

---

**Ano Letivo** 2017-18

---

**Unidade Curricular** SEMIÓTICA

---

**Cursos** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Escola Superior de Educação e Comunicação

---

**Código da Unidade Curricular** 14561513

---

**Área Científica** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem**

Principal: Português-PT

Complementares: Inglês-EN

---

**Modalidade de ensino**

Presencial

---

**Docente Responsável**

Paulo Jorge de Almeida Falcão Alves

| DOCENTE                             | TIPO DE AULA | TURMAS       | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|-------------------------------------|--------------|--------------|-----------------------------|
| Paulo Jorge de Almeida Falcão Alves | OT; T; TP    | T1; TP1; OT1 | 15T; 30TP; 15OT             |

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

| ANO | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|-----|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 2º  | S1                        | 15T; 30TP; 15OT   | 168                      | 6    |

\* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Não se aplica

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Campo de estudos circunscrito e consolidado a partir do diálogo com outros ramos do conhecimento humano com os quais partilhou a sua história, como a filosofia ou as ciências da linguagem, a semiótica tem sido alvo de variados contributos e formulações. A unidade curricular de Semiótica propõe um trabalho em torno dos fundamentos e das propostas daquela que é amplamente definida como a *ciência da significação*, no tratamento dos seus objetos de estudo- os signos e os sistemas e processos de significação, no sentido de:

Fornecer bases para uma abordagem teórica e analítica à semiótica;

Promover capacidade crítica no quadro reflexivo proposto e o reconhecimento da sua relevância e utilidade do ponto de vista metodológico;

Desenvolver capacidades de análise.

---

### Conteúdos programáticos

1. O campo da semiótica - domínios, conceitos, objetivos

2. *A tradição filosófica* da semiótica

Da Antiguidade à sua conceptualização como disciplina na modernidade

A semiótica de Charles Sanders Peirce

Sintática, semântica e pragmática com Charles S. Peirce e Charles Morris

3. *A tradição linguística* da semiótica

A língua como sistema e o signo linguístico na semiologia de Ferdinand de Saussure

A glossemática de Louis Hjelmslev

A semântica estrutural de Algirdas Julien Greimas

A semiologia da significação com Roland Barthes

Função-signo e a universalidade da semiótica

Denotação, conotação e mito

4. Objetos da análise semiótica

Semiótica e cultura

Texto, imagem e audiovisual

Artes e publicidade

---

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A unidade curricular de Semiótica articulará momentos de exposição e discussão de conceitos, bem como de análise e discussão de textos originais, sobretudo nas aulas teóricas, com atividades de aplicação de instrumentos de análise, desenvolvidas individualmente e em grupo, particularmente nas aulas teórico-práticas. A avaliação global assenta nos seguintes parâmetros e respetivas ponderações:

1. Trabalho individual (40%)

2. Frequência (50%)

3. Assiduidade (10%)

---

### Bibliografia principal

Barthes, R.(2007). *Mitologias* . Lisboa: Ed.70

Barthes, R.(2007). *Elementos de Semiologia* . Lisboa: Ed.70

Carmelo, L.(2003). *Semiótica.Uma introdução* . Lisboa: Europa-América

Deely, J.(1995). *Introdução à Semiótica:história e doutrina* . Lisboa: F.C. Gulbenkian

Ducrot, O.&Todorov,T.(1979). *Dicionário das Ciências da Linguagem* . Lisboa: D. Quixote

Fidalgo, A.(1998). *Semiótica: A Lógica da Comunicação*. Covilhã: UBI

Greimas, A.(1964). 'La structure élémentaire de la signification en linguistique'. *L'homme* , Vol. 4, Nº. 3, pp5-17. Em [www.persée.fr](http://www.persée.fr)

Nöth, W.(1995). *Panorama da Semiótica . De Platão a Peirce* . S. Paulo: Annablume

Peirce, C.(Alves, A., trad.) (sd[1868]). *Sobre uma nova lista de categorias*. Em [www.lusosofia.net](http://www.lusosofia.net)

Prebensen, H.(1967). 'La glossématique est-elle une théorie?' *Langages* , N.º 6, pp12-25. Em [www.persée.fr](http://www.persée.fr)

Rodrigues, A.(1991). *Introdução à Semiótica* . Lisboa: Presença

Santaella, L.(2002). *Semiótica Aplicada* . S. Paulo: Pioneira T. Learning

Saussure, F.(1978). *Curso de Linguística Geral* . Lisboa: D. Quixote

Academic Year 2017-18

Course unit SEMIOTICS

Courses COMMUNICATION SCIENCES (1st Cycle)

