

---

**Ano Letivo** 2019-20

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA ESTRANGEIRA I - FRANCÊS

---

**Cursos** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Escola Superior de Educação e Comunicação

---

**Código da Unidade Curricular** 14561502

---

**Área Científica** LÍNGUAS

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Francês e português

---

**Modalidade de ensino** Presencial

---

**Docente Responsável** Catherine Marie Simonot

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Catherine Marie Simonot	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	45TP; 15OT	168	6

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Sem conhecimentos prévios

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Desenvolver a competência de comunicação em língua francesa, nas suas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Adquirir técnicas de estudo utilizando o francês.

Adquirir conhecimentos da cultura francesa relevantes para o nível de saída previsto.

Desenvolver hábitos de trabalho e de interajuda.

Desenvolver a autonomia enquanto aprendiz.

## Conteúdos programáticos

### Componente temática:

- Os Media nos países de expressão francesa- A linguagem dos meios de comunicação social em França e na Francofonia;
- Temas da actualidade;
- Aspectos actuais: os jovens; os estudos; a vida quotidiana; o meio ambiente, os tempos livres; consumo cultural.

### Aspectos linguísticos:

Gramática de frase e gramática de texto; Tempos e Modos verbais; Voz passiva; pronomes relativos e interrogativos; Adjectivos e advérbios; Enriquecimento léxico-semântico; discurso relatado.

### Funções:

Organizar o discurso; Formular uma opinião simples; Expressar numa apreciação; Localizar no tempo e no espaço; Apresentar e caracterizar; Expressar desejos e intenções. Descever e narrar.

---

## Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

O desempenho esperado dos aprendentes situa-se no nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas. Ao nível do uso da língua, as três vertentes da competência de comunicação: linguística, sociolinguística e pragmática, serão explicitadas de acordo com as necessidades dos aprendentes, de forma a que seja atingida uma competência global de participação em situações do quotidiano e, em compreensão escrita, compreender textos da sua especialidade.

---

## Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Abordagem orientada para a ação, num quadro que perspetiva o aprendente de uma língua estrangeira como um ator social que tem de cumprir tarefas em contextos comunicacionais diversificados.

Esta abordagem concretizar-se-á, dentro das horas de contacto, em sessões teórico-práticas e de tutoria e, fora da sala de aula, no desenvolvimento de trabalho independente em contacto com a língua francesa de uma forma autêntica.

Avaliação continuada, com exame.

Avaliação de frequência:

1. Um teste escrito 35%
2. Um trabalho de grupo, com apresentação e discussão oral 35%
3. Portefólio do trabalho desenvolvido durante a aula e em regime de trabalho independente ao longo do semestre, quer a nível escrito quer oral 30%

Para obter aprovação na unidade curricular, o aluno deve obter uma classificação mínima de 10 valores. A ausência de avaliação numa das componentes implica reprovação. Caso não tenha sido obtida a classificação de 10, o aluno é admitido a exame.

### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

O programa visa o desenvolvimento da competência de comunicação em língua francesa, numa perspetiva acional da aprendizagem de línguas. Serão abordados temas do quotidiano do universo da francofonia e as funções de interpretar, explicar, comparar, descrever, narrar, num envolvimento em tarefas tal como definidas no CECR. O desenvolvimento de um portfolio leva os alunos à um trabalho reflexivo sobre as suas aprendizagens e a organização autónoma de atividades independentes.

---

### **Bibliografia principal**

Dicionários: dicionários em linha

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> ( Trésor de la Langue Française informatisé)

<http://www.lexilogos.com/> (Collection de dictionnaires)

<http://dictionnaire.tv5.org/> (Dictionnaire multifonctions)

Gramáticas: gramáticas em linha

<http://www.lepointdufle.net/> (Répertoire de sites)

<http://www.xtec.es/~sgirona/fle/links8lf.htm> (Répertoire de ressources)

<http://grammaire.reverso.net/> (Grammaire interactive)

<http://www.leconjugueur.com/> (Tous les verbes)

[http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil\\_apprendre.php](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php) (Apprendre en ligne avec les médias)

<http://www.francaisfacile.com/> (Cours en ligne gratuit)

Publicações periódicas: em linha

Livros sobre os temas do programa

Vários, 2013-2014, L?État de la France, Paris, La Découverte.

