

---

**Ano Letivo** 2023-24

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA PORTUGUESA

---

**Cursos** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Escola Superior de Educação e Comunicação

---

**Código da Unidade Curricular** 14561501

---

**Área Científica** LÍNGUAS

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 223

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4, 5, 10

---

**Línguas de Aprendizagem** Português.

---

**Modalidade de ensino**

Presencial.

---

**Docente Responsável**

Rosana Corga Fernandes Durão

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	T; TP	T1; TP1	12T; 30TP

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	12T; 30TP	156	6

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Domínio oral e escrito do português e conhecimento explícito da gramática da norma padrão.

---

**Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Desenvolver o conhecimento linguístico explícito, conhecer as normas e critérios que regulam a produção escrita e a transcrição da oralidade e saber aplicá-los. Desenvolver as capacidades de interpretação e produção textuais e da leitura de estudo e em voz alta. Assumir compromissos, interagir cortês e eficazmente em trabalho de equipa; planificar e organizar o estudo.

### **Conteúdos programáticos**

1. Língua e variação
    - 1.1. Normas linguísticas
    - 1.2. Registos oral e escrito
    - 1.3. Noções elementares de fonética articulatória
      - 1.3.1. Alfabeto Fonético Internacional
      - 1.3.2. A transcrição fonética
  2. Conhecimento linguístico explícito
    - 2.1. Aspetos lexicais e semânticos
    - 2.2. Aspetos morfossintáticos
  3. Linguagem Escrita
    - 3.1. Leitura e tipologia textual
      - 3.1.1. Objetivos e estratégias
      - 3.1.2. A compreensão do texto
      - 3.1.3. Leitura em voz alta
    - 3.2. Escrita e tipologia textual
      - 3.2.1. O registo escrito canónico
      - 3.2.2. Produção textual
- 

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

**Metodologias de ensino:** Aulas teóricas (exposição) e teórico-práticas (exposição e aplicação); trabalho colaborativo a pares, em grupo restrito e em grupo-turma; trabalho e estudo autónomos orientados por tutoria presencial.

### **Avaliação:**

1. Teste escrito (TE) (60%)
2. Trabalho de aplicação dos conteúdos (TAC) (20% componente escrita + 20% componente oral)

Ficam aprovados à UC todos os estudantes cuja ponderação entre TE e TAC seja igual ou superior a 9,5 valores. O estudante que obtiver classificação inferior a 9 valores no TE deverá ser submetido a exame de época normal ou de época de recurso.

É condição necessária para admissão a exame de época normal ou de época de recurso a realização do TAC. A nota do trabalho será considerada para a nota final na mesma ponderação.

(Ver versão detalhada sobre a avaliação e admissão a exame na Tutoria Eletrónica da UC)

### **Bibliografia principal**

Duarte, Inês (2000). *Língua Portuguesa: Instrumentos de Análise*. Universidade Aberta.

Estrela, Edite; Soares, Maria; Leitão, Maria (2003). *Saber escrever, saber falar*. Publicações D. Quixote.

Faria, Isabel Hub et al. (1996). *Introdução à Linguística Geral e Portuguesa*. Caminho.

Freitas, Maria João; Rodrigues, Celeste; Costa, Teresa; Castelo, Adelina (2012). *Os sons que estão dentro das palavras: descrição e implicações para o ensino do Português língua materna*. Colibri.

Georges, Jean (2011). *A Leitura em Voz Alta*. Edições Piaget.

Nascimento, Zacarias e J.M. Castro Pinto (2003). *A Dinâmica da Escrita: Como escrever com êxito*. 2.<sup>a</sup> ed. Plátano.

Raposo, Eduardo; Nascimento, Maria Fernanda; Mota, Maria Antónia; Segura, Luísa; Mendes, Amália (2020). *Gramática do Português*, Vol. III. Fundação Calouste Gulbenkian.

Outros materiais: jornais, artigos, videos, recursos de internet, etc.

---

**Academic Year** 2023-24

---

**Course unit** PORTUGUESE LANGUAGE

---

**Courses** COMMUNICATION SCIENCES (1st cycle)

---

**Faculty / School** SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 223

---

**Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)** 4, 5, 10

---

**Language of instruction** Portuguese.

---

**Teaching/Learning modality** Presential.

**Coordinating teacher** Rosana Corga Fernandes Durão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Rosana Corga Fernandes Durão	T; TP	T1; TP1	12T; 30TP

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	12	30	0	0	0	0	0	0	156

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

Oral and written domain of Portuguese and grammatical knowledge of the standard variety.

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

To develop explicit linguistic knowledge, to know the rules and criteria governing the written production and the transcription of orality and how to apply them. To develop the skills of textual interpretation and production, of reading aloud and for study purposes. To make commitments and interact courteous and effectively in teamwork; to plan and organize the study.

## Syllabus

1. Language and variation
    - 1.1. Language norms
    - 1.2. Oral and written registers
    - 1.3. Elementary notions of articulatory phonetics
      - 1.3.1. International Phonetic Alphabet
      - 1.3.2. Phonetic Transcription
  2. Explicit linguistic knowledge
    - 2.1. Lexical and semantic aspects
    - 2.2. Morphosyntactic aspects
  3. Written Language
    - 3.1. Reading
      - 3.1.1. Objectives and strategies
      - 3.1.2. Text comprehension
      - 3.1.3. Reading aloud
    - 3.2. Writing
      - 3.2.1. Canonical written rules
      - 3.2.2. Text production
- 

## Teaching methodologies (including evaluation)

**Teaching methodologies:** Theoretical (exposition) and theoretical-practical (exposition and application) classes; Collaborative work in pairs, in a restricted group and in class; Work and study guided by face-to-face tutoring.

### Evaluation:

1. Written test (WT) (60%)
2. Content application work (CAW) (20% written component + 20% oral component)

All students who achieve a mean score of 9,5 points (WT and CAW) or above are considered approved. The student who gets a score lower than 9 points in the CAW must be submitted to an exam in the normal period or in the period of appeal.

For admission to the exam it is necessary to have completed the work (CAW). The CAW score will be considered for the final score in the same weighting.

(See detailed version on assessment and admission to examination in the UC e-Tutorial)

### Main Bibliography

Duarte, Inês (2000). *Língua Portuguesa: Instrumentos de Análise*. Universidade Aberta.

Estrela, Edite; Soares, Maria; Leitão, Maria (2003). *Saber escrever, saber falar*. Publicações D. Quixote.

Faria, Isabel Hub et al. (1996). *Introdução à Linguística Geral e Portuguesa*. Caminho.

Freitas, Maria João; Rodrigues, Celeste; Costa, Teresa; Castelo, Adelina (2012). *Os sons que estão dentro das palavras: descrição e implicações para o ensino do Português língua materna*. Colibri.

Georges, Jean (2011). *A Leitura em Voz Alta*. Edições Piaget.

Nascimento, Zacarias e J.M. Castro Pinto (2003). *A Dinâmica da Escrita: Como escrever com êxito*. 2.<sup>a</sup> ed. Plátano.

Raposo, Eduardo; Nascimento, Maria Fernanda; Mota, Maria Antónia; Segura, Luísa; Mendes, Amália (2020). *Gramática do Português*, Vol. III. Fundação Calouste Gulbenkian.

Other materials (Magazines, films, exercise books, newspapers, Internet tools, etc.)