

[English version at the end of this document](#)

---

**Ano Letivo** 2017-18

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA GREGAS II

---

**Cursos** LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (\*)  
PATRIMÓNIO CULTURAL E ARQUEOLOGIA (1.º ciclo) (\*)  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391253

---

**Área Científica** LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Português.

---

**Modalidade de ensino** Presencial.

**Docente Responsável** Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

#### Precedências

Sem precedências

---

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Um nível inicial, como o adquirido em Língua e Cultura Gregas I (ver esta disciplina).

(Para ver o programa completo da disciplina - pode haver pequenas alterações cada ano), por favor, consulte a «Tutoria Eletrónica».)

---

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Espera-se que o aluno fique apto a:

- a) Compreender estruturas morfossintáticas mais complexas da língua grega;
- b) Compreender (nomeadamente através da tradução) textos simples e originais (não adaptados);
- c) Reconhecer a vantagem do estudo do Grego para uma melhor compreensão do vocabulário de diversas áreas do saber em língua portuguesa;
- d) Relacionar valores fundamentais da cultura grega com aspetos literários e culturais da língua/literatura portuguesa;
- e) Gerir de forma autónoma as suas necessidades de autoformação;
- f) Assumir uma postura ética face ao trabalho.

### **Conteúdos programáticos**

1. Consolidação da matéria de Língua e Cultura Grega I.
  2. A flexão nominal: 3<sup>a</sup> declinação. A declinação dos pronomes.
  3. A sintaxe dos graus dos adjetivos e dos advérbios.
  4. A sintaxe dos casos. As partículas. As preposições. As orações subordinadas relativas e conjuncionais.
  5. Flexão verbal: os verbos contractos e os verbos em ??. Alguns verbos irregulares mais frequentes. A voz média e a voz passiva. Os complementos.
  6. Composição (prefixos e sufixos) e etimologia.
  7. Noções de história da língua grega.
  8. Cultura e civilização referentes aos textos analisados.
- 

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Nas aulas T serão apresentadas ferramentas, conteúdos gramaticais e culturais, que serão usadas nas aulas TP, onde a teoria será posta em prática. Os textos usados partirão de originais.

Serão focados aspectos culturais e linguísticos (etimológicos) que podem ser inferidos dos textos estudados, podendo extrapolar-se para outros aspectos que se considere relevantes.

Pressupõe-se a participação ativa dos alunos.

### **Avaliação**

1. Os alunos devem cumprir o dever de assiduidade a, pelo menos, 75% das horas de contacto presenciais.
2. São considerados aprovados na avaliação por frequência os alunos que, cumprindo o dever de assiduidade, obtenham uma média de 9,5 em nos momentos de avaliação indicados:
  - (1) exercício escrito ? 1º (35 %)
  - (2) exercício escrito ? 2º (45%)
  - (3) trabalhos (5 fichas de exercícios) ? (20%)

---

### Bibliografia principal

#### Básica /Basic

ALEXANDRE JÚNIOR, *Manuel, Gramática de Grego*, Lisboa, Alcalá, 2003.

FREIRE, A., *Gramática Grega*, Livraria Apostolado da Imprensa, Braga, 1985.

PEREIRA, M. H. Rocha, *Estudos de história da cultura clássica*, vol. I, Lisboa, FCG, 2003.

PERFEITO, Abílio Alves, *Gramática de Grego*, Porto, Porto Editora, 1997.

PRIETO, M<sup>a</sup> Helena et al., *Do grego e do latim ao português*, Lisboa, FCG, 1995.

#### Complementar/ Complementary

Acesso aberto/ Open access:

- *Greek-English Lexicon* (Liddell and Scott - Jones) ? Perseus Digital Library: //www.perseus.tufts.edu (Este site tem também análise morfológica./ In this site it can also be found the morphological analysis).

