

---

**Ano Letivo** 2017-18

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA LATINAS III

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391250

---

**Área Científica** LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português.

---

**Modalidade de ensino** Presencial.

---

**Docente Responsável** Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

#### Precedências

Sem precedências

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimento equivalente ao ministrado em Língua e Culturas Latinas II.

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No fim desta unidade curricular, espera-se que o aluno seja capaz de:

- Reconhecer a evolução de fenómenos fonéticos, do latim ao português.
- Dominar o funcionamento do sistema nominal e verbal.
- Compreender a sintaxe de textos de dificuldade moderada.
- Reconhecer a vantagem do estudo do latim para a melhor compreensão do vocabulário de diversas áreas do saber em língua portuguesa;
- Relacionar valores fundamentais da cultura latina com aspectos literários e culturais portugueses.

### **Conteúdos programáticos**

1. Fonética: os fenómenos de acrescentamento e queda. Noções de quantidade vocálica.
  2. Morfologia: consolidação de conhecimentos anteriormente adquiridos. Palavras invariáveis: preposições e suas regências; conjunções coordenativas e subordinativas. Aprofundamento do estudo do verbo: noção de aspeto; tempos e modos; voz passiva; verbos depoentes e defetivos.
  3. Sintaxe: causais e temporais-causais, condicionais, concessivas, consecutivas.
  4. Léxico: enriquecimento do vocabulário latino, sempre que possível em relação com o português; formação de palavras.
  5. Cultura: noções de cultura e civilização referentes aos textos analisados.
- 

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

As aulas terão um carácter teórico e teórico-prático e os estudantes deverão participar assídua e ativamente nas tarefas de aula. O estudo do latim assentará na leitura de textos autênticos, compreensão, análise e propostas de tradução; valorizar-se-ão, igualmente, aspetos culturais e civilizacionais. O trabalho individual do aluno será avaliado através das fichas de exercícios e dos exercícios escritos.

### **Avaliação**

1. Os alunos devem cumprir o dever de assiduidade a, pelo menos, 75% das horas de contacto presenciais.
2. O não cumprimento deste dever impede admissão a exame de época normal.
3. A avaliação é feita no regime de avaliação por frequência, cuja ponderação relativa se define nos pontos seguintes.
4. São considerados aprovados os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham pelo menos 9,5 em cada um dos momentos de avaliação:
  - (1) exercício escrito - 1.º (35 %)
  - (2) exercício escrito - 2.º (45%)
  - (3) fichas de exercícios - 5 (20%)
5. Todos os alunos são admitidos à época de recurso.

### **Bibliografia principal**

CITRONI, M. *et al.* - *Literatura de Roma Antiga*, Lisboa: FCG, 2006.

ERNOUT, A. - *Morphologie historique du latin*. Paris: Klincksieck, 1989.

ERNOUT, A. & THOMAS, F. - *Syntaxe latine*. Paris: Klincksieck, 1993.

FERREIRA, A. - *Dicionário de latim-português*. Porto: Porto Edit., 2007.

FIGUEIREDO, J. e ALMENDRA, M. - *Compêndio de gramática latina*. Porto: Porto Editora, 2003.

MIRANDA, M. - *Gramática latina*. Braga: Apostolado, 1946.

PEREIRA, M. H. R. - *Estudos de História da Cultura Clássica*. Vol. II. 3.<sup>a</sup> ed. Lisboa: FCG, 2002.

PRIETO, M. H. *et al.* - *Do Grego e do Latim ao Português*. Lisboa: FCG, 1995.

WILLIAMS, E. - *Do Latim ao Português. Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.

### Sites

*Gaffiot* - <http://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php>

*Lewis and Short* - <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/resolveform?redirect=true&lang=Latin>

*Internet Archive* - <http://www.archive.org/>

*Lingua Latina* - <http://lingualatina.co.uk>

**Academic Year** 2017-18

**Course unit** LATIN LANGUAGE AND CULTURE III

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)

**Faculty / School** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

**Main Scientific Area** LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

**Acronym**

**Language of instruction** Portuguese.

**Teaching/Learning modality** In presence.

**Coordinating teacher** Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Alexandra Maria Lourido de Brito Mariano	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

Equivalent to level of Latin II.

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

- Recognize the evolution of phonetic phenomena, from Latin to Portuguese.
- Dominate the functioning of the nominal and verbal system.
- Understand the syntax of texts of moderate difficulty.
- To recognize the Latin study leads to a better understanding of vocabulary from various fields of knowledge in Portuguese;
- To relate core values of Latin culture with literary and Portuguese literary and cultural aspects.

**Syllabus**

1. Phonetics: the phenomena of addition and fall. Vowels? quantity notions.
2. Morphology: consolidation of previously acquired knowledge. Invariable words: prepositions and their regencies; coordinate and subordinate conjunctions. Deepening of the study of the verb: notion of appearance; times and modes; passive voice; deponent and defective verbs.
3. Syntax: causal and temporal-causal, conditional, concessive, consecutive.
4. Lexicon: enrichment of Latin vocabulary, highlighting the relationship with Portuguese; word formation and etymological relationships.
5. Culture: notions of culture and civilization related to the texts analysed.

### Teaching methodologies (including evaluation)

The classes will have a theoretical and theoretical-practical nature and the students should participate assiduously and actively in the class tasks. The study of Latin will be based on the reading of authentic texts, comprehension, analysis (grammar and style) and translation proposals; Cultural and civilizational aspects will also be appreciated. The individual work of the student will be evaluated through the exercises and written exercises.

### Evaluation

1. Duty of attendance: at least 75% of the contact hours.
  2. Failure to comply with this duty precludes admission to normal period examination.
  3. The evaluation is made in the frequency evaluation regime, whose relative weighting is defined in the following points.
  4. Students who obtain at least 9.5 in each of the evaluation moments are considered as approved:
    - (1) 1st written test - 35%
    - (2) 2nd written test - 45%
    - (3) Written tasks (5) -20%
  5. All students are admitted at the time of appeal.
- 

### Main Bibliography

- CITRONI, M. *et al.* - *Literatura de Roma Antiga*, Lisboa: FCG, 2006.
- ERNOUT, A. - *Morphologie historique du latin*. Paris: Klincksieck, 1989.
- ERNOUT, A. & THOMAS, F. - *Syntaxe latine*. Paris: Klincksieck, 1993.
- FERREIRA, A. - *Dicionário de latim-português*. Porto: Porto Edit., 2007.
- FIGUEIREDO, J. e ALMENDRA, M. - *Compêndio de gramática latina*. Porto: Porto Editora, 2003.
- MIRANDA, M. - *Gramática latina*. Braga: Apostolado, 1946.
- PEREIRA, M. H. R. - *Estudos de História da Cultura Clássica*. Vol. II. 3.<sup>a</sup> ed. Lisboa: FCG, 2002.
- PRIETO, M. H. *et al.* - *Do Grego e do Latim ao Português*. Lisboa: FCG, 1995.
- WILLIAMS, E. - *Do Latim ao Português. Fonologia e morfologia históricas da língua portuguesa*. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1986.

### Sites

Gaffiot - <http://www.lexilogos.com/latin/gaffiot.php>

Lewis and Short - <http://www.perseus.tufts.edu/hopper/resolveform?redirect=true&lang=Latin>

Internet Archive - <http://www.archive.org/>

Lingua Latina - <http://lingualatina.co.uk>