
Ano Letivo 2020-21

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS VI

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391459

Área Científica LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Francês

Modalidade de ensino Ensino presencial

Docente Responsável Ana Alexandra Mendonça Seabra da Silva Andrade de Carvalho

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Ana Alexandra Mendonça Seabra da Silva Andrade de Carvalho	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS II, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS III, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS IV

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível B1 do QECR

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Promover o desenvolvimento individual das seguintes competências: *Literacia e Comunicação*: compreensão oral e escrita, produção oral e escrita ao nível B2 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas. *Interculturalidade*: reconhecimento da importância da diversidade linguística e da interculturalidade. *Autonomia na aprendizagem*: gestão autónoma do trabalho a realizar para a disciplina (leituras e produção escrita).

Conteúdos programáticos

Em LCF VI serão abordadas, no presente ano letivo, as temáticas socioculturais relativas a *mundos virtuais e criação artística*. Será estudado na íntegra o romance de Patrick Modiano, *Dans le café de la jeunesse perdue*. Serão igualmente estudados as funções comunicativas, os conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios do nível de competência B2 do QECR.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas. Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada uma 25% para o cálculo da classificação final. Estão dispensados do exame de época normal os alunos que tenham obtido em cada competência 9,5 valores e tenham assistido a 75% das horas de contacto presenciais. Os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências realizarão apenas exame relativo a essa(s) competência(s). São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores ou que não preencham o critério de assiduidade. Aplicam-se idênticos procedimentos aos enunciados para cálculo da classificação do exame de época normal.

Bibliografia principal

Documentos fornecidos pela docente.

Modiano, Patrick, *Dans le café de la jeunesse perdue*, Paris, Gallimard, «Folio», 2007. [ISBN 978-2-07-036124-3]

Dicionários:

Dictionnaire Larousse des conjugaisons, Paris, Larousse, 2019.

Le nouveau Petit Robert de la langue française (ou outro monolíngue).

Gramáticas:

Boularès, M. & Frérot, J.-L., *Grammaire progressive du français: niveau avancé (B1-B2)*, Paris, CLE International, 2019.

Laurent, Nicolas & Delaunay, Bénédicte, *Bescherelle. La grammaire pour tous*, Paris, Hatier, 2019.

Poisson-Quinton, Sylvie *et al.*, *Grammaire expliquée du français: niveau intermédiaire*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2005.

Academic Year 2020-21

Course unit FRENCH LANGUAGE AND CULTURE VI

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
BRANCH PORTUGUESE AND FRENCH
BRANCH ENGLISH AND FRENCH
LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

Language of instruction French

Teaching/Learning modality Classroom teaching: attendance is mandatory for at least 75% of the total teaching hours.

Coordinating teacher Ana Alexandra Mendonça Seabra da Silva Andrade de Carvalho

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Ana Alexandra Mendonça Seabra da Silva Andrade de Carvalho	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS III, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS II, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS IV, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I

Prior knowledge and skills

B1 level of the CEFR for Language Teaching

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Promote individual development of the following skills: *Literacy and Communication* : oral and written comprehension, oral and written production at the level B2 of the Common European Framework of Reference the Language Teaching. *Interculturalism* : recognition of the importance of linguistic diversity and intercultural. *Autonomy in learning* : self-management of work to do for the discipline (reading and writing production).

Syllabus

In LCF VI, in the present academic year, socio-cultural themes related to *virtual worlds* and *artistic creation* will be addressed. Patrick Modiano's novel *Dans le café de la jeunesse perdue* will be studied in full. Communicative functions, linguistic contents (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographical), sociolinguistics and pragmatics characteristics of the B2 level of competence of the Common European Framework of Reference for Languages will also be studied.

Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching and learning process will be guided by the principles of active learning methodology. Ongoing assessment requires the completion of at least one assessment per language skill (listening, reading, speaking, and writing), each worth 25% of the final grade. Students who obtain a grade of 9,5 in each of the language skills and have attended 75% of the contact hours are exempt from the 'Época Normal' exam. Students who have complied with the attendance requirement but have a grade below a 9,5 on the assessment of one or more skills, must retake the exam for the skills which they have not passed. All enrolled students who have not passed the previously mentioned assessments or have not complied with the attendance requirement, will be admitted to the 'Época de Recurso' exam. The procedure for calculation of the final grade will be identical to the that of 'Época Normal' exam.

Main Bibliography

Documents provided by the teacher.

Modiano, Patrick, *Dans le café de la jeunesse perdue*, Paris, Gallimard, «Folio», 2007. [ISBN 978-2-07-036124-3]

Dictionaries :

Dictionnaire Larousse des conjugaisons, Paris, Larousse, 2019.

Le nouveau Petit Robert de la langue française.

Grammars:

Boularès, M. & Frérot, J.-L., *Grammaire progressive du français: niveau avancé (B1-B2)*, Paris, CLE International, 2019.

Laurent, Nicolas & Delaunay, Bénédicte, *Bescherelle. La grammaire pour tous*, Paris, Hatier, 2019.

Poisson-Quinton, Sylvie *et al.*, *Grammaire expliquée du français: niveau intermédiaire*, Paris-Porto, CLE International-Porto Editora, 2005.