
Ano Letivo 2022-23

Unidade Curricular DESENVOLVIMENTO PESSOAL, ÉTICA E CRIATIVIDADE APLICADAS À ENFERMAGEM II

Cursos ENFERMAGEM (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Escola Superior de Saúde

Código da Unidade Curricular 15171011

Área Científica FILOSOFIA

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 226

Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos) 3; 4; 16

Línguas de Aprendizagem Português-PT

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Maria da Conceição Silva Farinha

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria da Conceição Silva Farinha	T; TP	T1; TP1	11T; 10.5TP
Filomena Adelaide Pereira Sabino de Matos	T; TP	T1; TP1	10T; 10.5TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	21T; 21TP	84	3

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

ENSINO CLÍNICO I: FUNDAMENTOS DE ENFERMAGEM, CUIDADOS DE ENFERMAGEM À PESSOA IDOSA, FUNDAMENTOS DE ENFERMAGEM II

Conhecimentos Prévios recomendados

Domínio dos conteúdos das Unidades Curriculares precedentes.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender os conceitos basilares da dimensão ética e deontológica em situações do cuidar; Decidir em situações simuladas a intervenção do enfermeiro, considerando valores éticos, Código Deontológico e normativas jurídicas; Entender conceitos relacionados com o empreendedorismo e oportunidades de ser empreendedor; Perceber a importância da resiliência, criatividade, inteligência emocional e social, multiculturalidade e empreendedorismo como competências transversais promotoras do desenvolvimento pessoal e profissional (DPP); Demonstrar iniciativa/interesse no seu desenvolvimento e conhecimento; Refletir criticamente sobre o processo de aprendizagem ao longo da UC; Contribuir ativa e criativamente para a sua aprendizagem e a do grupo; Mobilizar saberes adquiridos no curso, nas reflexões realizadas e na elaboração do portfólio; Entender o portfólio como metodologia promotora de autonomia e de DPP; Mobilizar recursos internos/ externos na maximização do potencial pessoal e profissional.

Conteúdos programáticos

A ética como "bússola" para a ação; Reflexão sobre o agir na dimensão ético-deontológica; À procura do talento: conhecer e desenvolver capacidades e competências; A resiliência como promotora do desenvolvimento humano; Empreendedorismo e características dos verdadeiros empreendedores; Inteligência emocional e inteligência social; O papel da criatividade na sociedade atual e futura; a criatividade como competência dos enfermeiros - elementos essenciais para o seu desenvolvimento; O *coaching* - forma de maximizar o potencial pessoal e profissional. A multiculturalidade e a transculturalidade, sua importância para o desenvolvimento pessoal e profissional.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas serão do tipo expositivo, com recurso a meios audiovisuais e informáticos, interativo/ participativo com leitura, análise e discussão de textos/ obras em pequenos grupos, com partilha de conclusões em plenário. A avaliação será efetuada através da continuação da construção do portefólio (75%) e sua apresentação (25%). Data de entrega e apresentação do portefólio, a combinar com os E. Os E que obtenham classificação <10 valores reprovarão na Unidade Curricular (UC). Esta UC, tendo em conta a sua natureza e metodologia de avaliação utilizada, não tem exame (Normal, Recurso, Melhoria e Especial).

Bibliografia principal

- Chadwick, R. & Gallagher, A. (2016). *Ethics and nursing practice* (2 nd ed). Palgrave
- Felix, S., Aves, L. & Sirghi, V. (coord. org.) (2012). *Manual de empreendedorismo social: Uma abordagem sistémica*. AIRO IPL
- Grotbergh, G.(1995). *A guide to promoting resilience in children: Strengthening the human spirit* . The Bernard Vvan Leer Foundation.
- Lehrer, J. (2012). *Imagine: De onde vem a criatividade*. Lua de Papel
- Patrão Neves, M. & Pacheco, S. (2004). *Para uma ética da enfermagem: Desafios* . Gráfica Coimbra
- Purnell, L & Fenkl, E. (2019). *Handbook for culturally competent care*. Springer
- Sá-Chaves, I. (2009). *Portfólios reflexivos: Estratégias de formação e supervisão* . Universidade de Aveiro
- Sarkar, S. (2010). *Empreendedorismo e inovação* (2ª ed.). Escolar Editora
- Thompson, I.; Kath, M. & Kenneth, M. (2004). *Ética em enfermagem* (4ª ed.). Lusociência

