

---

**Ano Letivo** 2019-20

---

**Unidade Curricular** DISSERTAÇÃO

---

**Cursos**

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15261012

---

**Área Científica**

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português/Inglês

---

**Modalidade de ensino** Presencial e trabalho independente.

---

**Docente Responsável** Alexandra Isabel Dias Reis

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
---------	--------------	--------	-----------------------------

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
			0	0

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Primeiro ano do curso de mestrado em Neurociências Cognitivas e Neuropsicologia.

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Nesta unidade curricular o estudante deverá conduzir um projeto de investigação de sua autoria no âmbito das Neurociências Cognitivas ou da Neuropsicologia. Pretende-se que o aluno desenvolva as competências necessárias para realizar autonomamente um trabalho de investigação relevante, original e de elevada qualidade científica, aplicando para isso conhecimentos e competências adquiridos nas unidades curriculares anteriores. Com esta unidade pretende-se que o estudante desenvolva os seguintes conhecimentos e competências: 1) formule uma questão de investigação teórica e/ou socialmente relevante; 2) demonstre conhecimento aprofundado da literatura relativa à área de investigação; 3) conheça, selecione e utilize corretamente procedimentos metodológicos adequados ao problema; 4) analise e interprete os resultados empíricos da sua investigação; e 5) interprete e discuta os resultados obtidos recorrendo aos principais saberes do domínio científico do mestrado.

#### Conteúdos programáticos

- 1) Elaboração de um projeto de investigação enquadrado nas linhas de investigação do Mestrado em Neurociências Cognitivas e Neuropsicologia
- 2) Realização de uma pesquisa bibliográfica extensa e autónoma que permita selecionar e enquadrar o tema de investigação
- 3) Formulação precisa do problema de investigação
- 4) Planeamento do estudo empírico (tarefas experimentais, construção/adaptação de instrumentos de recolha de dados, seleção e/ou construção de estímulos, recrutamento de participantes)
- 5) Análise de resultados (aplicação de técnicas estatísticas adequadas ao problema formulado)
- 6) Redação do relatório final de dissertação
- 7) Apresentação e discussão oral do relatório de dissertação

---

### **Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

Nesta UC pretende-se que o estudante conduza um projeto de investigação avançado no âmbito das NCNP que lhe permita produzir, de forma autónoma, uma investigação original e de qualidade científica. Para alcançar este objetivo, a UC é organizada em torno das diferentes fases de desenvolvimento do projeto. Assim, numa fase inicial, o aluno terá que apresentar um projeto de investigação que inclua a justificação e pertinência do estudo a realizar baseada numa revisão da literatura científica, as principais questões a serem desenvolvidos, os objetivos e hipóteses de investigação, as metodologias a implementar (amostra, instrumentos e procedimento) e o cronograma de atividades. Após aprovação, o aluno procederá à implementação da investigação delineada, nomeadamente à construção ou adaptação dos instrumentos, ao recrutamento dos participantes, à recolha de dados e à análise e discussão dos resultados obtidos. Finalmente, o aluno redige a memória de investigação e discute-a publicamente.

---

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Durante o primeiro ano do mestrado são expostas as diferentes linhas de investigação em Neurociências Cognitivas e Neuropsicologia, de forma a dar a conhecer e incentivar os estudantes a enquadrar a sua dissertação no âmbito destas linhas. Os alunos são convidados a discutir o seu tema de investigação, a (re)formular os seus problemas e as possíveis metodologias a implementar. Simultaneamente, são dadas indicações precisas sobre a literatura a consultar. Nas sessões de orientação tutorial, os docentes dão orientações específicas para a implementação do trabalho de investigação de cada aluno e ajudam-nos na resolução dos problemas sempre que necessário. As OT permitem também que o docente acompanhe a elaboração do trabalho escrito e sua apresentação oral. A avaliação desta UC consiste na apresentação escrita de uma memória de investigação, bem como a sua apresentação e discussão pública da mesma (100%).

---

### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

As reuniões de supervisão procuram estimular a discussão e reflexão sobre temas de investigação e sobre as diferentes metodologias que podem ser aplicadas. Esta abordagem, conjuntamente com sugestões relativas à literatura a consultar proporcionadas pelos docentes, pretende assegurar que o projeto de investigação do aluno esteja solidamente ancorado na literatura, seja pensado de forma amadurecida e seja exequível atendendo aos constrangimentos temporais e materiais existentes. Simultaneamente, pretende-se incentivar no aluno uma atitude de investigação orientada por preocupações teóricas e concetuais e alertá-lo para as questões éticas e profissionais que podem surgir ao realizar um projeto de investigação. Assim, espera-se que a participação nos seminários de dissertação encoraje o aluno a integrar os conhecimentos e as competências adquiridos nas unidades curriculares anteriores, aplicando-os de modo a desenvolver um conhecimento aprofundado da literatura e das metodologias relevantes para o seu tema de investigação e, deste modo, produzir uma tese original e de qualidade.

As sessões de orientação tutorial procuram incitar no estudante a clareza expositiva e a precisão terminológica dos aspetos conceptuais, a operacionalização das questões e objetivos de investigação, a reflexão sobre a metodologia adotada, a apresentação e discussão detalhada dos resultados. A apresentação e discussão oral do trabalho desenvolvido durante estas sessões permitem ao aluno treinar tanto a expressão oral quanto a escrita científica.

