
Ano Letivo 2016-17

Unidade Curricular TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO

Cursos GESTÃO - Regime Noturno (1.º ciclo) (*)

ENGENHARIA INFORMÁTICA (1.º ciclo)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências e Tecnologia

Código da Unidade Curricular 14781066

Área Científica CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português.

Modalidade de ensino Presencial.

Docente Responsável Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes	T; TP	T1; TP1	15T; 15TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	15T; 15TP	84	3

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Os alunos deverão conhecer o conceito de comunicação, sendo capazes de apresentar uma definição própria do mesmo.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Competências instrumentais

- Caracterizar o conceito de comunicação;
- Compreender a importância da comunicação não-verbal;
- Identificar barreiras à comunicação e estratégias para as ultrapassar;
- Sensibilizar para a importância da comunicação no relacionamento interpessoal;
- Compreender a importância de ser assertivo;
- Distinguir os diferentes estilos de comportamento;
- Reconhecer a importância da preparação dos suportes mediatizados em contextos de comunicação formais;
- Adequar as competências e capacidades comunicativas a diferentes contextos.

Competências interpessoais

- Desenvolver o sentido crítico e reflexivo através da análise de situações comunicacionais;
- Desenvolver e aperfeiçoar competências comunicacionais, nomeadamente ao nível da expressão oral e escrita.

Competências sistémicas

- Utilizar procedimentos de pesquisa no acesso a fontes de informação;
- Estruturar trabalhos académicos;
- Trabalhar de forma articulada com colegas de grupo.

Conteúdos programáticos

1. A PROBLEMÁTICA DO PROCESSO DE COMUNICAÇÃO

Conceito e características da comunicação interpessoal

Processos básicos e funções

Elementos da comunicação

Comunicação, significação, signo e símbolo

A universalidade da comunicação

2. APTIDÕES DA COMUNICAÇÃO

Comunicação verbal

Comunicação não-verbal

Escuta Activa

Barreiras à comunicação

3. COMUNICAÇÃO E RELACIONAMENTO INTERPESSOAL

A influência das características pessoais na comunicação

A importância da comunicação nas relações interpessoais

Estilos de comunicação

Atitudes de comunicação de Porter

4. COMUNICAÇÃO EM DIFERENTES CONTEXTOS

Comunicar em público: como preparar e executar uma apresentação formal.

Comunicação informal.

5. PRODUÇÃO E UTILIZAÇÃO DE FERRAMENTAS DE SUPORTE À COMUNICAÇÃO

Construção e utilização de planificações na comunicação pedagógica.

Treino de técnicas de comunicação verbal e não verbal.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas teóricas assentam essencialmente no método expositivo, com recurso eventual a atividades dinâmicas (debates, questionamentos, simulações, exercícios). Nas aulas teórico-práticas desenvolver-se-ão sobretudo atividades destinadas ao treino de competências que se pretendem adquirir nesta unidade curricular (trabalho de grupo, análise, discussão e apresentação de pequenas situações e exercícios de auto e heteroavaliação comunicacional, realização de exercícios sobre os conteúdos lecionados nas aulas.

1.O regime de avaliação feito ao longo desta unidade curricular inclui os seguintes componentes avaliativos com as seguintes ponderações:

- a) Prova Avaliativa Escrita, relativa à componente teórica - 50%
- b) Simulação Pedagógica Final, relativa à componente prática - 50%

Ficarão dispensados do exame os alunos que obtenham um resultado final de 9.5/20 na avaliação contínua resultante da média ponderada destas duas componentes.

2.Exame:

- a) Parte teórica - 50%
- b) Parte prática - 50%

Bibliografia principal

Azevedo, L. (1999). Comunicar com Assertividade. Lisboa: IEFP.

Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). A Comunicação como processo social. Lisboa: Editorial Estampa.

Birkenbihl, V. F. (2000). A Arte da Comunicação. Cascais: Pergaminho.

Campbel, J. (1993). Técnicas de expressão oral. Lisboa: Presença.

Correia, J. D. P. (1986). Introdução às Técnicas de Comunicação e Expressão ? Problemas teóricos e metodológicos. Lisboa: Livraria Novidades Pedagógicas.

Estanqueiro, A. (2005). Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

Fachada, M. O. (2005). Psicologia das Relações Interpessoais. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo.

