

---

**Ano Letivo** 2023-24

---

**Unidade Curricular** SENSIBILIZAÇÃO À LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA NA EDUCAÇÃO SOCIAL

---

**Cursos** EDUCAÇÃO SOCIAL (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Escola Superior de Educação e Comunicação

---

**Código da Unidade Curricular** 14551187

---

**Área Científica** HUMANIDADES

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 222

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4;5;10.

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino**

Presencial

---

**Docente Responsável**

Rosana Corga Fernandes Durão

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Daniel Rui de Brito Geraldo	PL	PL1	45PL

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	45PL	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Sem conhecimentos prévios necessários.

### **Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

#### Objetivos

Desenvolver a competência de sensibilidade com as minorias, no caso concreto com a comunidade surda.  
Desenvolver a competência de comunicação em língua gestual portuguesa (LGP), nas suas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.  
Adquirir conhecimentos da cultura da língua gestual portuguesa relevantes para a área de formação.  
Desenvolver hábitos de trabalho e de interajuda e a autonomia enquanto aprendiz.

#### Instrumentais

Capacidade de análise e síntese  
Capacidade de pesquisar e selecionar fontes documentais  
Capacidade de organização e planeamento  
Capacidade de mobilizar conhecimentos no âmbito da cultura.

#### Interpessoais

Capacidade de crítica e autocrítica  
Capacidade de trabalhar em grupo.  
Capacidade de apreciar a diversidade e o multiculturalismo.

#### Sistémicas

Capacidade de aprender.  
Capacidade de aplicar o conhecimento.  
Capacidade de compreender comunidades com outras formas de comunicação.  
Capacidade de se adaptar a situações novas.  
Capacidade de trabalhar autonomamente.

---

### **Conteúdos programáticos**

1. Sociedade, cultura e identidade: A construção social e cultural; Identidade Cultural: identidades retrospectivas e prospetivas e cultura Surda; A Comunidade Surda: sociedade, comunidade e associações; História da Comunidade Surda em Portugal e internacional.
2. Educação e Comunicação na surdez: Aquisição e desenvolvimento da linguagem em crianças surdas: Língua oral e língua gestual; A educação de Surdos no mundo e em Portugal; Metodologias de ensino bilingue dos surdos; A surdez na literatura infantojuvenil; Legislação portuguesa na área da surdez.
3. Codificação e Representação Gráfica da LGP: Configurações da mão: Movimento; Orientação; Símbolos de contacto; Expressão facial e outros símbolos.
4. Conteúdos lexicais: Saudações e cumprimentos; Indivíduo; Cores; Família; Números; Dias da semana; Meses do Ano; Estações do ano; entre outros.
5. Conteúdos gramaticais: Interrogativa; negativa; classes de gestos.
6. Conteúdos de expressão corporal: Jogos de exploração corporal e facial.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

1. Um trabalho individual, com apresentação a gravação de um vídeo. (40%)
2. Um trabalho em grupo, com apresentação presencial. (40%)
3. Portfólio do trabalho desenvolvido durante a aula e em regime de trabalho independente ao longo do semestre quer a nível escrito quer oral, participação na aula e assiduidade. (20%)

Cálculo da classificação Final: 40%+40%+20% = 100%

Os estudantes devem consultar o Regulamento de Avaliação da Universidade do Algarve (Regulamento n.º 516/2021).  
Os estudantes-trabalhadores (e especiais) devem informar a docente e comprovar a situação.

(Ver versão detalhada sobre a avaliação e admissão a exame na Tutoria Eletrónica da UC)

---

### Bibliografia principal

- Afonso, C. (2007). *Reflexões sobre a Surdez: A Problemática Específica da Surdez. A Educação de Surdos*. Edições Gailivro.
- Baltazar, A. (2010). *Dicionário de Língua Gestual Portuguesa*. Porto Editora.
- Baptista, M. (2012). *Educar e Comunicar na surdez: duas faces do mesmo desafio*. Grácio Editora.
- Bispo, M. T., Couto, A., Clara, M. C., Clara, L., (2006). *O Gesto e a Palavra I*. Ed. Caminho.
- Capovilla, F. (2010). Filosofias educacionais em relação ao surdo: do oralismo à comunicação total ao bilinguismo. *Revista Brasileira de Educação Especial*, 6 (1), 99-116
- Carvalho, P. V. (2007). *Breve História dos Surdos no Mundo e em Portugal*. Surd?Universo.
- Coelho, O. (Coord.) (2005). *Perscrutar e Escutar a Surdez*. Edições Afrontamento.
- Dores, António P. (2021). *Reeducar o Século XXI*. Lisboa Press.
- Góes, M. (1999). *Linguagem, Surdez e Educação*. Editora Autores Associados.

