
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA LATINAS I

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391247

Área Científica LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português.

Modalidade de ensino Presencial.

Docente Responsável Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	13T; 26TP; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Esta unidade curricular está pensada para ser frequentada por qualquer pessoa interessada em conhecer como funciona a língua latina. Como optativa, pretende ser uma unidade que não pressupõe necessariamente uma continuação, mas que fornecerá ferramentas para quem o quiser fazer.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Espera-se que o aluno fique apto a:

- Compreender as estruturas morfossintáticas básicas da língua latina;
- Compreender (nomeadamente através da tradução) textos simples;
- Reconhecer a vantagem do estudo do latim para a melhor compreensão do vocabulário de diversas áreas do saber em língua portuguesa;
- Reconhecer elementos patrimoniais da cultura latina, nomeadamente no Algarve.
- Relacionar valores fundamentais da cultura latina com aspectos literários e culturais portugueses.

Conteúdos programáticos

1. Noções sobre:

1.1. Alfabeto latino;

1.2. Pronúncia do latim;

2. Fonética .

2.1. A evolução das vogais e transformações mais frequentes;

3. Morfologia.

3.1. A formação dos casos latinos nas cinco declinações;

3.2. A formação dos graus dos adjetivos;

3.3. O sistema pronominal;

3.4. O sistema verbal.

4. Sintaxe.

4.1. A sintaxe dos casos;

4.2. Os elementos das estruturas frásicas; principais complementos da oração;

4.3. Coordenação e subordinação.

5. **Léxico:** Famílias de palavras; prefixos e sufixos mais frequentes.

6. **Cultura :** elementos culturais referentes aos textos estudados; vestígios de património construído no Algarve.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas têm um carácter teórico e teórico-prático e os estudantes devem participar assídua e ativamente nas tarefas de aula.

Avaliação por frequência com exame final:

a) Exercício escrito presencial (20%)

b) Exercício escrito presencial (30%)

c) Exame de época normal (50%).

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Em todos os elementos de avaliação (incluindo exames) será atribuída uma percentagem de 20% à correção linguística e discursiva e à estruturação textual.

Bibliografia principal

(Por falta de espaço aqui, um lista de recursos eletrónicos ficará disponível na Tutoria Eletrónica.)

Citroni, M. et al. (2006). *Literatura de Roma Antiga*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Ferreira, A. (1996). *Dicionário de latim-português*. Porto: Porto Editora.

Figueiredo, J. N. e Almendra, M. A. (1992). *Compêndio de gramática latina*. Porto: Porto Editora.

Hauschild, Th. e Teichner, F. (2002). *Milreu. Ruínas, Roteiros da Arqueologia Portuguesa*. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitetónico e Arqueológico (Roteiros da Arqueologia Portuguesa, n. 9)

Paratore, E. (1983). *História da literatura latina*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian

Pereira, M. H. R. ? *Estudos de História da Cultura Clássica II. Cultura romana*. Lisboa: FCG, 2003.

Prieto, M. Helena et al. ? *Do grego e do latim ao português*, Lisboa: FCG, 1995.

Williams, E. B. ? *Do latim ao português. Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.

Academic Year 2018-19

Course unit LATIN LANGUAGE AND CULTURE I

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

Acronym

Language of instruction Portuguese.

Teaching/Learning modality In presence.

Coordinating teacher Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

This course is designed to be attended by anyone interested in knowing how the Latin language works. It pretends to be a discipline that does not necessarily presuppose a continuation, but that will provide tools for whoever wants to do it.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The students will be able:

- To understand the basic morphosyntactic structures of the Latin language;
- To understand (e.g. through translation) simple texts;
- To recognize the Latin study leads to a better understanding of vocabulary from various fields of knowledge in Portuguese;
- To relate core values of Latin culture with Portuguese literary and cultural aspects.

Syllabus

- 1 . N o t i o n s o f :
- 1.1 . L a t i n a l p h a b e t ;
- 1.2 . P r o n u n c i a t i o n i n L a t i n ;
- 2 . P h o n e t i c s .
- 2.1 . The evolution of vowels and the most common transformations;
- 3 . M o r p h o l o g y .
- 3.1 . The formation of Latin cases in the five declensions.
- 3.2 . The formation of degrees of adjectives;
- 3.3 . The pronominal system;
- 3.4 . The verbal system;
- 4 . S y n t a x .
- 4.1 . The syntax of cases ;
- 4.2 . The elements of phrasal structures; main phrasal complements;
- 4.3 . Coordination and subordination.
- 5 . Lexicon: Families of words; prefixes and suffixes.
- 6 . Culture: cultural elements referring to the texts studied; vestiges of heritage in the Algarve .

Teaching methodologies (including evaluation)

The classes will have a theoretical and theoretical-practical nature and the students should participate assiduously and actively in the class tasks.

Curricular units with a final exam

Evaluation by test with in-class assessment and an exam during *época normal* :

- a) Written test (20%)
- b) Written test (30%)
- c) Exam *época normal* (50%).

Attendance criteria: in order to be admitted to exam during *época normal* , students are required to attend, at least, 75% of the contact hours.

All enrolled students are automatically admitted to exam during *época de recurso* .

In all evaluation moments (including exams) 20% of the total grade will be attributed to linguistic, discursive and textual structuring correction.

Main Bibliography

(Due to lack of space, a list of electronical resources will be available at Tutoria Eletrónica.)

Citroni, M. et al. (2006). *Literatura de Roma Antiga* . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Ferreira, A. (1996). *Dicionário de latim-português* . Porto: Porto Editora.

Figueiredo, J. N. e Almendra, M. A. (1992). *Compêndio de gramática latina* . Porto: Porto Editora.

Hauschild, Th. e Teichner, F. (2002). *Milreu. Ruínas, Roteiros da Arqueologia Portuguesa*. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitetónico e Arqueológico (Roteiros da Arqueologia Portuguesa, n. 9)

Paratore, E. (1983). *História da literatura latina* . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian

Pereira, M. H. R. ? *Estudos de História da Cultura Clássica II. Cultura romana* . Lisboa: FCG, 2003.

Prieto, M. Helena *et al.* ? *Do grego e do latim ao português* , Lisboa: FCG, 1995.

Williams, E. B. ? *Do latim ao português . Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa* . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.