
Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular LEITURA E ESCRITA

Cursos EDUCAÇÃO BÁSICA (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Educação e Comunicação

Código da Unidade Curricular 14831198

Área Científica HUMANIDADES

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 223

Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos) 4;8

Línguas de Aprendizagem Português e inglês ou espanhol ou francês (estas últimas para leitura de bibliografia).

Modalidade de ensino

Presencial e remoto.

Docente Responsável

TERESA COSMO DOMINGOS MALÓ SEQUEIRA

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Susana Filipa Viegas Rodrigues	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	45TP; 5OT; 2O

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S2	45TP; 5OT; 2O	168	6

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Domínio (oral e escrito) da língua portuguesa.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta unidade curricular foca-se no registo escrito e no desenvolvimento pessoal nesse domínio, para o que o aluno deverá:

- Adquirir os conhecimentos teórico-metodológicos necessários à interpretação e à produção textuais;
- Desenvolver as capacidades de leitura nas suas diferentes modalidades;
- Produzir textos coesos, coerentes e adequados à sua função;
- Assumir compromissos de trabalho, interagir cooperativa e cortesmente em trabalho de equipa e desenvolver as capacidades de estudo autónomo.

Conteúdos programáticos

1. O texto escrito

- 1.1. Normas e convenções do registo escrito
- 1.2. A textualidade

2. Leitura

- 2.1. A leitura como um processo interativo
- 2.2. Estratégias de compreensão leitora
- 2.3. Modalidades de leitura
- 2.4. Leitura funcional e leitura recreativa

3. Escrita

- 3.1. Competências ativadas na escrita
- 3.2. O processo de produção textual
- 3.3. Escrita funcional e escrita criativa

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Metodologia : Aulas teórico-práticas (exposição, práticas de escrita e de leitura; interpretação textual; planificação, redação e revisão de textos; seleção e organização da informação na leitura de estudo; treino da leitura em voz alta; trabalho individual, em pequeno grupo e em grupo-turma) e tutoria presencial e em linha.

Avaliação distribuída (obrigatória para consideração da frequência e dispensa de exame final):

A. Trabalho individual de leitura expressiva (TI) -30%

B. Teste escrito (TE) - 70%

Ficam aprovados à UC todos os estudantes cuja ponderação entre TI e TE seja igual ou superior a 9,5 valores. O estudante que obtiver classificação inferior a 9 valores no TE deverá ser submetido a exame de época normal ou de época de recurso. É condição necessária para admissão a exame de época normal ou de época de recurso a realização do TI. A nota do trabalho individual (TI) será considerada para a nota final na mesma ponderação.

Bibliografia principal

1. Azevedo, Fernando (Coord.) (2007). *Formar Leitores. Das teorias às práticas*. Lisboa: LIDEL.
2. Barbeiro, Luís F. & Luísa Alves Pereira (2007). *O Ensino da Escrita. A Dimensão Textual*. Lisboa: ME-DGIDC.
3. Estrela, Edite.; Soares, M. A. & Leitão, M. J. (2006). *Saber Escrever uma Tese e outros Textos*. Lisboa: Dom Quixote.
4. Giasson, J. (2005). *La lecture. De la théorie à la pratique*. Bruxelles: De Boeck & Larcier.
5. Jean, Georges (2011). *A Leitura em Voz Alta*. Lisboa: Instituto Piaget.
6. Lopez, Nuria Carriedo & Jesus Alonso Tapia (2016). *Como Ensinar a Compreender um Texto? Um programa de Estratégias para a Compreensão Leitora*. Petrópolis: Editora Vozes.
7. Nascimento, Zacarias & J. M. C. Pinto (2003). *A Dinâmica da Escrita. Como Escrever com Êxito*. Lisboa: Plátano.
8. Serafini, Maria Teresa (2001). *Saber Estudar e Aprender*, 3ª ed. Lisboa: Editorial Presença.
9. Sim-Sim (2007). *O Ensino da Leitura. A Compreensão de Textos*. Lisboa: ME-DGIDC.

Academic Year 2021-22

Course unit READING AND WRITING

Courses BASIC EDUCATION (1st Cycle)

Faculty / School SCHOOL OF EDUCATION AND COMMUNICATION

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 223

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4;8

Language of instruction Portuguese and English or French or Spanish (the latter for reading bibliography).

Teaching/Learning modality Presential and remote.

Coordinating teacher TERESA COSMO DOMINGOS MALÓ SEQUEIRA

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Susana Filipa Viegas Rodrigues	O; OT; TP	TP1; OT1; LO1	45TP; 5OT; 2O

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	45	0	0	0	0	5	2	168

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Domain of the Portuguese language (oral and written registers).

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This curricular unit focuses on written registration and personal development in this field, for which the student should:

Acquire the theoretical-methodological knowledge required for textual interpretation and production.

Develop reading skills in different ways.

Produce cohesive, coherent and appropriate texts.

Assume work commitments, interact cooperatively and politely in teamwork, and develop self-study skills.

Syllabus

1. The written text

- 1.1. Written registration rules and conventions
- 1.2. The textuality

2. Reading

- 2.1. Reading as an interactive process
- 2.2. Reading Comprehension Strategies
- 2.3. Reading modalities
- 2.4. Functional reading and recreational reading

3. Writing

- 3.1. Skills activated in writing
 - 3.2. The text production process
 - 3.3. Functional writing and creative Writing
-

Teaching methodologies (including evaluation)

Methodology

Theoretical-practical classes (exposition, writing and reading practices; textual interpretation; planning, writing and reviewing texts; selection and organization of information in study reading; training in reading aloud; individual work, in small groups and in group-class) and tutoring in person and online.

Distributed assessment (mandatory for consideration of attendance and waiver of the final exam):

- A. Individual work - expressive reading (IW) (30%)
- B. Written test (WT) (70%)

All students who achieve a mean score of 9,5 values (WT and IW) or above are considered approved. The student who gets a score lower than 9 values in the WT must be submitted to an exam in the normal period or in the period of appeal. For admission to the exam it is necessary to have completed the individual work (IW). The IW score will be considered for the final score in the same weighting.

Main Bibliography

IDEM point 20.