

---

**Ano Letivo** 2018-19

---

**Unidade Curricular** PATRIMÓNIO RURAL CONSTRUÍDO E PAISAGEM

---

**Cursos** ARQUITETURA PAISAGISTA (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências e Tecnologia

---

**Código da Unidade Curricular** 15361155

---

**Área Científica** ARQUITETURA

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português

---

**Modalidade de ensino** Presencial

---

**Docente Responsável** Miguel Reimão Lopes da Costa

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	T; TP	T1; TP1	22,5T; 7,5TP

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	22,5T; 7,5TP	84	3

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

#### Precedências

Sem precedências

---

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável

---

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

A presente UC compreende dois métodos complementares de ensino: O primeiro resultará da apresentação do estado atual de conhecimento do património rural construído das diferentes subunidades de paisagem, incidindo num conjunto significativo de apresentações teóricas com recurso a videoprojector; O segundo resultará do acompanhamento de um trabalho de investigação a desenvolver pelos alunos.

Após a conclusão da presente UC, o aluno deverá ser capaz de: caracterizar de forma abrangente as diferentes expressões do património construído e dos elementos construídos da paisagem: delinear as diferentes tipologias de assentamentos rurais associados à pequena e à grande propriedade, no contexto das diversas subunidades de paisagem do Portugal Mediterrâneo; reconhecer a importância da paisagem cultural e da conservação do património rural construído enquanto recurso para o desenvolvimento local: e estabelecer uma metodologia e desenvolver uma investigação sobre um objeto de estudo em concreto.

---

#### Conteúdos programáticos

1. Uma primeira aproximação ao estudo do património em espaço rural.
2. A construção da paisagem: fatores abióticos, bióticos e culturais; geomorfologia, orografia, modelação e organização do território; a estrutura parcelar, a grande e a pequena propriedade; os campos abertos, os campos murados e as tipologias de espaços encerrados; as construções da paisagem; o regadio e os sistemas de elevar águas de rega; os moinhos, os lagares e a arquitetura da produção.
3. As diferentes arquiteturas e o património construído no Portugal Mediterrâneo: as construções elementares; espaços fundamentais da habitação e dependências agrícolas e pecuárias; formas, tipologias, e variantes dos conjuntos edificados habitacionais; a transformação da arquitetura vernacular (casos de estudo).
4. Os saberes-fazer e os processos construtivos tradicionais: território, materiais disponíveis, extração e produção; fornos de cal e telheiros; muros e valados; paredes, coberturas, pavimentos e revestimentos.

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Compreensão das diversas expressões do património rural construído do Sul de Portugal considerando as diferentes subunidades regionais. Contextualização e enquadramento das estruturas construídas do território a um nível mais abrangente que considere as unidades de paisagem, os sistemas produtivos, os materiais disponíveis, as técnicas construtivas tradicionais e a organização da habitação e das dependências. Caracterização das diversas formas do património rural construído da região, reconhecendo as invariáveis que permitem a sua caracterização como um todo e as variantes que as distinguem nas diferentes subunidades.

A classificação final resultará da avaliação do trabalho prático. Este comporta o estudo de uma qualquer expressão da economia agrícola tradicional, exploração, construção rural ou urbana, assentamento ou paisagem, consistindo num trabalho escrito, com entrega e apresentação oral.

---

### **Bibliografia principal**

BASTO, E.; BARROS, H. ? Inquérito à habitação rural. Lisboa: U.T., 1943.

CANCELA D'ABREU, A. [et al.] (coord.) ? Contributos para a identificação e caracterização da paisagem em Portugal continental Lisboa: DGOTDU, 2004.

CASELLA, Gabriella ? Gramáticas de Pedra. Porto: CRAT, 2003.

CASTRO CALDAS, E. ? A agricultura na história de Portugal. Lisboa: EPN, 1998.

CORREIA, J.H. ? A arquitectura do Algarve como expressão privilegiada da sua especificidade cultural. In O Algarve na perspectiva da Antropologia Ecológica. [s.l.]: INIC, 1989. p. 135-146.

COSTA, Miguel Reimão ? Casas e montes da Serra entre as extremas do Alentejo e do Algarve. Porto: Afrontamento, 2014.

[Para aceder à restante bibliografia constar o program da UC]

**Academic Year** 2018-19

**Course unit** LANDSCAPE AND RURAL HERITAGE

**Courses** LANDSCAPE ARCHITECTURE (1st Cycle) (\*)

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** Faculdade de Ciências e Tecnologia

**Main Scientific Area** ARQUITETURA

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese

**Teaching/Learning modality** Presential

**Coordinating teacher** Miguel Reimão Lopes da Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Miguel Reimão Lopes da Costa	T; TP	T1; TP1	22,5T; 7,5TP

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
22,5	7,5	0	0	0	0	0	0	84

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

### Pre-requisites

no pre-requisites

---

### Prior knowledge and skills

Not applicable

---

### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The course unit of "Landscape and rural heritage" comprises two complementary teaching methods: the current state of knowledge of landscape and rural built heritage of the different geographical subunits of Portugal, covering a significant body of theoretical presentations; and the monitoring of research done by students throughout the semester.

Upon completion of this Course, the student should be able to: characterize the different expressions of rural heritage and built elements of the landscape; identify the different typologies of rural settlements associated with small and large property in the various subunits of the Mediterranean landscape of Portugal; recognize the importance of cultural landscape and conservation of rural built heritage as a resource for local development; and establish a methodology to develop an investigation concerning a specific object of study.

---

### Syllabus

1. Introduction to the study of heritage in rural areas.
2. The landscape construction: abiotic, biotic and cultural factors; geomorphology, orography and landscape traditional organization; property structure; types of closed and opened spaces; irrigation systems; architecture of production.
3. The different architectures and rural built heritage in Portugal in the context of the western Mediterranean (study cases): its elementary buildings; organization of housing, agricultural and livestock spaces; forms, types and variants of housing; the transformation of vernacular architecture of lower Algarve, the mountains areas and the Alentejo region.
4. The traditional construction processes: territory, materials available, extraction and production, limekilns and sheds, hedges, walls and roofs.

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

The study of various expressions of rural built heritage of southern Portugal, considering the: different regional and landscape subunits, production systems, available materials, traditional construction techniques and organization of housing and its dependencies. Characterization of diverse forms of rural built heritage of the region, recognizing the invariants that allow its characterization as a whole and the variants that distinguish the different subunits.

The final classification results on the assessment of individual work done by the student, considering the study of one of the following subjects: rural construction, settlement organization, landscape or traditional rural economy.

### Main Bibliography

BASTO, E.; BARROS, H. ? Inquérito à habitação rural. Lisboa: U.T., 1943.

CANCELA D'ABREU, A. [et al.] (coord.) ? Contributos para a identificação e caracterização da paisagem em Portugal continental Lisboa: DGOTDU, 2004.

CASELLA, Gabriella ? Gramáticas de Pedra. Porto: CRAT, 2003.

CASTRO CALDAS, E. ? A agricultura na história de Portugal. Lisboa: EPN, 1998.

CORREIA, J.H. ? A arquitectura do Algarve como expressão privilegiada da sua especificidade cultural. In O Algarve na perspectiva da Antropologia Ecológica. [s.l.]: INIC, 1989. p. 135-146.

COSTA, Miguel Reimão ? Casas e montes da Serra entre as extremas do Alentejo e do Algarve. Porto: Afrontamento, 2014.

[please check the remaining bibliography on the UC's program]