
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS IV

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391457

Área Científica LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Francês-FR

Modalidade de ensino Modalidade presencial com sequências teórico-práticas e práticas laboratoriais.

Docente Responsável Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimentos e competências desenvolvidas nos níveis anteriores.

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta Unidade Curricular pretende desenvolver as seguintes competências nas áreas da Comunicação, da Interculturalidade e da Autonomia na aprendizagem:

- *Comunicação*: atingir o nível B1.2 do *Quadro Europeu Comum de Referência para o ensino de línguas* a nível de compreensão oral e escrita; atingir o nível B1.1 em matéria de produção oral e escrita.
- *Interculturalidade*: ser capaz de estabelecer uma relação entre a cultura de origem e a cultura da língua-alvo; desenvolver uma atitude de abertura e de interesse pela diversidade cultural e linguística pelo contacto com novas experiências, outras pessoas, outras ideias, outros povos, outras civilizações.
- *Autonomia na aprendizagem*: aprofundar a capacidade de autoavaliação e de autocorreção através de uma reflexão sobre a sua própria aprendizagem; desenvolver o pensamento crítico e o sentido de responsabilidade e criatividade que conduzem à autonomia.

Conteúdos programáticos

Eixos temáticos: a vida cultural, socioeconómica e política em França e nalguns países francófonos na primeira metade do século XX. Conteúdos linguísticos: funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos relativos ao nível B1.2 das competências a atingir (compreensão e produção orais e escritas). Saberes procedimentais: compreender pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes do trabalho, da escola, dos tempos livres, etc.; compreender descrições de acontecimentos, sentimentos, desejos, em cartas pessoais ou outros textos; conversar sobre assuntos conhecidos, de interesse pessoal ou pertinente para o dia a dia; articular expressões de forma simples para descrever experiências e acontecimentos, sonhos, desejos e ambições; justificar opiniões e planos; escrever um texto articulado de forma simples sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal ou pertinente.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada uma 25% para o cálculo da classificação final.

Estão dispensados do exame de época normal os alunos que tenham obtido em cada competência 9,5 valores e tenham assistido a 75% das horas de contacto presenciais. Os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências realizarão apenas exame relativo a essa(s) competências.

São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores ou que não preencham o critério de assiduidade. Aplicam-se idênticos procedimentos aos enunciados para cálculo da classificação do exame de época normal.

Bibliografia principal

Sebenta de materiais.

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Bérard, E. (2007). *Grammaire du Français (B1/B2)* . Paris: Didier.

COCTON, M.-N. (2020). *L'atelier* (niveau B1). Paris: Didier.

Dauda, P., Giachino, L. & Baracoo, C. (2015). *Génération (Méthode de Français, B1)*. Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors (niveau B1)* . Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors. Cahier de grammaire (niveau B1)* . Paris: Didier.

Parizet, M.L., Grandet, E., Corsain, M. (2006). *Activités pour le cadre européen commun de référence (B1)* . Paris: CLE International.

Mahée-Le Coadic, M. et al (2002). *Grammaire expliquée du français* . Paris: CLE Internacional.

Academic Year 2020-21

Course unit FRENCH LANGUAGE AND CULTURE IV

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
BRANCH ENGLISH AND FRENCH
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction French-FR

Teaching/Learning modality Classroom mode with theoretical-practical sequences and laboratory practices.

Coordinating teacher Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Knowledge and skills acquired in the previous levels.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This Course aims to promote individual development of the following skills: Literacy and Communication: reach the B1.2 level on the understanding (oral and written) and for the production (oral and written) of the Common European Framework of Reference for Languages of Education. Interculturalism: recognition of the importance of linguistic diversity, promoting interculturalism, particularly between French culture and Portuguese culture. Autonomy in learning: self-management of work to do for the Course (reading and writing production), in particular by deepening correction capacity and self-healing through a reflection on their own learning as well as the development of critical thinking and initiative, sense of responsibility and creativity leading to autonomy.

Syllabus

Themes: cultural, socioeconomic and political life in France and in some of the Francophonie countries in the first half of the XX century.

Linguistics: communicative functions, lexical, grammatical, semantic, phonologic, orthographic contents, sociolinguistics and pragmatic contents related to B1.1 level. Processual contents: to understand the main point of clear standard speech; to understand a description of events, feelings and wishes in personal letters or other texts; to enter into conversations on topics that are familiar, of personal interests or pertinent to everyday life; to connect sentences in a simple way in order to describe experiences and events, dreams, hopes and ambitions; to give reasons and explanations for opinions and plans; to write a simple text connected on topics which are familiar or of personal interests; to write personal letters describing experiences and impressions.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching and learning process will be guided by the principles of active learning methodology. Ongoing assessment requires the completion of at least one assessment per language skill (listening, reading, speaking, and writing), each worth 25% of the final grade. Students who obtain a grade of 9,5 in each of the language skills and have attended 75% of the contact hours are exempt from the *1ª Época Normal* exam. Students who have complied with the attendance requirement but have a grade below a 9,5 on the assessment of one or more skills, must retake the exam for the skills which they have not passed. All enrolled students who have not passed the previously mentioned assessments or have not complied with the attendance requirement, will be admitted to the *1ª Época de Recurso* exam. The procedure for calculation of the final grade will be identical to the that of *1ª Época Normal* exam.

Main Bibliography

Sebenta de materiais.

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Bérard, E. (2007). *Grammaire du Français (B1/B2)* . Paris: Didier.

COCTON, M.-N. (2020). *L'atelier* (niveau B1). Paris: Didier.

Dauda, P., Giachino, L. & Baracoo, C. (2015). *Génération (Méthode de Français, B1)*. Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors (niveau B1)* . Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors. Cahier de grammaire (niveau B1)* . Paris: Didier.

Parizet, M.L., Grandet, E., Corsain, M. (2006). *Activités pour le cadre européen commun de référence (B1)* . Paris: CLE International.

Mahée-Le Coadic, M. et al (2002). *Grammaire expliquée du français* . Paris: CLE Internacional.