---

### **Bibliografia principal**

American Psychological Association (2009). Publication Manual of the American Psychological Association (6<sup>th</sup> ed). American Psychological Association.

Bell, P., Staines, P. & Michell, J. (2001) Evaluating, doing and writing research in psychology: a step-by-step guide for students. Sage Publications.

Kazdin, A. (2002) Research design in Clinical Psychology (4th ed). Allyn & Bacon.

Serrano, P. (2004) Redacção e Apresentação de Trabalhos Científicos. Relógio D'Água

Sales, B. D. & Folkman, S. (2000) Ethics in Research with Human Participants. American Psychological Association.

Sternberg, R. J. & Sternberg, K. (2010) The psychologist's companion: a guide to scientific writing for students and researchers (5th ed). Cambridge University Press.

Academic Year 2019-20

Course unit MASTER THESIS

Courses

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction Portuguese/English

Teaching/Learning modality Supervise practice and independent work.

Coordinating teacher Alexandra Isabel Dias Reis

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
----------------	------	---------	-----------

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	0	0	0	0	0	0	0	0

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

### **Pre-requisites**

no pre-requisites

---

### **Prior knowledge and skills**

Accomplish the first year of the Master in Cognitive Neuroscience and Neuropsychology.

---

### **The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

The aim of this course is to development a research project in a topic within the field of Cognitive Neurosciences or Neuropsychology. We expect that the student acquire the skills required a relevant, original and high-quality research project, applying the knowledge and the skills acquired in previous courses. The student will master the following skills after course completion: (1) to formulate a theoretically and/or socially relevant research question; (2) to acquire a thorough knowledge of the literature on the research area; (3) to be able to select and use the methodological procedures appropriated to explore the research question; (4) to be capable of analyzing and of interpreting the empirical results obtained in their research; (5) to be able to discuss the results obtained, based on knowledge of this major field of Cognitive Neurosciences.

---

### **Syllabus**

- 1) Development of a research project on a research area of Cognitive neurosciences and Neuropsychology
  - 2) Extensive literature search, in order to select the research topic
  - 3) Formulation of the research problem
  - 4) Planning of empirical study (experimental tasks, construction / adaptation of instruments for data collection, selection or construction of stimuli, recruitment of participants, etc.)
  - 5) Results analysis (application of appropriate statistical techniques for the formulated problem)
  - 6) Drafting of the final dissertation
  - 7) Public presentation and discussion of the dissertation
- 

### **Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives**

In this UC it is intended that the student develops a research project on a subject related to CNNP, in order to produce an original and high-quality investigation. To reach this goal, the UC is organized around the main steps involved in the development of the dissertation project. At first, the student must design a research project that includes the justification and relevance of the study to be performed, based on a comprehensive review of scientific literature, the main objectives and the research hypotheses to be tested, the methodology to implement (sample, instruments and procedures) and the schedule of activities to be undertaken. After the approval of this project, the student will proceed to the implementation of the research: development or adaption or collect data instruments, participants? recruitment, data collection, analysis and discussion of results. Finally, the student will prepare the memory research and will discuss it before public.

### **Teaching methodologies (including evaluation)**

During the first year of the Master they will be presented different research lines in Cognitive Neurosciences and Neuropsychology and the Cognitive Neurosciences in order to encourage students to develop their dissertation work within these research lines. Students are invited to discuss research topics, to (re)formulate their research problems and to specify possible study methodologies. Simultaneously, students receive specific information about the scientific literature that they should consult. In the tutorial guidance classes (OT), the teachers give specific guidance for the implementation of the research of each student and help them in solving specific problems whenever required. These OT classes enable the teacher to monitor the preparation of the written work as well as its oral presentation.

The grading for this UC consists in the submission of a written research report (dissertation) and its public presentation and discussion (100%).

---

### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The dissertation seminars seek to stimulate the discussion and reflection on different research topics and the methodologies that can be applied. This approach, together with the suggestions of scientific literature readings given by the teachers, aims to ensure that students' research project will be strongly grounded in the literature, thoroughly planned and feasible, given the existing time and material constraints. Additionally, the seminars try to promote a theoretical-driven research attitude in students and to incite them to consider the ethical and professional issues that arise when conducting academic research. Thus, it is expected that students' participation in the dissertation seminars encourages them to apply the skills acquired in previous courses in order to develop a thorough knowledge of the literature and methodologies relevant for their research topic, and to produce an original high quality dissertation.

The tutorial guidance sessions encourage students' expository clarity, terminological precision, the operationalization of research questions and objectives, a reflection on the adopted methodology, as well as the detailed presentation and discussion of empirical results. The presentation and discussion of their work during these sessions allow students to practice both oral expression and scientific writing.

---

### **Main Bibliography**

American Psychological Association (2009). Publication Manual of the American Psychological Association (6<sup>th</sup> ed). American Psychological Association.

Bell, P., Staines, P. & Michell, J. (2001) Evaluating, doing and writing research in psychology: a step-by-step guide for students. Sage Publications.

Kazdin, A. (2002) Research design in Clinical Psychology (4th ed). Allyn & Bacon.

Serrano, P. (2004) Redacção e Apresentação de Trabalhos Científicos. Relógio D'Água

Sales, B. D. & Folkman, S. (2000) Ethics in Research with Human Participants. American Psychological Association.

Sternberg, R. J. & Sternberg, K. (2010) The psychologist's companion: a guide to scientific writing for students and researchers (5th ed). Cambridge University Press.