Reto, L. (1999). Comunicação nas Organizações. Lisboa: Edições Sílabo.

Wolf, M. (2003). Teorias da Comunicação. Lisboa: Editorial Presença.

Nota: Serão disponibilizados outros materiais de estudo, complementares à bibliografia base, através da tutoria electrónica, que serão alvo de actualização anual.

Academic Year 2016-17

Course unit COMMUNICATION TECHNIQUES

Courses MANAGEMENT - Post Laboral (1.º Ciclo) (*)
INFORMATICS (COMPUTER SCIENCE) (1st Cycle)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Faculdade de Ciências e Tecnologia

Main Scientific Area CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO

Acronym

Language of instruction Portuguese.

Teaching/Learning modality Presential.

Coordinating teacher Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Alexandra Isabel Cabral da Silva Gomes	T; TP	T1; TP1	15T; 15TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
15	15	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Students should know the concept of communication, being able to present a definition of it.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Instrumental competences:

- to characterize the communication concept
- to understand the importance of non-verbal communication
- to identify communicational barriers and the strategies to overcome it
- to acknowledge the importance of communication on interpersonal relationships
- to understand the concept of assertiveness
- to distinguish different communication styles
- to acknowledge the importance of media support on formal communication
- to adequate the communicational competences and abilites to diferente contexts.

Interpersonal competences:

- to develop critical, reflexive sens through the analysis of common communicational situations
- to develop and perfect communicational competences such as oral and writing expressions.

Sistemic competences

- to use structured research procedures
- to structure academic papers
- to work in an articulated way with their colleagues.

Syllabus

1. COMMUNICATIONAL PROCESS

Concept and characteristics of interpersonal communication

Basic processes and functions

Communicational elements

Communication, signification, signs and symbols

The universality of communication

2. COMMUNICATIONAL SKILLS

Verbal communication

Non-verbal communication

Active listening

Barriers to communication

3. COMMUNICATION AND INTERPERSONAL RELATIONSHIP

The influence of personal characteristics in communication

The importance of communication to personal relationships

Communicational styles

Porter's communication attitudes

4. COMMUNICATION IN DIFFERENT CONTEXTS

How to speak in public: how to prepare and execute a formal presentation.

Informal communication.

5. PRODUCTION AND USE OF COMMUNICATIONAL SUPPORT TOOLS

Construction and use of planning in pedagogical communication.

Skills training in verbal and non-verbal communication.

Teaching methodologies (including evaluation)

Theoric lessons use a expositive method, complemented with dynamic activities such as debates, brain storming, roleplaying, etc.

The theoretical-practical lessons enfoques in skill training and uses mainly the active method of learning: group work, analysis, discussion and presentation of small cases, communicational dynamics, etc.

Evaluation is continuous and goes as follows:

- a) Evaluation test - 50%
- b) Pedagogical presentation - 50%

Students who obtain a final result of 9.5/20 in the continous evaluation method, resulting from the average of the two previous moments, are dismissed of final exame.

2. Final exam is also composed by two forms of evaluation.

- a) Thereotical part - 50%
 - b) Pedagogical presentation - 50%
-

Main Bibliography

Azevedo, L. (1999). Comunicar com Assertividade. Lisboa: IEFP.

Bitti, P. R., & Zani, B. (1997). A Comunicação como processo social. Lisboa: Editorial Estampa.

Birkenbihl, V. F. (2000). A Arte da Comunicação. Cascais: Pergaminho.

Campbel, J. (1993). Técnicas de expressão oral. Lisboa: Presença.

Correia, J. D. P. (1986). Introdução às Técnicas de Comunicação e Expressão ? Problemas teóricos e metodológicos. Lisboa: Livraria Novidades Pedagógicas.

Estanqueiro, A. (2005). Saber Lidar com Pessoas: Princípios da Comunicação Interpessoal. (11ª edição). Lisboa: Editorial Presença.

Fachada, M. O. (2005). Psicologia das Relações Interpessoais. (Volumes I e II). Lisboa: Rumo.

Reto, L. (1999). Comunicação nas Organizações. Lisboa: Edições Sílabo. Wolf, M. (2003). Teorias da Comunicação. Lisboa: Editorial Presença.