

---

**Ano Letivo** 2021-22

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)  
ORTOPROTESIA (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391452

---

**Área Científica** LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 222

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - 4; 5; 8. ODS (Indicar até 3 objetivos)**

---

**Línguas de Aprendizagem**

Francês

---

**Modalidade de ensino**

Ensino presencial

---

**Docente Responsável**

Ana Clara Simão Viegas dos Santos

---

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Ana Clara Simão Viegas dos Santos	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Não aplicável

### **Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Esta Unidade Curricular visa promover o desenvolvimento individual das seguintes competências:

- *Literacia e Comunicação* : atingir o nível A1 do Quadro Europeu Comum de Referência, para as competências de compreensão e produção escritas e orais;
- *Interculturalidade* : reconhecimento da importância da diversidade linguística, promoção da interculturalidade, nomeadamente entre a cultura francófona e a cultura portuguesa.
- *Autonomia na aprendizagem* : gestão autónoma do trabalho a realizar para a Unidade Curricular (leituras e produção escrita), designadamente pelo aprofundamento da capacidade de correção e de autocorreção através de uma reflexão sobre a sua própria aprendizagem, assim como pelo desenvolvimento do espírito crítico e de iniciativa, do sentido de responsabilidade e de criatividade conducentes à autonomia.

---

### **Conteúdos programáticos**

- Aspectos da vida quotidiana em França e em certos países francófonos. Convenções sociais na comunicação quotidiana.
- As relações interpessoais nas esferas privada e pública.
- Aspectos da vida cultural e civilizacional francesa e francófona. Alguns símbolos e estereótipos da cultura estrangeira e seus contrastes com a cultura materna.
- Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios do nível de competência A1 do QECR.

---

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

A avaliação consiste em dois elementos de avaliação com pesos de 40% e 60%, respetivamente, que avaliem os quatro modos de comunicação explicitados no volume complementar do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (recepção, interação, produção e mediação) e o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC. É aconselhada uma assiduidade regular e nunca inferior a 75% das horas de contacto. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 nos referidos elementos de avaliação estão admitidos a exame de época normal. O exame consiste em provas escrita e oral em que se avaliam todos os modos de comunicação acima referidos, assim como os conteúdos da unidade curricular.

#### **Bibliografia principal**

- Abry, D., Chalaron, M-L., *La grammaire des premiers temps*, Grenoble, PUG, 2000.
- Girardet, J., Pécheur, J., Gibbe, C., Parizet, M-L., *Tendances, méthode de français, A1*, Paris, Clé International, 2016.
- Grégoire, M., *Grammaire progressive du français : niveau débutant*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2012.
- Poisson-Quinton, S. e al., *Grammaire expliquée du français, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
- Rey, A. (dir.), *Le Nouveau Petit Robert de la langue française, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2009.
- Siréjols, E., Tempesta, G., *450 nouveaux exercices grammaire, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2002.

---

**Academic Year** 2021-22

---

**Course unit** FRENCH LANGUAGE AND CULTURE I

---

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES  
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH  
BRANCH ENGLISH AND FRENCH  
ORTHOTICS AND PROSTHETICS (\*)

(\*) Optional course unit for this course

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 222

---

**Contribution to Sustainable  
Development Goals - SGD  
(Designate up to 3 objectives)** 4; 5; 8.

---

**Language of instruction** French

**Teaching/Learning modality**

Presential.

**Coordinating teacher**

Ana Clara Simão Viegas dos Santos

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Ana Clara Simão Viegas dos Santos	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

Not applicable.

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

This subject seeks to foster individual development in the following areas of competence:

- Literacy and Communication: to reach level A1 for comprehension (oral and written) and production (oral and written) of the Common European Framework of Reference for Languages.
- Interculturality: recognising the importance of the linguistic diversity, promoting interculturality, particularly between the Francophone and Portuguese cultures.
- Independent learning: independent management of the work to be carried out (reading and written production), particularly through the development of the capacity for correction and self-correction, through reflection on the student's own learning, as well as fostering a critical spirit, in the sense of responsibility and creativity, encouraging independent learning.

### Syllabus

- Aspects of daily life in France and in certain Francophone countries. Social conventions in everyday communication.
  - Interpersonal relationships in the private and public spheres.
  - Aspects of French and Francophone cultural and civilizational life. Some symbols and stereotypes of foreign culture and their contrasts with maternal culture.
  - Communicative functions, linguistic contents (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic), sociolinguistics and pragmatics specific to the level of competence to be attained: A1 of CEFR.
- 

### Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching and learning process guided by the principles of active methodologies. Ongoing evaluation will take an action-oriented approach (outlined in the Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment — Companion Volume), whereby the 4 modes of communication will be evaluated: reception, production, interaction and mediation, as well as mastery of the contents laid out in this curricular unit (FUC). There will be two evaluation moments, worth 40% and 60% respectively. Students are advised to attend classes regularly and never less than 75% of total contact hours. Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of written and oral assessments of all modes of communication stated above, as well as the curricular unit contents.

---

### Main Bibliography

- Abry, D., Chalaron, M-L., *La grammaire des premiers temps*, Grenoble, PUG, 2000.
- Girardet, J., Pécheur, J., Gibbe, C., Parizet, M-L., *Tendances, méthode de français, A1*, Paris, Clé International, 2016.
- Grégoire, M., *Grammaire progressive du français : niveau débutant*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2012.
- Poisson-Quinton, S. e al., *Grammaire expliquée du français, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2003.
- Rey, A. (dir.), *Le Nouveau Petit Robert de la langue française, Dictionnaire alphabétique et analogique de la langue française*, Paris, Le Robert, 2009.
- Siréjols, E., Tempesta, G., *450 nouveaux exercices grammaire, niveau débutant*, Paris, Clé International, 2002.