
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular DESENHO ASSISTIDO POR COMPUTADOR

Cursos ARQUITETURA PAISAGISTA (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências e Tecnologia

Código da Unidade Curricular 15361101

Área Científica ARTES

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português-PT e Inglês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Maria Paula Mendes Pinto Farrajota

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria Paula Mendes Pinto Farrajota	TP	TP1	28TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	28TP	78	3

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

N.A.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta UC pretende dotar os discentes de técnicas de representação gráfica de grande rigor técnico, através do recurso a programas de desenho assistido por computador, nomeadamente *AutoCAD* para a representação em 2D e o *SketchUp* para a representação em 3D. Pretende-se que o discente saiba organizar os projectos de raiz, fazer alterações e correcções, georreferenciar o projecto, introduzir imagens e referenciá-las, preparar os desenhos para impressão, mantendo o rigor técnico exigido na prática profissional da arquitectura paisagística.

Conteúdos programáticos

Introdução ao Desenho Assistido por computador. Conceitos Gerais do *AutoCAD*. A organização do desenho por camadas temáticas (layers). As propriedades dos layers. Os sistemas de coordenadas do *AutoCAD*, as coordenadas absolutas e relativas. Os principais comandos de desenho, e de visualização, os comandos auxiliares de desenho e de manipulação de entidades. Comandos para alterar as propriedades das entidades e utilização e criação de símbolos repetidos. Os comandos de texto e de cotação de desenhos.

A preparação de *layouts* para impressão, analógica ou digital, das diferentes peças desenhadas que compõem um projecto de AP.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Apresentação teórica nos primeiros minutos da aula seguida de prática de desenho em computador. As aulas teóricas decorrem com utilização do método expositivo e em sala de aula equipada com computadores individuais e retroprojektor. A avaliação é feita em dois momentos através da avaliação dos trabalhos práticos. No último dia de aulas apresentação e entrega em CD/PEN do projecto em 2D elaborado ao longo do semestre. 60% da nota final. Assiduidade e participação 5%. Máximo número de faltas 3/14

Bibliografia principal

Pedro Leão Neto, 2002. Depressa e bem-AUTOCAD 2002, FCA Lisboa.

João Santos, 2002. Curso completo AUTOCAD 2002 em 3D, FCA Lisboa.

Recursos Internet:

AUTODESK ? *AutoCAD* [Em linha]. San Rafael, CA: Autodesk, Inc., 2017. Disponível URL: <http://www.autodesk.com> .

TRIMBLE ? *SketchUp* [Em linha]. Sunnyvale: Trimble Inc., 2017. Disponível em URL: <http://www.sketchup.com>.

Academic Year 2020-21

Course unit COMPUTER-AIDED DESIGN

Courses LANDSCAPE ARCHITECTURE (1st Cycle)

Faculty / School FACULTY OF SCIENCES AND TECHNOLOGY

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction Portuguese and English

Teaching/Learning modality Presencial

Coordinating teacher Maria Paula Mendes Pinto Farrajota

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria Paula Mendes Pinto Farrajota	TP	TP1	28TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	28	0	0	0	0	0	0	78

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

None

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This Unit's aim is to prepare students with graphic representation techniques of great technical rigor, through the use of computer-aided drawing programs, namely *AutoCad* for 2D representation and *SketchUp* for 3D representation. It is intended that students know how to organize the projects from the beginning of the process, make changes and corrections, georeferencing the project, attach images and referencing them, prepare the drawings for printing, maintaining the technical rigor required in the professional practice of landscape architecture.

Syllabus

Introduction to Computer Aided Design. AutoCAD General Concepts. The organization of the design by thematic layers. The properties of the layers. AutoCAD coordinate systems, absolute and relative coordinates. The main commands of drawing, and of visualization, the auxiliary commands of drawing and manipulation of entities. Commands to change entity properties and create repeated symbols. The text and dimension commands.

The preparation of layouts for printing, analog or digital, of the different plans that compose an Landscape Design Project.

Teaching methodologies (including evaluation)

Theoretical presentation in the first minutes of the class followed by practice of drawing in computer. Theoretical classes take place using the expository method and in a classroom equipped with individual computers and overhead projector. The evaluation is done in two moments through the evaluation of the practical work. First on the last day of class with the presentation and delivery in CD / PEN of the 2D project prepared during the semester, 60% of the final grade. Attendance and participation 5%. Maximum number of missing classes 3/14.

Main Bibliography

João Santos, 2002. Curso completo AUTOCAD 2002 em 3D, FCA Lisboa.

Pedro Leão Neto, 2002. Depressa e bem-AUTOCAD 2002, FCA Lisboa.

Internet

AUTODESK ? *AutoCAD* [On line]. San Rafael, CA: Autodesk, Inc., 2017. Available in: <http://www.autodesk.com>.

TRIMBLE ? *SketchUp* [On line]. Sunnyvale: Trimble Inc., 2017. Available in: <http://www.sketchup.com>.