

---

**Ano Letivo** 2016-17

---

**Unidade Curricular** TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO

---

**Cursos** GESTÃO - Regime Noturno (1.º ciclo) (\*)

ENGENHARIA INFORMÁTICA (1.º ciclo)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências e Tecnologia

---

**Código da Unidade Curricular** 14781066

---

**Área Científica** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português.

---

**Modalidade de ensino** Presencial.

---

**Docente Responsável** Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes	T; TP	T1; TP1	15T; 15TP

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	15T; 15TP	84	3

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Os alunos deverão conhecer o conceito de comunicação, sendo capazes de apresentar uma definição própria do mesmo.

**Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Competências instrumentais

- Caracterizar o conceito de comunicação;
- Compreender a importância da comunicação não-verbal;
- Identificar barreiras à comunicação e estratégias para as ultrapassar;
- Sensibilizar para a importância da comunicação no relacionamento interpessoal;
- Compreender a importância de ser assertivo;
- Distinguir os diferentes estilos de comportamento;
- Reconhecer a importância da preparação dos suportes mediatizados em contextos de comunicação formais;
- Adequar as competências e capacidades comunicativas a diferentes contextos.

Competências interpessoais

- Desenvolver o sentido crítico e reflexivo através da análise de situações comunicacionais;
- Desenvolver e aperfeiçoar competências comunicacionais, nomeadamente ao nível da expressão oral e escrita.

Competências sistémicas

- Utilizar procedimentos de pesquisa no acesso a fontes de informação;
- Estruturar trabalhos académicos;
- Trabalhar de forma articulada com colegas de grupo.

### **Conteúdos programáticos**

#### **1. A PROBLEMÁTICA DO PROCESSO DE COMUNICAÇÃO**

Conceito e características da comunicação interpessoal

Processos básicos e funções

Elementos da comunicação

Comunicação, significação, signo e símbolo

A universalidade da comunicação

#### **2. APTIDÕES DA COMUNICAÇÃO**

Comunicação verbal

Comunicação não-verbal

Escuta Activa

Barreiras à comunicação

#### **3. COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL**

A influência das características pessoais na comunicação

A importância da comunicação nas relações interpessoais

Estilos de comunicação

Atitudes de comunicação de Porter

#### **4. COMUNICAÇÃO EM DIFERENTES CONTEXTOS**

Comunicar em público: como preparar e executar uma apresentação formal.

Comunicação informal.

#### **5. PRODUÇÃO E UTILIZAÇÃO DE FERRAMENTAS DE SUPORTE À COMUNICAÇÃO**

Construção e utilização de planificações na comunicação pedagógica.

Treino de técnicas de comunicação verbal e não verbal.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

As aulas teóricas assentam essencialmente no método expositivo, com recurso eventual a atividades dinâmicas (debates, questionamentos, simulações, exercícios). Nas aulas teórico-práticas desenvolver-se-ão sobretudo atividades destinadas ao treino de competências que se pretendem adquirir nesta unidade curricular (trabalho de grupo, análise, discussão e apresentação de pequenas situações e exercícios de auto e heteroavaliação comunicacional, realização de exercícios sobre os conteúdos lecionados nas aulas.

1.O regime de avaliação feito ao longo desta unidade curricular inclui os seguintes componentes avaliativos com as seguintes ponderações:

- a) Prova Avaliativa Escrita, relativa à componente teórica - 50%
- b) Simulação Pedagógica Final, relativa à componente prática - 50%

Ficarão dispensados do exame os alunos que obtenham um resultado final de 9.5/20 na avaliação contínua resultante da média ponderada destas duas componentes.

2.Exame:

- a) Parte teórica - 50%
  - b) Parte prática - 50%
- 

### **Bibliografia principal**

Azevedo, L. (1999). Comunicar com Assertividade. Lisboa: IEFP.

Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). A Comunicação como processo social. Lisboa: Editorial Estampa.

Birkenbihl, V. F. (2000). A Arte da Comunicação. Cascais: Pergaminho.

Campbel, J. (1993). Técnicas de expressão oral. Lisboa: Presença.

Correia, J. D. P. (1986). Introdução às Técnicas de Comunicação e Expressão ? Problemas teóricos e metodológicos. Lisboa: Livraria Novidades Pedagógicas.

