
Ano Letivo 2019-20

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
ORTOPROTESIA (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391452

Área Científica LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem
Francês

Modalidade de ensino
Ensino presencial

Docente Responsável Ana Clara Simão Viegas dos Santos

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Ana Clara Simão Viegas dos Santos	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não aplicável

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta Unidade Curricular visa promover o desenvolvimento individual das seguintes competências:

- *Literacia e Comunicação* : atingir o nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência, para as competências de compreensão e produção escritas e orais;
- *Interculturalidade* : reconhecimento da importância da diversidade linguística, promoção da interculturalidade, nomeadamente entre a cultura francófona e a cultura portuguesa.
- *Autonomia na aprendizagem* : gestão autónoma do trabalho a realizar para a Unidade Curricular (leituras e produção escrita), designadamente pelo aprofundamento da capacidade de correção e de autocorreção através de uma reflexão sobre a sua própria aprendizagem, assim como pelo desenvolvimento do espírito crítico e de iniciativa, do sentido de responsabilidade e de criatividade conducentes à autonomia.

Conteúdos programáticos

- A vida quotidiana.
- As relações interpessoais nas esferas privada e pública.
- Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios do nível de competência A1 do QECR.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Propondo uma abordagem de aspetos culturais diversificados de uma França moderna, procura-se privilegiar atividades de receção, de interação e de produção que envolvam a participação ativa dos estudantes no processo de construção dos seus próprios saberes. Assim, no final, o estudante deverá ser capaz de: compreender e produzir textos orais e escritos com o nível de competência A1 do QECR para o Ensino das Línguas (como produzir um discurso simples e coerente e comunicar numa situação corrente simples, comportando apenas uma troca de informações simples e direta, e sobre atividades e assuntos familiares e quotidianos; conhecer e comentar o contexto das relações interpessoais dos franceses nos domínios de comunicação privado e público; conhecer e comentar aspetos da vida cultural francesa/francófona).

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

As aulas TP e PL incidirão em atividades de aprendizagem para a aquisição de conhecimentos sobre a língua e a cultura francófonas e incluirão atividades de oralidade (compreensão e produção), leitura e escrita, desenvolvidas de acordo com a metodologia de tarefas, de matriz comunicativa. Nas aulas OT será dado apoio específico ao trabalho individual ou em pequenos grupos. A avaliação incluirá 4 momentos obrigatórios, incidindo sobre a compreensão e produção (oral e escrita), atribuindo-se o mesmo peso de 25% à avaliação de cada uma destas componentes: projeto/tarefa escrita (CE, PE); projeto/tarefa oral (CO, PO); frequência escrita (CE, PE); frequência oral (CO, PO).

São considerados aprovados os alunos que, respeitando as regras de assiduidade (75% das horas de contacto), tenham pelo menos 9,5 valores em cada uma das competências.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

A metodologia de trabalho desta Unidade Curricular privilegia uma abordagem através de tarefas comunicativas nas quais serão desenvolvidas as diferentes competências de uso da língua (receção, produção, interação e mediação). As estratégias propostas visam o aperfeiçoamento das competências linguísticas, (pluri)culturais e comunicativas. O aluno deverá aprofundar a capacidade de correção e de autocorreção através de uma reflexão sobre a sua própria aprendizagem; bem como desenvolver o espírito crítico e de iniciativa, o sentido de responsabilidade e de criatividade conducentes à autonomia. Alunos que, respeitando as regras de assiduidade, obtenham na avaliação por frequência menos de 9,5 em uma ou mais competências são admitidos a exame de época normal para realizar prova(s) dessa(s) competência(s). São considerados aprovados após o exame de época normal os alunos que tenham uma classificação de pelo menos 9,5 em cada uma das competências. São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores. A época de recurso consiste na avaliação das 4 competências acima referidas. O cálculo da classificação final, em qualquer das situações, é sempre a média aritmética das classificações das quatro competências, desde que cada uma seja igual ou superior a 9,5. Caso após os exames de época normal e/ou de época de recurso, as quatro classificações não sejam iguais ou superiores a 9,5 valores, será lançado reprovado na pauta. As provas orais em todas as épocas de exame são feitas na presença de, pelo menos, dois docentes.