Academic Year 2022-23

Course unit PERSONAL DEVELOPMENT, ETHICS AND CREATIVITY APPLIED TO NURSING II

Courses NURSING

Faculty / School SCHOOL OF HEALTH

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 226

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 3; 4; 16

Language of instruction Portuguese

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Maria da Conceição Silva Farinha

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria da Conceição Silva Farinha	T; TP	T1; TP1	11T; 10.5TP
Filomena Adelaide Pereira Sabino de Matos	T; TP	T1; TP1	10T; 10.5TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
21	21	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

ENSINO CLÍNICO I: FUNDAMENTOS DE ENFERMAGEM, CUIDADOS DE ENFERMAGEM À PESSOA IDOSA, FUNDAMENTOS DE ENFERMAGEM II

Prior knowledge and skills

Master the content of the preceding curricular subjects.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Enounce basic concepts to understand ethical and deontological dimension in situations of provide nursing care; Decide in simulated situations the intervention of nurses considering ethical values, Code of Ethics and legal regulations; Understand concepts related to entrepreneurship; Identify opportunities to be entrepreneurial; Realize the importance of resilience, creativity, emotional/social intelligence, multiculturalism and entrepreneurship as soft skills that promote personal and professional development (PPD); Demonstrate initiative and interest in their development and knowledge; Critically reflect on the learning process throughout the UC; Actively and creatively contribute to their learning and the group; Mobilize knowledge acquired in the course in the reflections made and portfolio preparation; Understanding the portfolio methodology as a promoter of autonomy and DPP; Mobilize internal / external resources on maximizing personal and professional potential.

Syllabus

Ethics as "compass" for action; Reflection on the act in ethical and deontological dimension; In search of talent: to know and develop skills and competencies; Resilience as a promoter of human development; Entrepreneurship and characteristics of true entrepreneurs; Emotional intelligence and social intelligence; The role of creativity in current and future society; Creativity and competence of nurses - essential elements for its development; Coaching - how to maximize personal and professional potential; Multiculturalism and transculturality, their importance for personal and professional development.

Teaching methodologies (including evaluation)

The lessons will be the exhibition type, using audiovisual media and computer and interactive / participatory with reading, analysis and discussion of texts/ works in small groups, sharing conclusions in plenary.

The evaluation will be carried out through of the continuation of the construction of the portfolio (75%) and its presentation (25%). Delivery date and portfolio presentation, to be agreed with students. Students who get ranked lower than 10 points in evaluation will fail the Curricular Unit . This course, taking into account its nature and the evaluation methodology used, has no exam in Normal or Resource season.

Main Bibliography

Chadwick, R. & Gallagher, A. (2016). *Ethics and nursing practice* (2 nd ed). Palgrave

Felix, S., Aves, L. & Sirghi, V. (coord. org.) (2012). *Manual de empreendedorismo social: Uma abordagem sistémica*. AIRO IPL

Grotbergh, G.(1995). *A guide to promoting resilience in children: Strengthening the human spirit* . The Bernard Vvan Leer Foundation

Lehrer, J. (2012). *Imagine: de onde vem a criatividade*. Lua de Papel

Patrão Neves, M. & Pacheco, S. (2004). *Para uma ética da enfermagem: Desafios* . Gráfica Coimbra

Purnell, L & Fenkl, E. (2019). *Handbook for culturally competent care*. Springer

Sá-Chaves, I. (2009). *Portfolios reflexivos: Estratégias de formação e supervisão* . Universidade de Aveiro

Sarkar, S. (2010). *Empreendedorismo e inovação* (2ª ed.). Escolar Editora

Thompson, I.; Kath, M. & Kenneth, M. (2004). *Ética em enfermagem* (4ª ed.). Lusociência