7. Interrogativos.

2.7.1. Interrogativos sin preposición. 2.7.2. Interrogativos con preposición. Usos más frecuentes. 2.8. Cuantificadores: muy, mucho.

2.9. Verbo.

2.9.1. Indicativo: Presente (morfología y usos). 2.10. Adverbios y marcadores temporales (hoy, mañana, ayer). 2.11. Conjunciones y conectores más frecuentes. 2.11.1. Coordinación y yuxtaposición: y/o.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Abordagem orientada para a ação, num quadro que perspetiva o aprendente de uma língua estrangeira como um ator social que tem de cumprir tarefas em contextos comunicacionais diversificados.

Esta abordagem concretizar-se-á, dentro das horas de contacto, em sessões teórico-práticas e práticas e, fora da sala de aula, no desenvolvimento de trabalho independente em contacto com a língua castelhana de uma forma autêntica.

1. Um teste individual versando as competências de compreensão escrita. **(55%)**

2. Um trabalho individual, com apresentação oral. **(30%)**

3. Portfólio do trabalho desenvolvido durante a aula e em regime de trabalho independente ao longo do semestre quer a nível escrito quer oral, participação na aula e assiduidade. **(15%)**

Cálculo da classificação Final: $55\%+30\%+15\% = 100\%$

Bibliografia principal

- ÁLVAREZ, Myriam. *Ejercicios de Escritura ? Nivel Medio*. Grupo Anaya, ELE, Madrid, 2001.
- FERNÁNDEZ, Isabel Bueso & FERNÁNDE, Ruth Vázquez. *Gramática Básica del Español con Ejercicios*. Editorial Edinumen, Madrid, 2000.
- GARCÍA, Josefa Martín. *Ejercicios de Gramática - Nivel Medio*. Grupo Anaya, ELE, Madrid, 2000.
- HERMOSO GONZÁLEZ, A, Cuenot, J.R., Sáchez Alfaro, M. *Gramática de Español Lengua Extranjera*. Edelsa, Grupo Didascalía, S.A, 1999.
- SECO, Manuel. *Diccionario de dudas*. Editorial Espasa Calpe. Novena edición, Real Academia Española, 1998.
- GIMÉNEZ, Juan José Ruiz. *Aproximación a España*. Cultura. Español Lengua Extranjera, Editorial Comares, Granada, 2005.
- AINCIBURU, María Cecilia; GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Virtudes; NAVAS MÉNDEZ, Alejandra; TAYEFEH, Elisabeth; VÁZQUEZ, Graciela. *Vía rápida ? Curso intensivo de español*. Difusión, 2012.
- Outros materiais (Revistas, filmes, Livros de exercícios, jornais, recursos na Internet etc.)

Academic Year 2016-17

Course unit LÍNGUA ESTRANGEIRA I - ESPANHOL

Courses COMMUNICATION DESIGN (*)
MOVING IMAGE (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Escola Superior de Educação e Comunicação

Main Scientific Area LÍNGUAS

Acronym

Language of instruction Spanish

Teaching/Learning modality Classroom

Coordinating teacher Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	OT; TP	TP1; OT1	90TP; 30OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	45	0	0	0	0	15	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Willingness to learn.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This CU has as a main objective to provide students with basic knowledge of the Spanish language in order to motivate its study, taking into account that this is a language with a significant number of speakers around the world, an official language of the European Union and widely spread language in the media channels.

This CU focuses its program on general content, developing skills to build up competences in the linguistics, sociolinguistics and pragmatic strands. Practice will be a constant, because this is the most appropriate methodology when learning a foreign language. The similarities between Spanish and Portuguese will be taken into account in order to rapidly move forward and only focus on relevant differences.

(The final performance expected from the learner is located at level A2 of the Common European Framework of Reference for Languages.)

Syllabus

Grammatical contents

1. Phonology and graphic aspects

1.1. Alphabet y spelling. 1.2. General rules for writing /pronuntiation. 1.3. Vowels. 1.4. Contrast between consonants. 1.5. Intonation aspects: questions.

2. Morphosyntax and semantics

2.1. Article: definite and indefinite. Presence and absence of article. 2.2. Noun. Flexion and concordance.

2.3. Adjective. Flexion and concordance.

2.4. Numerals.

2.5. Indefinite: uno / a, unos / as.

2.6. Personal pronouns.

2.6.1. Subject: Presence and absence. 2.6.2. Indirect object. Forms and uses with the verb gustar. 2.6.3. Reflexive.

2.7. Interrogative.

2.7.1. Interrogative without preposition. 2.7.2. Interrogative with preposition. Frequent uses. 2.8. Quantifiers: muy, mucho.

2.9. Verb.

2.9.1. Indicative: Present (morphology and uses) . 2.10. Adverbs and time markers (hoy, mañana, ayer) . 2.11. Conjunctions and connectors.

2.11.1. Coordination and juxtaposition: y / o.

Teaching methodologies (including evaluation)

Action-oriented approach, a framework for the prospective learner of a foreign language as a social actor who has to accomplish tasks in diverse communication contexts.

This approach shall be achieved within the contact hours, in theoretical and practical sessions and practices outside the classroom, in the development of independent work in contact with the Spanish language in real contexts.

1. An individual test for reading, comprehension and writing skills. (55%)

2. Individual work, with oral presentation (30%)

3. Portfolio of work done in class or under the independent work during the semester, both written and oral, class participation and attendance. (15%)

Final Assesment : 55%+30%+15% = 100%

Main Bibliography

- ÁLVAREZ, Myriam. *Ejercicios de Escritura ? Nivel Medio*. Grupo Anaya, ELE, Madrid, 2001.
- FERNÁNDEZ, Isabel Bueso & FERNÁNDE, Ruth Vázquez. *Gramática Básica del Español con Ejercicios*. Editorial Edinumen, Madrid, 2000.
- GARCÍA, Josefa Martín. *Ejercicios de Gramática - Nivel Medio*. Grupo Anaya, ELE, Madrid, 2000.
- HERMOSO GONZÁLEZ, A, Cuenot, J.R., Sáchez Alfaro, M. *Gramática de Español Lengua Extranjera*. Edelsa, Grupo Didascalía, S.A, 1999.
- SECO, Manuel. *Diccionario de dudas*. Editorial Espasa Calpe. Novena edición, Real Academia Española, 1998.
- GIMÉNEZ, Juan José Ruiz. *Aproximación a España*. Cultura. Español Lengua Extranjera, Editorial Comares, Granada, 2005.
- AINCIBURU, María Cecilia; GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Virtudes; NAVAS MÉNDEZ, Alejandra; TAYEFEH, Elisabeth; VÁZQUEZ, Graciela. *Vía rápida ? Curso intensivo de español*. Difusión, 2012.
- Other materials (Magazines, movies, exercise books, newspapers, Internet resources etc.)