Bibliografia principal

- Abry, D., Chalaron, M-L., *La grammaire des premiers temps*, Grenoble, PUG, 2000.
- Girardet, J., Pécheur, J., Gibbe, C., Parizet, M-L., *Tendances, méthode de français, A1*, Paris, Clé International, 2016.
- Grégoire, M., *Grammaire progressive du français : niveau débutant*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2012.
- Poisson-Quinton, S. e al., *Grammaire expliquée du français, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
- Rey, A. (dir.), *Le Nouveau Petit Robert de la langue française, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2009.
- Siréjols, E., Tempesta, G., *450 nouveaux exercices grammaire, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2002.

Academic Year 2019-20

Course unit FRENCH LANGUAGE AND CULTURE I

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH
BRANCH ENGLISH AND FRENCH
ORTHOTICS AND PROSTHETICS (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

Acronym

Language of instruction French

Teaching/Learning modality Attendance is mandatory for at least 75% of the total teaching hours.

Coordinating teacher Ana Clara Simão Viegas dos Santos

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Ana Clara Simão Viegas dos Santos	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Not applicable.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This subject seeks to foster individual development in the following areas of competence:

- Literacy and Communication: to reach level A1 for comprehension (oral and written) and production (oral and written) of the Common European Framework of Reference for Languages.
- Interculturality: recognising the importance of the linguistic diversity, promoting interculturality, particularly between the Francophone and Portuguese cultures.
- Independent learning: independent management of the work to be carried out (reading and written production), particularly through the development of the capacity for correction and self-correction, through reflection on the student's own learning, as well as fostering a critical spirit, in the sense of responsibility and creativity, encouraging independent learning.

Syllabus

- Daily life.
- Interpersonal relations in the private and public spheres.
- Communicative functions, linguistic contents (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographical), sociolinguistics and pragmatics, as appropriate to level A1 of the Common European Framework of Reference for Languages.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The emphasis is on various cultural aspects of modern-day France. The focus is on activities to develop the receptive skills, interaction, and production involving the student's active participation in the process of constructing his or her own knowledge. At the end, the student should be capable of: understanding and producing oral and written text with CEFR level of competence A1 (such as producing a simple and coherent discourse, and communicating in a simple, everyday situation, about activities, families, and everyday subjects; having a knowledge of and commenting on the context of interpersonal relations of the French in the areas of private and public communication; knowing and commenting on aspects of french/francophone cultural life).

Teaching methodologies (including evaluation)

The TP and PL classes will focus on learning activities for the acquisition of knowledge on the French language and culture, including activities of orality (comprehension and production), reading and writing, developed according to the methodology of tasks, within the communicative framework. In the OT classes, specific support is given for individual work, or work in small groups. The assessment will include 4 separate compulsory assessments: assessments of oral and written comprehension and production, with the same weight of 25% being attributed to each of these components : written project/task (WC, WP); oral project/task (OC, OP); written test (WC, WP); oral test (OC, OP).

Approved students are those who, respecting the rules of attendance (75% of contact hours), have at least 9.5 values in each of the competences.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The work methodology of this Curricular Unit favours communicative tasks, in which different language skills are developed (reception, production, interaction and mediation). The proposed strategies aim to develop the student's linguistic, (pluri)cultural and communicative skills. Student should develop the capacity for correction and self-correction, through reflection on his or her learning, as well as fostering a critical spirit, in the sense of responsibility and creativity, encouraging independent learning. Students who, subject to the attendance rules, obtain in the assessment by frequency less than 9.5 in one or more competences are admitted to the exam of normal period to perform proof (s) of that competency (s). Students who have a grade of at least 9.5 in each of the competences are considered approved after the normal exam. All students who have not passed the previous assessments are admitted to the appeal exam. The time of appeal consists in the assessment of the 4 competences referred to above. The calculation of the final grade, in either case, is always the arithmetic average of the ratings of the four competencies, provided that each is equal to or higher than 9.5. If after the exams of normal season and / or appeal season, the four classifications are not equal to or higher than 9.5, will be released failed in the agenda. The oral tests in all exam times are made in the presence of at least two teachers.

Main Bibliography

- Abry, D., Chalaron, M-L., *La grammaire des premiers temps*, Grenoble, PUG, 2000.
- Girardet, J., Pécheur, J., Gibbe, C., Parizet, M-L., *Tendances, méthode de français, A1*, Paris, Clé International, 2016.
- Grégoire, M., *Grammaire progressive du français : niveau débutant*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2012.
- Poisson-Quinton, S. e al., *Grammaire expliquée du français, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
- Rey, A. (dir.), *Le Nouveau Petit Robert de la langue française, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2009.
- Siréjols, E., Tempesta, G., *450 nouveaux exercices grammaire, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2002.