

---

**Ano Letivo** 2021-22

---

**Unidade Curricular** CULTURA ANGLO-AMERICANA II

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391441

---

**Área Científica** LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 222

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4;5;8;

---

**Línguas de Aprendizagem** Inglês

**Modalidade de ensino**

Presencial

**Docente Responsável**

Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

**Precedências**

Sem precedências

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Nível de Língua B2 QCER

**Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

No final desta unidade curricular, espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Distinguir os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
- Comparar aspetos relevantes na história recente do Reino Unido e dos EUA
- Caracterizar as relações socioculturais e políticas entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
- Reconhecer marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

### Conteúdos programáticos

- Os conceitos de cultura erudita e cultura de massas
  - A América contemporânea
  - As relações entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI
  - Marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)
- 

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação consiste em dois elementos de avaliação com pesos de 40% e 60%, respetivamente, que avaliem o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC.

É aconselhada uma assiduidade regular e nunca inferior a 75% das horas de contacto. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 nos referidos elementos de avaliação estão admitidos a exame de época normal. O exame consiste numa prova escrita onde se avaliam os conteúdos da unidade curricular.

---

### Bibliografia principal

#### Leituras seleccionadas de:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8<sup>th</sup> ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). *Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers*. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). *A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq* (2<sup>nd</sup> ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge

---

**Academic Year** 2021-22

---

**Course unit** ANGLO-AMERICAN CULTURE II

---

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
BRANCH ENGLISH AND SPANISH  
BRANCH ENGLISH AND FRENCH

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 222

---

**Contribution to Sustainable  
Development Goals - SGD  
(Designate up to 3 objectives)** 4;5;8;

---

**Language of instruction** English

---

**Teaching/Learning modality** Presential

**Coordinating teacher** Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

#### Pre-requisites

no pre-requisites

#### Prior knowledge and skills

B2 level of language competence (CEFR)

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of this curricular unit, students are expected to:

- Distinguish between the concepts of erudite culture and mass culture
- Compare relevant aspects of the recent history of the UK and the US
- Characterize the sociocultural and political relationships between the UK and the US across the XX and XXI centuries
- Recognize relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture, etc.)

#### Syllabus

- The concepts of erudite and mass culture
- The contemporary US
- The relationship between the UK and the US of the XX and XXI centuries
- Relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture)

### Teaching methodologies (including evaluation)

A avaliação consiste em dois elementos de avaliação com pesos de 40% e 60%, respetivamente, que avaliem o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC.

É aconselhada uma assiduidade regular e nunca inferior a 75% das horas de contacto. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 nos referidos elementos de avaliação estão admitidos a exame de época normal. O exame consiste numa prova escrita onde se avaliam os conteúdos da unidade curricular.

---

### Main Bibliography

#### Selected readings from the following:

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). *The Cambridge companion to modern American culture*. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). *The enduring vision: A history of the American people* (8<sup>th</sup> ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). *American cultural studies: An introduction to American culture* (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). *Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers*. New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). *A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq* (2<sup>nd</sup> ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). *The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'?* London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). *American civilization: an introduction* (5th ed.). New York, NY: Routledge