

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** TEORIA ARQUEOLÓGICA

---

**Cursos** ARQUEOLOGIA (2.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 14711000

---

**Área Científica** ARQUEOLOGIA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino** Presencial e teórica.

---

**Docente Responsável** João Miguel Mico Cascalheira

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
João Miguel Mico Cascalheira	OT; S	S1; OT1	39S; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	39S; 5OT	280	10

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

N.a.

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

A presente unidade curricular deverá desenvolver no aluno as competências teóricas e críticas no âmbito da Teoria e História da Arqueologia. Espera-se que o discente, com a frequência desta unidade curricular, saiba identificar, compreender e criticar as principais teorias da Arqueologia.

#### Conteúdos programáticos

**Introdução. Os paradigmas actuais da Arqueologia em Portugal**

**A descoberta da longevidade do tempo e os desenvolvimentos histórico-culturais do séc. XIX.**

**Desenvolvimento e Consolidação da Metodologia Arqueológica**

**As fundações da *Nova Arqueologia***

**Arqueologia e Ciência**

***Middle Range Theory***

**Etnoarqueologia e Arqueologia Experimental**

**Estilo e identidade Social**

**Pós-processualismo**

***Optimal foraging theory***

**Panarquia**

**Arqueologia cognitiva**

**Arqueologia Evolucionária**

---

#### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

O ensino desta UC assenta na exposição oral e discussão dos temas com base na bibliografia indicada para cada um dos temas. Este processo deverá desenvolver as competências orais e de síntese científica de cada um dos alunos.

A avaliação será feita com base na participação no seminário, numa apresentação oral e num trabalho escrito com tema a escolher pelos alunos no âmbito do programa, e tendo a seguinte ponderação:

- Trabalhos escritos 50%
  - Apresentação oral 40%
  - Participação 10%
- 

#### **Bibliografia principal**

Para além de A History of Archaeological Thought de Trigger cada tópico terá um conjunto específico de referências a entregar durante as aulas de seminário.

**Academic Year** 2020-21

**Course unit** ARCHAEOLOGICAL THEORY

**Courses** ARCHAEOLOGY

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

**Main Scientific Area**

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese.

**Teaching/Learning modality** Presential and theoretical.

**Coordinating teacher** João Miguel Mico Cascalheira

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
João Miguel Mico Cascalheira	OT; S	S1; OT1	39S; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

#### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	0	0	0	39	0	5	0	280

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

none.

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This course should develop the theoretical and critical competences in the area of the Archaeological thought and theory, including philosophy of science. It is expected that the student will be able to identify, understand, and criticize the main archaeological theories.

#### Syllabus

Introduction

The discovery of the long time and the historical developments of the 19th century

Development and consolidation of archaeological methods

The foundations of the New Archaeology

Science and Archaeology

Middle Range Theory

Etnoarchaeology and experimental archaeology

Style and Social identity

Post-processualism

Optimal foraging theory

Panarchy

Cognitive Archaeology

Evolutionary Archaeology

### **Teaching methodologies (including evaluation)**

The teaching of this course is based on both oral presentations and discussion of topics with the help of a set of specific references. This process should develop various skills including oral competences and synthetic capacity on each of the students.

Evaluation is based on the participation in the seminary, an oral presentation and written papers with the following weight:

- Written works 50%
- Oral presentation 40%
- Participation 10%

---

### **Main Bibliography**

Other than A History of Archaeological Thought from B. Trigger, each topic will have its own set of references, to be delivered in class.