Vários, 2006-2007, La Francophonie dans le monde, Paris, Nathan.

Outras referências serão fornecidas no decorrer das aulas

**Academic Year** 2019-20

**Course unit** FOREIGN LANGUAGE I - FRENCH

**Courses** COMMUNICATION SCIENCES (1st Cycle) (\*)

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

**Main Scientific Area** LÍNGUAS

**Acronym**

**Language of instruction** French e portuguese

**Teaching/Learning modality** Presential

**Coordinating teacher** Catherine Marie Simonot

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Catherine Marie Simonot	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	45	0	0	0	0	15	0	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

Without previous knowledge

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

To develop the communication competence in French language, in their slopes linguistics, sociolinguistics and pragmatic.

To acquire study techniques using French.

To acquire knowledge of the relevant French culture for reaching the exit profil.

To develop work habits and of interajuda.

To develop the autonomy while aprendente

**Syllabus**

Thematic component:

- It Measured them in the countries of French expression - the language of the means of social communication in France and in Francofonia;

- Themes of the actualidade;

- Aspects actuais: the youths; the studies; the everyday life; the environment, the times books; cultural consummate.

Linguistic aspects:

Sentence grammar and text grammar; Times and verbal Manners; passive Voice; relative and interrogative pronouns; Adjectivos and adverbs; lexicon-semantic Enrichment; told speech.

Functions:

To organize the speech; to Formulate a simple opinion; to Express in an appreciation; to Locate in the time and in the space; to Present and to characterize; to Express desires and intentions. To describe and to narrate.

### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives**

The program seeks the development of the communication competence in French language, in a perspective of the learning of languages. Themes of the everyday of the universe of the francophonie and the functions will be approached of interpreting, to explain, to compare, to describe, to narrate, in an involvement in tasks just as defined by EC. The development of a portfolio takes the students to the one reflexive work about their learnings and the independent autonomous organization of activities.

---

### **Teaching methodologies (including evaluation)**

Approach guided for the action, in a perspective the aprendente of a foreign language as a social actor that he/she has to accomplish tasks in contexts diversified comunicacionais.

This approach will be rendered, inside of the hours of contact, in sessions theoretical-practices and of tutoria and, out of the classroom, in the development of independent work in contact with the French language in an authentic way.

Continuous evaluation, with exam.

Frequency evaluation:

1.A test writing. 50%

2.A group work, with presentation and oral discussion. . 20%

3.Portefólio of the work developed during the class and in regime of independent work along the semester, he/she wants to level writing wants oral. . 30%

---

### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The expected acting of the aprendentes locates in the level A1 of the european referencies for the languages. At the level of the use of the language, the three slopes of the communication competence (linguistics, sociolinguistics and pragmatic) will be explicitadas in agreement with the needs of the aprendentes, in way to global competence of participation reached in situations of the everyday life and to understand texts of his/her specialty.

### Main Bibliography

Dicionários: dicionários em linha

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> ( Trésor de la Langue Française informatisé)

<http://www.lexilogos.com/> (Collection de dictionnaires)

<http://dictionnaire.tv5.org/> (Dictionnaire multifonctions)

Gramáticas: gramáticas em linha

<http://www.lepointdufle.net/> (Répertoire de sites)

<http://www.xtec.es/~sgirona/fle/links8lf.htm> (Répertoire de ressources)

<http://grammaire.reverso.net/> (Grammaire interactive)

<http://www.leconjugueur.com/> (Tous les verbes)

[http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil\\_apprendre.php](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php) (Apprendre en ligne avec les médias)

<http://www.francaisfacile.com/> (Cours en ligne gratuit)

Publicações periódicas: em linha

Livros sobre os temas do programa

Vários, 2013-2014, L'État de la France, Paris, La Découverte.

Vários, 2006-2007, La Francophonie dans le monde, Paris, Nathan.

Outras referências serão fornecidas no decorrer das aulas