---

**Academic Year** 2023-24

---

**Course unit** PORTUGUESE SIGN LANGUAGE AWARENESS IN SOCIAL EDUCATION

---

**Courses** SOCIAL EDUCATION (1st cycle) (\*)

(\*) Optional course unit for this course

---

**Faculty / School** SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

---

**Main Scientific Area** HUMANIDADES

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 222

---

**Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)** 4;5;10.

---

**Language of instruction** Portuguese

**Teaching/Learning modality**

Classroom

**Coordinating teacher**

Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Daniel Rui de Brito Geraldo	PL	PL1	45PL

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	0	45	0	0	0	0	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

No prior knowledge is necessary.

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

#### Objectives

To develop the competence of sensitivity towards minorities, in this case the deaf community.  
Develop communication skills in Portuguese sign language (LGP), in its linguistic, sociolinguistic and pragmatic aspects.  
Acquire knowledge of Portuguese sign language culture relevant to the training area.  
To develop working habits, self-help and autonomy as a learner.

#### Instrumental

Ability to analyse and synthesise  
Ability to search and select documentary sources  
Capacity for organisation and planning  
Ability to mobilise knowledge in the field of culture.

#### Interpersonal

Ability to criticise and self-criticise  
Ability to work in groups  
Ability to appreciate diversity and multiculturalism.

#### Systemic

Ability to learn  
Ability to apply knowledge  
Ability to understand communities with other forms of communication  
Ability to adapt to new situations  
Ability to work independently.

---

### Syllabus

1. Society, culture and identity: The social and cultural construction; Cultural Identity: retrospective and prospective identities and Deaf culture; The Deaf Community: society, community and associations; History of the Deaf Community in Portugal and internationally.
2. Education and Communication in deafness: Acquisition and development of language in deaf children: oral language and sign language; The education of the deaf in the world and in Portugal; Methodologies of bilingual teaching of the deaf; Deafness in children's literature; Portuguese legislation in the area of deafness.
3. Coding and Graphic Representation of LGP: Hand configurations: Movement; Orientation; Contact symbols; Facial expression and other symbols.
4. Lexical contents: Greetings and salutations; Individual; Colours; Family; Numbers; Days of the week; Months of the year; among others.
5. Grammar content: Interrogative; negative; classes of gestures.
6. Body expression content: body and facial exploration games.

### Teaching methodologies (including evaluation)

1. An individual assignment, with a video presentation and recording (40%).
2. A group assignment, with a presentation in person (40%).
3. Portfolio of the work developed during the class and in independent work throughout the semester both written and oral, class participation and attendance. (20%)

Calculation of the final grade:  $40\%+40\%+20\% = 100\%$ .

Students should consult the University of Algarve's Assessment Regulations Regulation no. 516/2021). Working (and special) students must inform the lecturer and prove the situation.

(See detailed version about the assessment and admission to exam in the UC Electronic Tutoring)

---

### Main Bibliography

- Afonso, C. (2007). Reflexões sobre a Surdez: A Problemática Específica da Surdez. A Educação de Surdos. Edições Gailivro.
- Baltazar, A. (2010). Dicionário de Língua Gestual Portuguesa. Porto Editora.
- Baptista, M. (2012). Educar e Comunicar na surdez: duas faces do mesmo desafio. Grácio Editora.
- Bispo, M. T., Couto, A., Clara, M. C., Clara, L., (2006). O Gesto e a Palavra I. Ed. Caminho.
- Capovilla, F. (2010). Filosofias educacionais em relação ao surdo: do oralismo à comunicação total ao bilinguismo. Revista Brasileira de Educação Especial, 6 (1), 99-116
- Carvalho, P. V. (2007). Breve História dos Surdos no Mundo e em Portugal. Surd?Universo.
- Coelho, O. (Coord.) (2005). Perscrutar e Escutar a Surdez. Edições Afrontamento.
- Dores, António P. (2021). Reeducação do Século XXI. Lisboa Press.
- Góes, M. (1999). Linguagem, Surdez e Educação. Editora Autores Associados.