
Ano Letivo 2016-17

Unidade Curricular LÍNGUA ESTRANGEIRA II - FRANCÊS

Cursos DESIGN DE COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)
CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 14561508

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Francês e português

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Catherine Marie Simonot

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Catherine Marie Simonot	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º, 1º	S2	45TP; 15OT	168	6

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível A1

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Proficiência em francês por forma a aproximar o nível A2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas.

Assim, consideram-se as três vertentes da competência de comunicação/uso da língua: linguística, sociolinguística e pragmática. Estas três vertentes serão explicitadas de acordo com as necessidades dos aprendentes, de forma a que seja atingida uma competência global de interação à nível interpessoal e no âmbito da especialidade, e em conformidade com os descritores gerais do QERL.

Conteúdos programáticos

Componente temática:

- Os Media nos países de expressão francesa- A linguagem dos meios de comunicação social em França e na Francofonia;
- Temas da actualidade;
- Aspectos atuais: temas de atualidade, a vida quotidiana, o meio ambiente, a vida profissional, valores.

Aspectos linguísticos:

Gramática de frase e gramática de texto; Tempos e Modos verbais; Pronomes relativos, Expressões de fim, condição, causa e consequência, Enriquecimento léxico-semântico, Discurso relatado; Comparativo e superlativo.

Funções:

Organizar o discurso; Expressar opiniões; Exprimir numa apreciação; Explicar, Comparar factos e opiniões, Resumir, Traduzir.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Abordagem orientada para a acção, num quadro que perspectiva o aprendente de uma língua estrangeira como um actor social que tem de cumprir tarefas em contextos comunicacionais diversificados e como falante fluente de língua estrangeira que tem de se formar ao longo da vida, numa perspectiva de aprendizagem autónoma. Elaboração de um portfolio individual.

Um teste escrito (compreensão e produção) 35%

Um trabalho de projecto individual ou de grupo, com apresentação e discussão oral. 35%

Um portfolio 30%

Para obter aprovação na unidade curricular, o aluno deve obter uma classificação mínima de 10 valores. A ausência de avaliação numa das componentes implica reprovação. Caso não tenha sido obtida a classificação de 10, o aluno é admitido a exame.

Bibliografia principal

Dicionários: dicionários em linha

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> (Trésor de la Langue Française informatisé)

<http://www.lexilogos.com/> (Collection de dictionnaires)

<http://dictionnaire.tv5.org/> (Dictionnaire multifonctions)

Gramáticas: gramáticas em linha

<http://www.lepointdufle.net/> (Répertoire de sites)

<http://www.xtec.es/~sgirona/fle/links8lf.htm> (Répertoire de ressources)

<http://grammaire.reverso.net/> (Grammaire interactive)

<http://www.leconjugueur.com/> (Tous les verbes)

http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php (Apprendre en ligne avec les médias)

<http://www.francaisfacile.com/> (Cours en ligne gratuit)

Publicações periódicas: em linha

Livros sobre os temas do programa

Vários, 2013-2014, L'État de la France, Paris, La Découverte.

Vários, 2006-2007, La Francophonie dans le monde, Paris, Nathan.

Outras referências serão fornecidas no decorrer das aulas

Academic Year 2016-17

Course unit FOREIGN LANGUAGE II - FRENCH

Courses COMMUNICATION DESIGN (*)
COMMUNICATION SCIENCES (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Escola Superior de Educação e Comunicação

Main Scientific Area LÍNGUAS

Acronym

Language of instruction French and portuguese

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Catherine Marie Simonot

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Catherine Marie Simonot	OT; TP	TP1; OT1	45TP; 15OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	45	0	0	0	0	15	0	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Level A1 (european referencies)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Proficiency in French for form to approximate the level A2 of the European Picture Common of Reference for the Languages. They are considered the three slopes of the communication competence / I use of the language: linguistics, sociolinguistics and pragmatic. These three slopes will be treated in agreement with the needs of the aprendentes, in way the one that a global competence of interaction is reached to level interperssoal and in the extent of the specialty, and in accordance with the general discritores of QERL.

Syllabus

Thematic component:

- The countries of French expression - the language of the means of social communication in France and in Francofonia;
- Themes of society and culture;
- Current Aspetos: present time themes, the everyday life, the environment, the professional life, values.

Linguistic aspects:

Sentence grammar and text grammar; Times and verbal Manners; relative Pronouns, end Expressions, condition, causes and consequence, lexicon-semantic Enrichment, told Speech; Comparative and superlative.

Functions:

To organize the speech; to Express opinions; to Express in an appreciation; to Explain, to Compare factos and opinions, to Summarize, to Translate.

Teaching methodologies (including evaluation)

Approach guided for the action, in a perspectiva the aprendente of a foreign language as a social actor that he/she has to accomplish tasks in contexts diversified comunicacionais.

This approach will be rendered, inside of the hours of contact, in sessions theoretical-practices and of tutoria and, out of the classroom, in the development of independent work in contact with the French language in an authentic way.

Continuous evaluation, with exam.

Frequency evaluation:

1.A test writing. 35%

2.A group work, with presentation and oral discussion. 35%

3.Portefólio of the work developed during the class and in regime of independent work along the semester, he/she wants to level writing wants oral. . 30%

Main Bibliography

Dicionários: dicionários em linha

<http://atilf.atilf.fr/tlf.htm> (Trésor de la Langue Française informatisé)

<http://www.lexilogos.com/> (Collection de dictionnaires)

<http://dictionnaire.tv5.org/> (Dictionnaire multifonctions)

Gramáticas: gramáticas em linha

<http://www.lepointdufle.net/> (Répertoire de sites)

<http://www.xtec.es/~sgirona/fle/links8lf.htm> (Répertoire de ressources)

<http://grammaire.reverso.net/> (Grammaire interactive)

<http://www.leconjugueur.com/> (Tous les verbes)

http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/accueil_apprendre.php (Apprendre en ligne avec les médias)

<http://www.francaisfacile.com/> (Cours en ligne gratuit)

Publicações periódicas: em linha

Livros sobre os temas do programa

Vários, 2013-2014, L'État de la France, Paris, La Découverte.

Vários, 2006-2007, La Francophonie dans le monde, Paris, Nathan.

Outras referências serão fornecidas no decorrer das aulas