

---

**Ano Letivo** 2021-22

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA LATINAS I

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo) (\*)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (\*)  
  
PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (\*)  
RAMO DE ARQUEOLOGIA

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391247

---

**Área Científica** LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 222

---

**Contributo para os Objetivos de  
Desenvolvimento Sustentável - 3 / 10  
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

---

**Línguas de Aprendizagem**

Português.

---

**Modalidade de ensino**

Presencial.

---

**Docente Responsável**

Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Esta unidade curricular está pensada para ser frequentada por qualquer pessoa interessada em conhecer como funciona a língua latina. Como optativa, pretende ser uma unidade que não pressupõe necessariamente uma continuação, mas que fornecerá ferramentas para quem o quiser fazer.

### **Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Espera-se que o aluno fique apto a:

- a) Compreender as estruturas morfossintáticas básicas da língua latina;
  - b) Compreender (nomeadamente através da tradução) textos simples;
  - c) Reconhecer a vantagem do estudo do latim para a melhor compreensão do vocabulário de diversas áreas do saber em língua portuguesa;
  - d) Reconhecer elementos patrimoniais da cultura latina, nomeadamente no Algarve.
  - e) Relacionar valores fundamentais da cultura latina com aspectos literários e culturais portugueses.
- 

### **Conteúdos programáticos**

1. Noções sobre:

- 1.1. Alfabeto latino;
- 1.2. Pronúncia do latim;

#### **2. Fonética .**

- 2.1. A evolução das vogais e transformações mais frequentes;

#### **3. Morfologia.**

- 3.1. A formação dos casos latinos nas cinco declinações;
- 3.2. A formação dos graus dos adjetivos;
- 3.3. O sistema pronominal;
- 3.4. O sistema verbal.

#### **4. Sintaxe.**

- 4.1. A sintaxe dos casos;
- 4.2. Os elementos das estruturas frásicas; principais complementos da oração;
- 4.3. Coordenação e subordinação.

**5. Léxico:** Famílias de palavras; prefixos e sufixos mais frequentes.

**6. Cultura :** elementos culturais referentes aos textos estudados; vestígios de património construído no Algarve.

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

1. Os alunos devem cumprir o dever de assiduidade a, pelo menos, 75% das horas presenciais.
  2. O não cumprimento deste dever impede admissão a exame de época normal.
  3. A avaliação é feita no regime por frequência, cuja ponderação relativa é a seguinte.
  4. São considerados aprovados os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham pelo menos 9,5 em cada um dos momentos de avaliação:
    - 1) exercício escrito - 1 (35 %)
    - (2) exercício escrito - 1 (45%)
    - (3) fichas de exercícios - 5 (20%)
  5. Todos os alunos são admitidos à época de recurso.
- 

### Bibliografia principal

(Por falta de espaço aqui, um lista de recursos eletrónicos ficará disponível na Tutoria Eletrónica.)

Citroni, M. et al. (2006). *Literatura de Roma Antiga*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Ferreira, A. (1996). *Dicionário de latim-português*. Porto: Porto Editora.

Figueiredo, J. N. e Almendra, M. A. (1992). *Compêndio de gramática latina*. Porto: Porto Editora.

Hauschild, Th. e Teichner, F. (2002). *Milreu. Ruínas, Roteiros da Arqueologia Portuguesa*. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitetónico e Arqueológico (Roteiros da Arqueologia Portuguesa, n. 9)

Paratore, E. (1983). *História da literatura latina*. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian

Pereira, M. H. R. ? *Estudos de História da Cultura Clássica II. Cultura romana*. Lisboa: FCG, 2003.

Prieto, M. Helena *et al.* ? *Do grego e do latim ao português*, Lisboa: FCG, 1995.

Williams, E. B. ? *Do latim ao português. Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.

---

**Academic Year** 2021-22

---

**Course unit** LATIN LANGUAGE AND CULTURE I

---

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES (\*)  
BRANCH PORTUGUESE AND SPANISH  
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH  
LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (\*)  
  
CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (\*)  
BRANCH ARCHAEOLOGICAL

(\*) Optional course unit for this course

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 222

---

**Contribution to Sustainable Development Goals - SGD** 3 / 10  
(Designate up to 3 objectives)

---

**Language of instruction** Portuguese.

**Teaching/Learning modality**

In presence.

**Coordinating teacher**

Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

This course is designed to be attended by anyone interested in knowing how the Latin language works. It pretends to be a discipline that does not necessarily presuppose a continuation, but that will provide tools for whoever wants to do it.

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

The students will be able:

- To understand the basic morphosyntactic structures of the Latin language;
- To understand (e.g. through translation) simple texts;
- To recognize the Latin study leads to a better understanding of vocabulary from various fields of knowledge in Portuguese;
- To relate core values of Latin culture with Portuguese literary and cultural aspects.

## Syllabus

1. Notions of:
    - 1.1. Latin alphabet;
    - 1.2. Pronunciation in Latin;
  2. Phonetics.
    - 2.1. The evolution of vowels and the most common transformations;
  3. Morphology.
    - 3.1. The formation of Latin cases in the five declensions.
    - 3.2. The formation of degrees of adjectives;
    - 3.3. The pronominal system;
    - 3.4. The verbal system;
  4. Syntax.
    - 4.1. The syntax of cases;
    - 4.2. The elements of phrasal structures; main phrasal complements;
    - 4.3. Coordination and subordination.
  5. Lexicon: Families of words; prefixes and suffixes.
  6. Culture: cultural elements referring to the texts studied; vestiges of heritage in the Algarve .
- 

## Teaching methodologies (including evaluation)

1. Duty of attendance: at least 75% of the contact hours.
  2. Failure to comply with this duty precludes admission to normal period examination.
  3. The evaluation is made in the frequency evaluation regime, whose relative weighting is defined in the following points.
  4. Students who obtain at least 9.5 in each of the evaluation moments are considered as approved:
    - (1) 1st written test - 35%
    - (2) 2nd written test - 45%
    - (3) Written tasks (5) -20%
  5. All students are admitted at the time of appeal.
- 

## Main Bibliography

(Due to lack of space, a list of electronical resources will be available at Tutoria Eletrónica.)

Citroni, M. et al. (2006). *Literatura de Roma Antiga* . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian.

Ferreira, A. (1996). *Dicionário de latim-português* . Porto: Porto Editora.

Figueiredo, J. N. e Almendra, M. A. (1992). *Compêndio de gramática latina* . Porto: Porto Editora.

Hauschild, Th. e Teichner, F. (2002). *Milreu. Ruínas, Roteiros da Arqueologia Portuguesa*. Lisboa: Instituto Português do Património Arquitetónico e Arqueológico (Roteiros da Arqueologia Portuguesa, n. 9)

Paratore, E. (1983). *História da literatura latina* . Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian

Pereira, M. H. R. ? *Estudos de História da Cultura Clássica II. Cultura romana* . Lisboa: FCG, 2003.

Prieto, M. Helena *et al.* ? *Do grego e do latim ao português* , Lisboa: FCG, 1995.

Williams, E. B. ? *Do latim ao português . Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa* . Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.