Estanqueiro, A. (2005). Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

Fachada, M. O. (2005). Psicologia das Relações Interpessoais. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo.

Reto, L. (1999). Comunicação nas Organizações. Lisboa: Edições Sílabo.

Wolf, M. (2003). Teorias da Comunicação. Lisboa: Editorial Presença.

Nota: Serão disponibilizados outros materiais de estudo, complementares à bibliografia base, através da tutoria electrónica, que serão alvo de actualização anual.

**Academic Year** 2016-17

**Course unit** COMMUNICATION TECHNIQUES

**Courses** MANAGEMENT - Post Laboral (1.º Ciclo) (\*)  
INFORMATICS (COMPUTER SCIENCE) (1st Cycle)

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** Faculdade de Ciências e Tecnologia

**Main Scientific Area** CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese.

**Teaching/Learning modality** Presential.

**Coordinating teacher** Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes	T; TP	T1; TP1	15T; 15TP

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
15	15	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

**Pre-requisites**

no pre-requisites

---

**Prior knowledge and skills**

Students should know the concept of communication, being able to present a definition of it.

---

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

Instrumental competences:

- to characterize the communication concept
- to understand the importance of non-verbal communication
- to identify communicational barriers and the strategies to overcome it
- to acknowledge the importance of communication on interpersonal relationships
- to understand the concept of assertiveness
- to distinguish different communication styles
- to acknowledge the importance of media support on formal communication
- to adequate the communicational competences and abilites to diferente contexts.

Interpesonal competences:

- to develop critical, reflexive sens through the analysis of common communicational situations
- to develop and perfect communicational competences such as oral and writing expressions.

Sistemic competences

- to use structured research procedures
- to structure academic papers
- to work in an articulated way with their colleagues.

## **Syllabus**

### **1. COMMUNICATIONAL PROCESS**

Concept and characteristics of interpersonal communication

Basic processes and functions

Communicational elements

Communication, signification, signs and symbols

The universality of communication

### **2. COMMUNICATIONAL SKILLS**

Verbal communication

Non-verbal communication

Active listening

Barriers to communication

### **3. COMMUNICATION AND INTERPERSONAL RELATIONSHIP**

The influence of personal characteristics in communication

The importance of communication to personal relationships

Communicational styles

Porter's communication attitudes

### **4. COMMUNICATION IN DIFFERENT CONTEXTS**

How to speak in public: how to prepare and execute a formal presentation.

Informal communication.

### **5. PRODUCTION AND USE OF COMMUNICATIONAL SUPPORT TOOLS**

Construction and use of planning in pedagogical communication.

Skills training in verbal and non-verbal communication.

### **Teaching methodologies (including evaluation)**

Theoric lessons use a expositive method, complemented with dynamic activities such as debates, brain storming, roleplaying, etc.

The theoretical-practical lessons enfoques in skill training and uses mainly the active method of learning: group work, analysis, discussion and presentation of small cases, communicational dynamics, etc.

Evaluation is continuous and goes as follows:

- a) Evaluation test - 50%
- b) Pedagogical presentation - 50%

Students who obtain a final result of 9.5/20 in the continous evaluation method, resulting from the average of the two previous moments, are dismissed of final exame.

2. Final exam is also composed by two forms of evaluation.

- a) Thereotical part - 50%
  - b) Pedagogical presentation - 50%
- 

### **Main Bibliography**

Azevedo, L. (1999). Comunicar com Assertividade. Lisboa: IEFP.

Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). A Comunicação como processo social. Lisboa: Editorial Estampa.

Birkenbihl, V. F. (2000). A Arte da Comunicação. Cascais: Pergaminho.

Campbel, J. (1993). Técnicas de expressão oral. Lisboa: Presença.

Correia, J. D. P. (1986). Introdução às Técnicas de Comunicação e Expressão ? Problemas teóricos e metodológicos. Lisboa: Livraria Novidades Pedagógicas.

Estanqueiro, A. (2005). Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

Fachada, M. O. (2005). Psicologia das Relações Interpessoais. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo.

Reto, L. (1999). Comunicação nas Organizações. Lisboa: Edições Sílabo. Wolf, M. (2003). Teorias da Comunicação. Lisboa: Editorial Presença.