
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular CULTURA ANGLO-AMERICANA II

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391441

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível de Língua B2 QCER

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final desta unidade curricular, espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Distinguir os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
- Comparar aspetos relevantes na história recente do Reino Unido e dos EUA
- Caracterizar as relações socioculturais e políticas entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
- Reconhecer marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Conteúdos programáticos

- Os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
- A Dinastia Windsor/ A América contemporânea
- As relações entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
- Marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino-aprendizagem reflete uma abordagem expositiva e analítica dos conteúdos nas aulas Teóricas e Teórico-Práticas, explicando diacrónica e sincronicamente os aspetos mais relevantes dos conteúdos. As sessões de OT proporcionam o apoio necessário aos estudantes. A avaliação contínua consistirá na apresentação de dois elementos obrigatórios: a realização de três trabalhos, individuais ou em grupo, que devem ser apresentados em aula e entregues através da tutoria eletrónica (50% da nota final); uma frequência (50% da nota final). Estão dispensados dos exames de época normal e exame de recurso os alunos que tenham obtido pelo menos 9,5 valores na classificação final. São admitidos a exame de época normal e exame de época de recurso todos os alunos regularmente inscritos, assim como aqueles que durante a avaliação contínua não tenham obtido uma classificação de pelo menos 9,5 valores. Ambos os exames consistem num prova escrita de 20 valores.

Bibliografia principal

Leituras seleccionadas de:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8th ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). *Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers*. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). *A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq* (2nd ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge

Academic Year 2020-21

Course unit ANGLO-AMERICAN CULTURE II

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
BRANCH ENGLISH AND SPANISH
BRANCH ENGLISH AND FRENCH

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Presencial

Coordinating teacher Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

B2 level of language competence (CEFR)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of this curricular unit, students are expected to:

- Distinguish between the concepts of erudite culture and mass culture
- Compare relevant aspects of the recent history of the UK and the US
- Characterize the sociocultural and political relationships between the UK and the US across the XX and XXI centuries
- Recognize relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture, etc.)

Syllabus

- The concepts of erudite and mass culture
- The Windsor Dynasty/ Contemporary US
- The relationship between the UK and the US of the XX and XXI centuries
- Relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture)

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching-learning process reflects an expository and analytical approach to course content in the Theoretical and the Theoretical-Practical classes, while explaining the most relevant aspects of the content in a diachronic and synchronous fashion. OT classes provide students with the necessary support. Ongoing assessment consists of two mandatory elements: three assignments, individual or in group, which must be presented in class and handed-in through tutoria eletrónica (50% of the final grade); a test (50% of the final grade). Students whose final grade is at least 9,5 points, are exempt from the época normal exam and the época de recurso exam. Regularly enrolled students, as well as those who have not obtained at least 9,5 points as a final grade, are admitted to the época normal exam and the época de recurso exam. Both exams will consist of one written assessment worth 20 points.

Main Bibliography

Selected readings from the following:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8th ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq (2nd ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge