
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA INGLESAS V

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391445

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Língua inglesa.

Modalidade de ensino Modalidade teórico-prática (TP), prática laboratorial (PL) e orientação tutorial (OT).

Docente Responsável Ana Isabel Candeias Dias Soares

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Ana Isabel Candeias Dias Soares	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

LÍNGUA E CULTURA INGLESAS II, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS IV, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS I, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS III

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível B2 de língua inglesa.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

- Compreender e produzir textos orais e escritos com o nível de competência C1+ do QECRL, revelando o domínio das funções comunicativas e dos conteúdos gramaticais previstos neste programa.
- Conhecer a evolução da língua inglesa, de modo a reconhecer domínios de persistência histórica no seu atual uso nos média.
- Conhecer e explorar recursos informáticos e meios audiovisuais na produção de texto.

Conteúdos programáticos

- A língua inglesa ao longo do tempo: desde a formação aos usos contemporâneos no mundo.
- O impacto das tecnologias na organização e produção de texto em inglês (blogs, vídeos, redes sociais, TED-Talks, MOOC).
- A linguagem dos média (incluindo factos e fabricação de notícias).

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado pelos princípios das metodologias ativas.

Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada 25% para o cálculo da classificação final. Estão dispensados do exame de época normal (EEN) os alunos que obtenham em cada competência um mínimo de 9,5 valores e que tenham assistido a pelo menos 75% das horas de contacto. Aqueles que, cumprindo a assiduidade, tenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências, farão exame apenas relativo a essa(s) competência(s). São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores, ou que não preencham o critério de assiduidade. Aplicam-se idênticos procedimentos aos enunciados para cálculo da classificação do EEN.

Bibliografia principal

Carter, R. & McCarthy, M. (2006). Cambridge Grammar of English: A comprehensive guide. Cambridge: CUP

Crystal, D. (1994). An Encyclopedic Dictionary of Language and Languages. Harmondsworth: Penguin

Fromkin, V. & Rodman, R. (6th ed, 1998). An Introduction to Language. New York: Harcourt Brace

Giles, J., & Middleton, T. (2004). Studying Culture. A Practical Introduction. Malden, MA: Blackwell

McCrum, R., Cran, W., & MacNeil, R. (1987). The story of English. Harmondsworth: Penguin

Nunberg, G. (2000). The Persistence of English. The Norton Anthology of English Literature, seventh ed., vol 1. New York & London: W. W. Norton & Company. pp. xlvii-lxi

Rose, G. (2nd ed, 2007). Visual Methodologies. An Introduction to the Interpretation of Visual Materials. London: Sage

Skeat, W. W. (1993). Concise Dictionary of English Etymology. Hertfordshire: Wordsworth Editions

Swan, M. (1980), Practical English Usage. Oxford: OUP

Williams, R. (1983). Keywords. A vocabulary of culture and society. New York: OUP

Academic Year 2020-21

Course unit ENGLISH LANGUAGE AND CULTURE V

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
BRANCH ENGLISH AND FRENCH
BRANCH ENGLISH AND SPANISH

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction English

Teaching/Learning modality TP, PL and OT classes.

Coordinating teacher Ana Isabel Candeias Dias Soares

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Ana Isabel Candeias Dias Soares	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

LÍNGUA E CULTURA INGLESAS I, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS IV, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS III, LÍNGUA E CULTURA INGLESAS II

Prior knowledge and skills

B2 level (independent user)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of the course students are expected to:

- Understand and produce oral and written texts at a C1+ of CEFR, demonstrating knowledge of the communicative functions and grammatical content which this syllabus requires.
- Become familiar with the evolution of the English language in order to recognize and acknowledge áreas of historical persistence in its current use in the media.
- Access and explore electronic resources, as well as audiovisual media in the production of text.

Syllabus

- The English language through time: from its inception to current uses in the world.
- The impact of technologies in the organization and the production of texts in English (blogs, videos, SNS, TED-talks, MOOC)
- The language of the media (including facts and fabrication of news)

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching and learning process will be guided by the principles of active learning methodology. Ongoing assessment requires the completion of at least one assessment per language skill (listening, reading, speaking, and writing), each worth 25% of the final grade. Students who obtain a grade of at least 9,5 in each of the language skills and attend a minimum of 75% of the contact hours are exempt from the Regular Season Exam (RSE, *Exame de Época Normal*). Students who comply with the attendance requirement but grade below 9,5 in the assessment of one or more skills must sit again for examining the skills at which they failed. All enrolled students who have not passed the previously mentioned assessments or have not complied with the attendance requirement will be admitted to the Special Season Exam (SSE, *Exame de Época de Recurso*). The procedure for calculation of the final grade will be identical to the that of RSE.

Main Bibliography

Carter, R. & McCarthy, M. (2006). Cambridge Grammar of English: A comprehensive guide. Cambridge: CUP

Crystal, D. (1994). An Encyclopedic Dictionary of Language and Languages. Harmondsworth: Penguin

Fromkin, V. & Rodman, R. (6th ed, 1998). An Introduction to Language. New York: Harcourt Brace

Giles, J., & Middleton, T. (2004). Studying Culture. A Practical Introduction. Malden, MA: Blackwell

McCrum, R., Cran, W., & MacNeil, R. (1987). The story of English. Harmondsworth: Penguin

Nunberg, G. (2000). The Persistence of English. The Norton Anthology of English Literature, seventh ed., vol 1. New York & London: W. W. Norton & Company. pp. xlvii-lxi

Rose, G. (2nd ed, 2007). Visual Methodologies. An Introduction to the Interpretation of Visual Materials. London: Sage

Skeat, W. W. (1993). Concise Dictionary of English Etymology. Hertfordshire: Wordsworth Editions

Swan, M. (1980), Practical English Usage. Oxford: OUP

Williams, R. (1983). Keywords. A vocabulary of culture and society. New York: OUP