
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular CULTURA ANGLO-AMERICANA II

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391441

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível de Língua B2 QCER

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final desta unidade curricular, espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Distinguir os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
- Comparar aspetos relevantes na história recente do Reino Unido e dos EUA
- Caracterizar as relações socioculturais e políticas entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
- Reconhecer marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Conteúdos programáticos

- Os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
- A Dinastia Windsor/ A América contemporânea
- As relações entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
- Marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia usada nesta UC reflete os princípios da abordagem comunicativa para o ensino de línguas e inclui, nas Ts e TPs, a realização de atividades de oralidade (compreensão/produção), de leitura, de escrita e de reflexão sobre a língua alvo. As OT apoiarão especificamente o trabalho individual ou em pequenos grupos.

A avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação presencial (50%) e o exame de época normal (50%).

Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão a avaliação no exame normal. Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso.

Em todos os elementos de avaliação (incluindo exames) será atribuída uma percentagem de 20% à correção linguística e discursiva e à estruturação textual.

Bibliografia principal

Leituras seleccionadas de:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8th ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). *Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers*. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). *A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq* (2nd ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge

Academic Year 2018-19

Course unit ANGLO-AMERICAN CULTURE II

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Acronym

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Presencial

Coordinating teacher Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

B2 level of language competence (CEFR)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of this curricular unit, students are expected to:

- Distinguish between the concepts of erudite culture and mass culture
- Compare relevant aspects of the recent history of the UK and the US
- Characterize the sociocultural and political relationships between the UK and the US across the XX and XXI centuries
- Recognize relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture, etc.)

Syllabus

- The concepts of erudite and mass culture
- The Windsor Dynasty/ Contemporary US
- The relationship between the UK and the US of the XX and XXI centuries
- Relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture)

Teaching methodologies (including evaluation)

The methodology used in the curricular unit follows the communicative approach for the teaching of languages. Both the theoretical and the theoretical-practical classes, include oral (production and comprehension), reading, writing activities, as well as those require reflection about the target language. The OT classes will specifically support individual and small group work.

Evaluation by test with at least one in-class assessment (50%) and an exam during época normal (50%).

Attendance criteria: in order to be admitted to exam during época normal, students are required to attend, at least, 75% of the contact hours. All enrolled students are automatically admitted to exam during época de recurso.

In all evaluation moments (including exams) 20% of the total grade will be attributed to linguistic, discursive and textual structuring correction.

Main Bibliography

Selected readings from the following:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8th ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). *Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers*. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). *A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq* (2nd ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge