

	English version at the end of this document
Ano Letivo	2020-21
Unidade Curricular	LÍNGUA E LINGUÍSTICA ESPANHOLAS
Cursos	LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo) - RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo) - RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
Unidade Orgânica	Faculdade de Ciências Humanas e Sociais
Código da Unidade Curricular	15391262
Área Científica	LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS
Sigla	
Línguas de Aprendizagem	Espanhol
Modalidade de ensino	Presencial
Docente Responsável	Olivia Novoa Fernandez



DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)			
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT			

^{*} Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
30	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

^{*} A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

GRAMÁTICA DO ESPANHOL I, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS II, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS I, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS III, GRAMÁTICA DO ESPANHOL II, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS IV

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanholas I

Língua e Cultura Espanholas II

Língua e Cultura Espanholas III

Língua e Cultura Espanholas IV

Língua e Cultura Espanholas V

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Promover o desenvolvimento individual das seguintes competências:

Literacia e Comunicação:

-Norma e usos orais e escritos da língua espanhola.

Interculturalidade:

-Reconhecimento da importância da diversidade linguística.

Autonomia na aprendizagem:

- -Gestão autónoma do trabalho a realizar para a disciplina.
- -Desenvolvimento da capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.



Conteúdos programáticos

- 1. A língua espanhola como um meio de comunicação e interação social.
- 1.1. Tópicos da história da língua espanhola.
- 1.2. A norma. A correção linguística como fenómeno social.
- 1.2. Instrumentos para consulta em Espanhol. A Real Academia Española (RAE). A Fundación del Español Urgente (Fundéu).
- 2. Texto como unidade básica de comunicação linguística e as suas propriedades.
- 2.1. Características do texto oral e escrito.
- 2.2. Mecanismos de coerência e coesão em Espanhol. Marcadores de discurso escrito em espanhol.
- 2.3 A comunicação escrita atual. Adequação, níveis de formalidade e outras características de textos em espanhol.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Metodologia indutiva e colaborativa, fomentando a participação ativa e a reflexão sobre os diferentes tópicos através de atividades práticas em todas as sessões.

Os alunos devem cumprir o dever de assiduidade a, pelo menos, 75% das horas de contato presenciais. O não cumprimento impede a admisão a exame de época normal.

A avaliação por frequência consiste em:

- Realização de atividades práticas e participação (50%).
- Realização de um ensaio acadêmico sobre os conteúdos da disciplina (50%).

Os alunos que, cumprindo o dever de assiduidade, obtenham uma classificação inferior a 9,5 são admitidos a exame de época normal. Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso. O exame de época norma e de recurso (100%) avaliarão os conhecimentos adquiridos ao longo do semestre.



Bibliografia principal

Bernárdez, E. (2008). El lenguaje como cultura. Madrid: Alianza Editorial.

Calsamiglia Blancafort, H., & Tusón Valls, A. (1999). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Cassany, D. (2008): La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.

Hernández Alonso, C. (2001). ¿Qué norma enseñar? // Congreso Internacional de la Lengua Española.

Lapesa, R. (1981). Historia de la lengua española. Madrid: Gredos.

Montolio, E. (1998). Marcadores del discurso. Teoría y análisis . Madrid: Arco Libros.

Moreno Fernández, F. (2015). La maravillosa historia del Español. Madrid: Booklet Artes y Letras.

Moreno Cabrera, J.C. (2000). La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística. Madrid: Alianza Editorial.

Real Academia Española. (2018). Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica. Madrid: Espasa.

Sánchez Pérez, A. (2005). *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera.* https://www.researchgate.net/publication/267715454



Academic Year	2020-21						
Course unit	SPANISH LANGUAGE AND LINGUISTICS						
Courses	LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES BRANCH ENGLISH AND SPANISH BRANCH PORTUGUESE AND SPANISH						
Faculty / School	FACULTY OF I	HUMAN AND SOCIAL	SCIENCES				
Main Scientific Area							
Acronym							
Language of instruction	Spanish						
Teaching/Learning modality	Presential						
Coordinating teacher	Olivia Novoa Fe	ernandez					
Teaching staff		Туре	Classes	Hours (*)			
Olivia Novoa Fernandez		OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	1	26TP; 26PL; 5OT		

^{*} For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.



Contact hours

Т	TP	PL	TC	S	E	ОТ	0	Total
		26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS IV, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS III, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS II, GRAMÁTICA DO ESPANHOL II, GRAMÁTICA DO ESPANHOL I, LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS I

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

Spanish Language and Culture II

Spanish Language and Culture III

Spanish Language and Culture IV

Spanish Language and Culture V

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Promote individual development of the following skills:

Literacy and Communication:

-Standard and uses oral and written Spanish language.

Interculturalism:

-Recognition of the importance of linguistic diversity.

Autonomy in learning:

- -Autonomous labor management to carry out for discipline.
- -Development of selfevaluation skills through a reflection about one's own learning process.



Syllabus

- 1. The Spanish language as a means of communication and social interaction.
- 1.1. The norm. The linguistic correction as a social phenomenon.
- 1.2. Instruments for consultation in Spanish. The Real Academia Española (RAE). The Fundación del Español Urgente (Fundéu).
- 1.3. Multilingualism in Spain.
- 2. Text as the basic unit of linguistic communication and its properties.
- 2.1. Characteristics of oral and written text. Speech markers (oral and written) in Spanish.
- 2.2. Mechanisms of coherence and cohesion in Spanish.
- 2.3 The current written communication. Adequacy, levels of formality and other characteristics of texts in Spanish.

Teaching methodologies (including evaluation)

Inductive and collaborative methodology, fostering active participation and reflection on the different topics through practical activities in all sessions.

Students are required to attend, at least, 75% of the contact hours. Non-compliance prevents admission to exam during época normal.

The evaluation will consist of:

- Practical activities and participation (50%).
- Academic essay about the contents of the subject (50%).

Students who fullfill the duty of assiduity and obtain a grade lower than 9.5 are admitted to exam during *época normal*. All enrolled students are automatically admitted to exam during *época de recurso*. The exam during *época normal* and *época de recurso* (100%) will evaluate the knowledge acquired during the semester.



Main Bibliography

Bernárdez, E. (2008). El lenguaje como cultura. Madrid: Alianza Editorial.

Calsamiglia Blancafort, H., & Tusón Valls, A. (1999). Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso. Barcelona: Ariel.

Cassany, D. (2008): La cocina de la escritura. Barcelona: Anagrama.

Hernández Alonso, C. (2001). ¿Qué norma enseñar? // Congreso Internacional de la Lengua Española.

Lapesa, R. (1981). Historia de la lengua española. Madrid: Gredos.

Montolio, E. (1998). Marcadores del discurso. Teoría y análisis . Madrid: Arco Libros.

Moreno Fernández, F. (2015). La maravillosa historia del Español. Madrid: Booklet Artes y Letras.

Moreno Cabrera, J.C. (2000). La dignidad e igualdad de las lenguas. Crítica de la discriminación lingüística. Madrid: Alianza Editorial.

Real Academia Española. (2018). Libro de estilo de la lengua española según la norma panhispánica. Madrid: Espasa.

Sánchez Pérez, A. (2005). *Historia de la enseñanza del español como lengua extranjera.* https://www.researchgate.net/publication/267715454