- *Dictionnaire Grec- Français* (Bailly): <http://home.scarlet.be/tabularium/bailly/index.html>

---

**Academic Year** 2017-18

---

**Course unit** GREEK LANGUAGE AND CULTURE II

---

**Courses** LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (\*)  
CULTURAL HERITAGE AND ARCHAEOLOGICAL (\*)  
RAMO DE PATRIMÓNIO CULTURAL  
RAMO DE ARQUEOLOGIA  
LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
- RAMO DE ESTUDOS PORTUGUESES E LUSÓFONOS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

(\*) Optional course unit for this course

---

**Faculty / School** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Main Scientific Area** LÍNGUAS E CULTURAS CLÁSSICAS

---

**Acronym**

---

**Language of instruction** Portuguese.

---

**Teaching/Learning modality** In presence.

---

**Coordinating teacher** Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Adriana Manuela de Mendonça Freire Nogueira	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

#### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

A basic level, like the one described in the syllabus of Língua e Cultura Gregas I.

(To see a complete syllabus for each year - it can have small differences -, please check the «Tutoria Eletrónica».)

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

The student will be able:

- a) To understand more complex morphosyntactic structures of the Greek language;
- b) To understand (e.g. through translation) simple texts in its original form (not adapted);
- c) To recognize the Greek study leads to a better understanding of vocabulary from various fields of knowledge in Portuguese;
- d) to relate core values of Greek culture with literary and cultural aspects of Portuguese language and literature;
- e) To manage independently their needs of self-training
- f) To be ethical in their work.

## Syllabus

1. Consolidation of the contents of Language and Greek Culture I.
  2. The nominal inflexion: the 3<sup>rd</sup> declension. The pronouns.
  3. The syntax of adjectives; the comparison of adjectives and adverbs.
  4. The syntax of cases. The Particles. The Prepositions. The Relative and the Subordinate Clauses.
  6. Verbal inflection: the contracts verbs and verbs in -???. Some most common irregular verbs. The middle voice and the passive voice. The agents and complements.
  7. Composition (prefixes and suffixes).
  8. Basics of history of Greek language.
  9. Culture and civilization relating to the texts analysed.
- 

## Teaching methodologies (including evaluation)

At the T classes it will be presented tools, grammatical and cultural contents, which will be used in the TP classes, where theory is put into practice. The texts used are original.

Cultural and linguistic (etymologic) aspects will be inferred from the texts and it can be extrapolated to other aspects considered relevant.

The active participation of students is expected.

## Evaluation

1. Students must meet the requirement of attendance to at least 75% of the hours of classroom contact.
2. The students are considered approved when, fulfilling the duty of attendance, obtain at least average 9.5 at the indicated evaluation moments:
  - (1) written exercise - 1 (35%)
  - (2) written exercise - 1 (45%)
  - (3) work (exercise sheets) - 5 (20%)

---

## Main Bibliography

### Básica /Basic

ALEXANDRE JÚNIOR, *Manuel, Gramática de Grego*, Lisboa, Alcalá, 2003.

FREIRE, A., *Gramática Grega*, Livraria Apostolado da Imprensa, Braga, 1985.

PEREIRA, M. H. Rocha, *Estudos de história da cultura clássica*, vol. I, Lisboa, FCG, 2003.

PERFEITO, Abílio Alves, *Gramática de Grego*, Porto, Porto Editora, 1997.

PRIETO, M<sup>a</sup> Helena et al., *Do grego e do latim ao português*, Lisboa, FCG, 1995.

### Complementar/ Complementary

Pode-se ter acesso *online* aos melhores dicionários de grego, nos seguintes sites:/ We can have access to the best Greek dictionaries:

- *Greek-English Lexicon* (Liddell and Scott - Jones) ? Perseus Digital Library: //www.perseus.tufts.edu

Este site tem também análise morfológica./ In this site it can be found, also, morphological analysis.

- *Dictionnaire Grec- Français* (Bailly): <http://home.scarlet.be/tabularium/bailly/index.html>