
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular URBANISMO

Cursos ARQUITETURA PAISAGISTA (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências e Tecnologia

Código da Unidade Curricular 15361119

Área Científica ARQUITETURA PAISAGISTA

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português-PT, Inglês-EN

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Miguel Reimão Lopes da Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	TP	TP1	30TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	30TP	84	3

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

O objetivo da presente UC prende-se com o estudo da forma da cidade enquanto resultado de um processo histórico que é, simultaneamente genérico e específico, compreendendo, em cada caso, a relevância das circunstâncias naturais, culturais, sociais, económicas, políticas e simbólicas. Deste modo, constituem competências a desenvolver:

1. Caracterizar as diferentes etapas e modelos de construção da cidade consideradas de forma aplicada a alguns casos específicos ou de forma genérica a partir da história do urbanismo.
2. Interpretar os processos de transformação da cidade contemporânea, a partir de diferentes modelos que têm vindo a ser propostos e considerando o debate que a este nível se estabelece entre os diversos âmbitos disciplinares.
3. Interpretar e caracterizar diferentes espaços urbanos a partir das suas diferentes valências, designadamente, dos sistemas biofísicos, da sua história, dos sistemas viários e do espaço público, dos padrões e densidades da edificação, etc.

Conteúdos programáticos

1.A cidade compacta e a história da cidade: Da origem da cidade às cidades do Mediterrâneo da Grécia antiga ao império romano; As cidades a sul e a norte do Mediterrâneo no período medieval; Da cidade ideal à cidade real, as cidades do Renascimento ao Barroco.

2.A expansão da cidade e a cidade de fundação: Sistematização dos vários modelos de forma da Cidade propostas por diferentes autores; o tema da cidade de fundação de Khorsabad a Chandigarh; os reflexos das condições culturais, políticas, religiosas e ideológicas na conformação da estrutura urbana.

3.Da cidade compacta à cidade difusa: A transformação da cidade com a revolução industrial e a cidade pós-liberal; os novos modelos utópicos, a cidade Jardim, o modelo funcionalista e a cidade do modernismo; o retorno à cidade histórica, a cidade difusa e o propósito da contenção da expansão fora do perímetro urbano; a paisagem como sistema de base do planeamento

4.A prática do planeamento em Portugal a partir da década de 1980.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia de ensino associada a esta UC assenta na complementaridade entre a componente teórica e o desenvolvimento de um trabalho de pesquisa a elaborar ao longo do semestre.

As aulas teóricas incidirão nos temas da morfologia urbana da antiguidade à contemporaneidade, com recurso ao método expositivo e em sala de aula equipada com projetor multimédia, podendo, em diferentes circunstâncias contar com professores, investigadores ou técnicos convidados a abordar temas específicos.

A pesquisa a realizar pelos estudantes corresponde a um trabalho de grupo com avaliação individual, consistindo numa introdução e numa conclusão redigida em conjunto e em diferentes capítulos, cada um dos quais redigido por um aluno individualmente. O tema, a metodologia e a estrutura do trabalho serão propostos pelos alunos com acompanhamento em cada aula pelo docente. O processo de avaliação resultará da media ponderada das classificações obtidas na frequência (0,5) e no trabalho de pesquisa (0,5).

Bibliografia principal

- Benevolo, L. (1989). História da cidade. São Paulo: Perspectiva.
- Busquets I Grau, J. (1999). La Urbanizacion Marginal. Barcelona: UPC.
- Cúneo, P. (1986). Stória dell?urbanística. Il mondo Islâmico. Roma: Laterza.
- Hall, P. (1988). Cidades do amanhã. São Paulo: Perspectiva.
- Le Corbusier (1977). Maneira de Pensar o Urbanismo. Lisboa: Europa-América.
- Lynch, K. (1999). A boa forma da Cidade. Lisboa: Edições 70.
- Morris, A. E. J. (1998). História De la forma urbana. Barcelona: GG.
- Portas, N. (2005). Os tempos das formas. Vol. I. Guimarães: Universidade do Minho.
- Rossi, A. (2001). A arquitectura da cidade. Lisboa: Cosmos.
- Roseneau, H. (1988). A Cidade Ideal. Lisboa: Presença.
- Rowe, C., & Koetter, F. (1998). Ciudad Collage. Barcelona: GG.
- Sica, P. (1981). Historia del urbanismo. El siglo XX. Madrid: IEAL.
- Solà-morales, I. (2002). Territórios. Barcelona: GG.
- Waldheim, C. (2006) The Landscape Urbanism Reader. New York: PAP.

