
Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular URBANISMO

Cursos ARQUITETURA PAISAGISTA (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências e Tecnologia

Código da Unidade Curricular 15361119

Área Científica ARQUITETURA PAISAGISTA

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 581

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 11;15
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

Línguas de Aprendizagem Português-PT, Inglês-EN

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Miguel Reimão Lopes da Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	TP	TP1	28TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	28TP	78	3

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

O objetivo da presente UC incide no estudo do desenho da cidade e da morfologia urbana, a partir de três paradigmas muito diferenciados: a cidade pré-industrial; a cidade contemporânea; novas propostas para o desenho da cidade a partir da paisagem. Para tal serão estudados: os diferentes modelos e casos de estudo considerando as circunstâncias naturais, culturais, sociais, económicas, políticas e simbólicas; as estruturas urbanas enquanto resultado da sobreposição e justaposição de vários modelos de organização; os processos de transformação da cidade contemporânea, a partir de diferentes modelos que têm vindo a ser propostos, e considerando o debate que a este nível se estabelece entre os diversos âmbitos disciplinares; os espaços urbanos a partir das suas diferentes valências, designadamente, dos sistemas biofísicos, da sua história, dos sistemas viários e do espaço público, dos padrões e densidades da edificação, etc.

Conteúdos programáticos

1. A cidade pré-industrial (cidade e natureza 1)

A origem da cidade e a cidade a Sul e a Norte do Mediterrâneo. História e geografia da cidade. Cidade real e cidade ideal. Cidade de fundação. A história da cidade em Portugal. Os reflexos das condições naturais, culturais, políticas, religiosas e ideológicas na conformação da estrutura urbana.

2. A cidade pós-industrial (cidade e natureza 2)

A transformação do processo de urbanização com a revolução industrial e a cidade liberal. Novas visões com preponderância de critérios sociais e ambientais e a cidade pós-liberal. A cidade moderna como contraponto. Urbanização extensiva, megapólis, cidade difusa, região urbana, sistemas urbanos polinucleares. O retorno à cidade histórica e o propósito da contenção.

3. Novos modelos de desenho da cidade a partir da paisagem (cidade e natureza 3)

Antecedentes. Ebenezer Howard, Patrick Geddes e Ian McHarg. Modelos utópicos e visões atuais.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia de ensino associada a esta UC assenta na complementaridade entre a componente teórica e o desenvolvimento de um trabalho de pesquisa a elaborar ao longo do semestre.

As aulas teóricas incidirão nos temas da morfologia urbana da antiguidade à contemporaneidade, com recurso ao método expositivo e em sala de aula equipada com projetor multimédia, podendo, em diferentes circunstâncias contar com professores, investigadores ou técnicos convidados a abordar temas específicos.

A pesquisa a realizar pelos estudantes corresponde a um trabalho de grupo com avaliação individual, consistindo numa introdução e numa conclusão redigida em conjunto e em diferentes capítulos, cada um dos quais redigido por um aluno individualmente. O tema, a metodologia e a estrutura do trabalho serão propostos pelos alunos com acompanhamento em cada aula pelo docente. O processo de avaliação resultará da média ponderada das classificações obtidas na frequência (0,5) e no trabalho de pesquisa (0,5).

Bibliografia principal

- Benevolo, L. (1989). História da cidade. São Paulo: Perspectiva.
- Busquets I Grau, J. (1999). La Urbanizacion Marginal. Barcelona: UPC.
- Corbusier (1977). Maneira de Pensar o Urbanismo. Lisboa: Europa-América.
- Cúneo, P. (1986). Stória dell'urbanistica. Il mondo Islâmico. Roma: Laterza.
- Gehl, J. (2014). Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva.
- Hall, P. (1988). Cidades do amanhã. São Paulo: Perspectiva.
- Luke, J. et al. (2018). El abecé de la teoría urbana. Madrid: Minerva.
- Lynch, K. (1999). A boa forma da Cidade. Lisboa: Edições 70.
- Morris, A. E. J. (1998). História De la forma urbana. Barcelona: GG.
- Mostafavi, M. (Ed.) (2010). Ecological Urbanism. Zürich: Lars Muller.
- Portas, N. (2005). Os tempos das formas. Vol. I. Guimarães: Universidade do Minho.
- Rossi, A. (2001). A arquitectura da cidade. Lisboa: Cosmos.
- Solà-morales, I. (2002). Territórios. Barcelona: GG.
- Waldheim, C. (2006) The Landscape Urbanism Reader. New York: PAP.

