

---

**Ano Letivo** 2018-19

---

**Unidade Curricular** TÉCNICAS APLICADAS À ARQUITETURA PAISAGISTA

---

**Cursos** ARQUITETURA PAISAGISTA (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências e Tecnologia

---

**Código da Unidade Curricular** 15361098

---

**Área Científica** ARQUITETURA PAISAGISTA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português, inglês quando houver alunos Erasmus

---

**Modalidade de ensino** Presencial. Máximo de 3 faltas

---

**Docente Responsável** Maria Paula Mendes Pinto Farrajota

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria Paula Mendes Pinto Farrajota	TP	TP1	37,5TP

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	37,5TP	84	3

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta disciplina acompanha o primeiro projecto PAP I e foca-se essencialmente na representação do relevo nas formas bi e tridimensional e na transformação do relevo ou seja na modelação geral e sua representação.

O aluno deverá ser capaz de representar correctamente a implantação de construções diversas, nomeadamente, plataformas, taludes, caminhos com lancis e valetas e elaborar perfis longitudinais e transversais a diferentes escalas.

#### Conteúdos programáticos

Módulo I - Conceito de escala. As diferentes escalas no projecto de arquitectura paisagista. A representação do relevo. Altitude, pontos cotados e curvas de nível. Interpolação de pontos cotados. Propriedades das curvas de nível. Determinação de declives.

Módulo II - Princípios gerais e particulares da modelação do terreno. Condicionamentos ambientais, técnicos, funcionais e estéticos. Implantação de pequenas estruturas. Caminhos, com e sem lancil, modelação de taludes. Escadas e rampas. Traçado de perfis longitudinais e transversais. Casos de Estudo

#### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas teórico-práticas decorrem com utilização do método expositivo e em sala de aula equipada com projetor de slides e/ou filmes, iniciando-se a aula com uma apresentação teórica do problema que irá ser desenvolvido na segunda parte da aula. A avaliação será contínua, com a apresentação, por parte dos alunos, em vários momentos, de desenhos técnicos e maquetas realizados a diversas escalas de trabalho. A avaliação é feita por frequência e/ou por exame final e consiste numa prova escrita com uma componente teórica com um peso de 40% e uma componente prática com um peso de 60%. As notas mínimas são de 9.5/20 em cada uma das partes.

#### Bibliografia principal

Steenbergen, C. Reh, W. Menendez de Lúcaro, L.R.2001. *Arquitectura y paisaje : la proyectación de los grandes jardines europeos*. Editorial Gustavo Gili

STROM, Steven e NATHAN, Kurt. 2004. *Site engineering for landscape architects*. John Wiley & Sons, Inc.

Apontamentos do docente de apoio às aulas

**Academic Year** 2018-19

**Course unit** TECHNIQUES APPLIED TO LANDSCAPE ARCHITECTURE

**Courses** LANDSCAPE ARCHITECTURE (1st Cycle)

**Faculty / School** Faculdade de Ciências e Tecnologia

**Main Scientific Area** ARQUITETURA PAISAGISTA

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese. English when Erasmus students attend the course

**Teaching/Learning modality** Presential. Maxime 3 faults

**Coordinating teacher** Maria Paula Mendes Pinto Farrajota

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria Paula Mendes Pinto Farrajota	TP	TP1	37,5TP

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	37,5	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

### Pre-requisites

no pre-requisites

---

### Prior knowledge and skills

Not applicable

---

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This UC supports the first Landscape Design Project and the subject Landscape Architecture. It is divided in two modules: In module one the student must achieve basic knowledge of topography and relief interpretation and representation. In module two the student must understand and apply the process of shaping the earth's surface in order to implant various constructions such as small structures, platforms, pathways, roads with curbs and gutters and develop longitudinal and transverse profiles at different scales, embankments and surface drainage.

---

### Syllabus

Module I ? The basics concepts of site grading. The scale. The different scales in the landscape architecture. The different methods of representation of the surface. Spot elevations, interpolation, contour lines, and embankments. The properties of contour lines. Slope calculation.

Module II ? The propose of site grading. General and specific principles of grading: environmental, technical, functional and aesthetic constraints. Implantation of small structures. Pathways, with and without curbs, embankment modelling. Stairs and ramps. Longitudinal and transverse profiles. Case Studies

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

The lectures take place in a drawing classroom equipped with a data-show projector. The class starts with a theoretical presentation on the subject and followed by a grading exercise, to be developed in the second part of the class and finished at home if needed. The evaluation will be continuous, with the presentation by the students, at various times, of technical drawings and models made to various scales. The evaluation is done by frequency and / or a final examination and consists of an written test/exam with a theoretica part ,weight of 40%, and a pratical exercise, weight of 60%. Threshold scores are 9.5 / 20 in each part.

---

### Main Bibliography

Steenbergen, C. Reh, W. Menendez de Lvarco, L.R.2001. *Arquitectura y paisaje : la proyectación de los grandes jardines europeos*. Editorial Gustavo Gili

STROM, Steven e NATHAN, Kurt. 2004. *Site engineering for landscape architects*. John Wiley & Sons, Inc.

Teacher suport documentation