Academic Year 2018-19

Course unit URBANISM

Courses LANDSCAPE ARCHITECTURE (1st Cycle)

Faculty / School Faculdade de Ciências e Tecnologia

Main Scientific Area ARQUITETURA PAISAGISTA

Acronym

Language of instruction Portuguese-PT, English-EN

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Miguel Reimão Lopes da Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	TP	TP1	30TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	30	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not applicable

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The purpose of this course is related to the study of urban morphology as a result of a historical process that is both generic and specific, including, in each case, relevance of natural, cultural, social, economic, political and symbolic circumstances. Therefore, the skills to be developed by the student in this course are:

1. Characterization of the different stages and models of the city development regarding a specific case or in a more generic form through the history of urbanism.
2. Understanding of the processes of transformation of the contemporary city, from different models that have been proposed, considering the debate between the various disciplinary fields.

Syllabus

1. The compact city and the city's history: the origins of the city from Mediterranean settlements of ancient Greece to the Roman Empire; the cities of the south and north of the Mediterranean in the medieval period; the ideal city versus the inherited city, the transformation of the cities from Renaissance to Baroque.
2. The compact city and new cities from scratch: various city models according to different authors; the foundation of the city from Khorsabad to Chandigarh; the importance of culture, politics, religion or ideologies in shaping the urban form.
3. The Compact city versus diffuse city: the transformation of the city due to the industrial revolution; the utopian models, the Garden City, the functionalist and modern City; the return to the historic city and the purpose of containing the diffuse city; the landscape as a system-based planning.
4. The practice of urban planning in Portugal from the eighties.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching methodology associated with this course is based on the balance between the theoretical factor and the elaboration of a research project to develop throughout the semester. The classes will focus on issues of urban morphology from antiquity to contemporary times, using lectures in classrooms equipped with multimedia projectors, as well as, invited teachers, researchers or technicians to address specific issues. The research to be undertaken by students will be done in a work group with individual assessment, consisting of an introduction and a conclusion drawn together as a group and the different chapters written individually. Students will propose the subject, the methodology and the structure of the work within monitoring by the teacher. The evaluation process will result in the average of the grades obtained in the test (0.5) and in the research (0.5).

Main Bibliography

- Benevolo, L. (1989). História da cidade. São Paulo: Perspectiva.
- Busquets I Grau, J. (1999). La Urbanizacion Marginal. Barcelona: UPC.
- Cúneo, P. (1986). Stória dell'urbanistica. Il mondo Islâmico. Roma: Laterza.
- Hall, P. (1988). Cidades do amanhã. São Paulo: Perspectiva.
- Le Corbusier (1977). Maneira de Pensar o Urbanismo. Lisboa: Europa-América.
- Lynch, K. (1999). A boa forma da Cidade. Lisboa: Edições 70.
- Morris, A. E. J. (1998). História De la forma urbana. Barcelona: GG.
- Portas, N. (2005). Os tempos das formas. Vol. I. Guimarães: Universidade do Minho.
- Rossi, A. (2001). A arquitectura da cidade. Lisboa: Cosmos.
- Roseneau, H. (1988). A Cidade Ideal. Lisboa: Presença.
- Rowe, C., & e Koetter, F. (1998). Ciudad Collage. Barcelona: GG.
- Sica, P. (1981). Historia del urbanismo. El siglo XX. Madrid: IEAL.
- Solà-morales, I. (2002). Territórios. Barcelona: GG.
- Waldheim, C. (2006) The Landscape Urbanism Reader. New York: PAP.