Faculty / School Escola Superior de Educação e Comunicação

Main Scientific Area CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

Acronym

Language of instruction  
Main: Portuguese-PT  
Additional: English-EN

Teaching/Learning modality  
Presential

Coordinating teacher Paulo Jorge de Almeida Falcão Alves

| Teaching staff                      | Type      | Classes      | Hours (*)       |
|-------------------------------------|-----------|--------------|-----------------|
| Paulo Jorge de Almeida Falcão Alves | OT; T; TP | T1; TP1; OT1 | 15T; 30TP; 15OT |

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

#### Contact hours

| T  | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|----|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 15 | 30 | 0  | 0  | 0 | 0 | 15 | 0 | 168   |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

#### Pre-requisites

no pre-requisites

---

#### Prior knowledge and skills

Not applicable

---

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

As a consolidated field of study born from the interface with other branches of knowledge which it shared its past with, such as philosophy and language sciences, semiotics has received various contributions and formulations. The curricular unit of Semiotics proposes a look at the grounds and proposals of the broadly defined as the *science of signification*, in what concerns the treatment of its objects of study - signs, systems and processes of signification - in order to:

Develop a theoretical framework of knowledge in the field of semiotics;

Promote critical judgement skills in within the proposed reflective thinking framework, as well as the recognition of its relevance and usefulness, namely in the field of the communication sciences;

Provide the skill to develop analysis on different matters.

---

#### Syllabus

1. Inroads in the field of semiotics - fields, concepts and aims
2. The *philosophical axis* in semiotics  
From antiquity to its conceptualization as a discipline in the modern age  
The semiotics of Charles S. Peirce  
Syntactics, semantics and pragmatics with Charles S. Peirce Charles Morris
3. The *linguistic axis* in semiotics  
Language as a system and the linguistic sign in the semiology of Ferdinand de Saussure  
Louis Hjelmslev's glossematics  
Algirdas Julien Greimas's structural semantics  
Semiology and signification in Roland Barthes  
Function-sign and the universality of semiotics  
Denotation, connotation and myth
4. Objects of semiotic analysis  
Semiotics and culture  
Text, image, film  
Arts and advertisement

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

Considering an approach to semiotics both from the conceptual, reflective, and methodological perspectives, the course will alternate moments of explanation and discussion of concepts, as well as of analysis of original texts, mainly in theoretical classes, with individual and group activities focusing on the application of instruments of analysis, particularly in theoretical-practical classes.

The overall assessment of the course will rely on the following parameters and weightings:

1. Practical work (40%)
2. Written test (50%)
3. Assiduity (10%)

---

### Main Bibliography

Barthes, R.(2007). *Mitologias* . Lisboa: Ed.70

Barthes, R.(2007). *Elementos de Semiologia* . Lisboa: Ed.70

Carmelo, L.(2003). *Semiótica.Uma introdução* . Lisboa: Europa-América

Deely, J.(1995). *Introdução à Semiótica:história e doutrina* . Lisboa: F.C. Gulbenkian

Ducrot, O.&Todorov,T.(1979). *Dicionário das Ciências da Linguagem* . Lisboa: D. Quixote

Fidalgo, A.(1998). *Semiótica: A Lógica da Comunicação*. Covilhã: UBI

Greimas, A.(1964). 'La structure élémentaire de la signification en linguistique'. *L'homme* , Vol. 4, Nº. 3, pp5-17. Em [www.persée.fr](http://www.persée.fr)

Nöth, W.(1995). *Panorama da Semiótica . De Platão a Peirce* . S. Paulo: Annablume

Peirce, C.(Alves, A., trad.) (sd[1868]). *Sobre uma nova lista de categorias*. Em [www.lusosofia.net](http://www.lusosofia.net)

Prebensen, H.(1967). 'La glossématique est-elle une théorie?' *Langages* , N.º 6, pp12-25. Em [www.persée.fr](http://www.persée.fr)

Rodrigues, A.(1991). *Introdução à Semiótica* . Lisboa: Presença

Santaella, L.(2002). *Semiótica Aplicada* . S. Paulo: Pioneira T. Learning

Saussure, F.(1978). *Curso de Linguística Geral* . Lisboa: D. Quixote