Academic Year 2021-22

Course unit URBANISM

Courses LANDSCAPE ARCHITECTURE (1st Cycle)

Faculty / School FACULTY OF SCIENCES AND TECHNOLOGY

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 581

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 11;15

Language of instruction Portuguese-PT, English-EN

Teaching/Learning modality face-to-face

Coordinating teacher Miguel Reimão Lopes da Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	TP	TP1	28TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	28	0	0	0	0	0	0	78

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not applicable

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The aim of the present UC focuses on the study of urban morphology, from three very different paradigms: the pre-industrial city; the contemporary city; and new proposals for the design of the city through the landscape. To this end, we will analyse: the different models and case studies considering the natural, cultural, social, economic, political and symbolic circumstances; the urban structures as a result of the superposition and juxtaposition of several organization models; the transformation processes of the contemporary city, from different models and the debate that, at this level, is established among the various disciplinary fields; and the urban spaces from their different valences, the biophysical systems, their history, the road systems and the public space, the building patterns and densities, etc.

Syllabus

1. The pre-industrial city (city and nature 1)

The origin of the city and the Mediterranean city. History and geography of the city. The real city and the ideal city. New towns. The history of the city in Portugal. The emergence of natural, cultural, political, religious and ideological conditions in shaping the urban structure.

2. The post-industrial city (city and nature 2)

Changes of the urbanization process with the industrial revolution and the liberal city. New visions with preponderance of social and environmental criteria and the post-liberal city. The modern city as a counterpoint. Extensive urbanization, megapolis, diffuse city, urban region, polynuclear urban systems. The return to the historic city and the city limit.

3. New models of city design through landscape (city and nature 3).

Background proposals. Ebenezer Howard, Patrick Geddes and Ian McHarg. Utopian models and current visions.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching methodology associated with this course is based on the balance between the theoretical factor and the elaboration of a research project to develop throughout the semester. The classes will focus on issues of urban morphology from antiquity to contemporary times, using lectures in classrooms equipped with multimedia projectors, as well as, invited teachers, researchers or technicians to address specific issues. The research to be undertaken by students will be done in a work group with individual assessment, consisting of an introduction and a conclusion drawn together as a group and the different chapters written individually. Students will propose the subject, the methodology and the structure of the work with monitoring by the teacher. The evaluation process will result in the average of the grades obtained in the test (0.5) and in the research (0.5).

Main Bibliography

Benevolo, L. (1989). História da cidade. São Paulo: Perspectiva.

Busquets I Grau, J. (1999). La Urbanizacion Marginal. Barcelona: UPC.

Corbusier (1977). Maneira de Pensar o Urbanismo. Lisboa: Europa-América.

Cúneo, P. (1986). Stória dell'urbanistica. Il mondo Islâmico. Roma: Laterza.

Gehl, J. (2014). Cidades para pessoas. São Paulo: Perspectiva.

Hall, P. (1988). Cidades do amanhã. São Paulo: Perspectiva.

Luke, J. et al. (2018). El abecé de la teoria urbana. Madrid: Minerva.

Lynch, K. (1999). A boa forma da Cidade. Lisboa: Edições 70.

Morris, A. E. J. (1998). História De la forma urbana. Barcelona: GG.

Mostafavi, M. (Ed.) (2010). Ecological Urbanism. Zürich: Lars Muller.

Portas, N. (2005). Os tempos das formas. Vol. I. Guimarães: Universidade do Minho.

Rossi, A. (2001). A arquitectura da cidade. Lisboa: Cosmos.

Solà-morales, I. (2002). Territórios. Barcelona: GG.

Waldheim, C. (2006) The Landscape Urbanism Reader. New York: PAP.