
Ano Letivo 2016-17

Unidade Curricular PRÁTICAS DE DISCURSO ORAL EM LÍNGUA INGLESA

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)
LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo) (*)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391492

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Merja Sinikka Nousia de Matos Parreira

| DOCENTE | TIPO DE AULA | TURMAS | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|--|--------------|--------------------|-----------------------------|
| Merja Sinikka Nousia de Matos Parreira | OT; TP | TP1; TP2; OT1; OT2 | 78TP; 10OT |

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

| ANO | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|--------|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 2º, 1º | S2 | 39T; 5OT | 140 | 5 |

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Não há

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Espera-se que no final do processo de ensino-aprendizagem os alunos sejam mais capazes de:

- Identificar as características fundamentais do processo de comunicação oral
- Reconhecer os traços prosódicos do inglês
- Distinguir convenções e normas subjacentes a diferentes registos no uso do inglês
- Compreender diferentes usos do inglês em textos orais de complexidade crescente
- Usar a língua inglesa de modo correcto e adequado a diferentes situações e contextos de comunicação, revelando o domínio das funções comunicativas
- Demonstrar consciência das suas atitudes e valores em situações de comunicação intercultural

Conteúdos programáticos

- Introdução: O processo de comunicação oral
- Traços prosódicos do inglês
- O registo coloquial e o registo académico: normas e convenções
- Contextos e práticas de comunicação: discurso público versus discurso privado em diferentes contextos culturais
- Discussão de temas actuais da cultura anglófona
- Funções Comunicativas

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia usada nesta UC reflecte os princípios da abordagem comunicativa para o ensino de línguas e privilegia a realização de actividades de oralidade (compreensão/produção). As OT apoiarão especificamente o trabalho individual ou em pequenos grupos.

A avaliação inclui os seguintes componentes:

- a) planeamento e performance de uma apresentação oral sobre um tema da atualidade (50% da nota final)
- b) apresentações orais regulares (50% da nota final)

O regime de avaliação contínua requer a obrigatoriedade de assiduidade a 75% das aulas.

Os alunos que obtiverem uma média inferior a 10 valores serão admitidos a exame final.

Os exames finais (épocas normal e de recurso) requerem a apresentação e defesa oral de um tema da atualidade escolhido pelo estudante. A apresentação oral terá a duração máxima de 15 minutos, seguida de discussão.

Bibliografia principal

McCarthy, M. (2010). Spoken fluency revisited, English Profile Journal 1 (1). [Available online](#)

<http://www.repeatafterus.com>

Road to IELTS

<http://www.britishcouncil.it>

[10 Tips for Successful Public Speaking](#)

Toastmasters International - <http://www.toastmasters.org>

Academic Year 2016-17

Course unit PRÁTICAS DE DISCURSO ORAL EM LÍNGUA INGLESA

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)
 LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES (*)
 - RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
 - RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Acronym

Language of instruction English

Teaching/Learning modality 75% attendance required

Coordinating teacher Merja Sinikka Nousia de Matos Parreira

| Teaching staff | Type | Classes | Hours (*) |
|--|--------|--------------------|------------|
| Merja Sinikka Nousia de Matos Parreira | OT; TP | TP1; TP2; OT1; OT2 | 78TP; 10OT |

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

| T | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|----|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 39 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | 0 | 140 |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

None

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

- To be able to identify the basic characteristics of the spoken mode
- to be able to recognise the basic prosody of Standard English
- to be able to distinguish the different registers of English in use
- to understand different uses of English in complex spoken modes
- to know how to apply different communicative uses in different communicative contexts
- to become more aware of student's own attitudes and values in intercultural contexts

Syllabus

- Introduction to spoken mode
- Intonation in English
- Colloquial register versus academic register
- Contexts and communicative practices: public and private sphere in different cultural contexts
- Anglophone culture now
- Communicative functions

Teaching methodologies (including evaluation)

This course is based on a communicative approach through spoken activities. The OT-classes will target individual assessments or small groups.

The evaluation consists of the following:

- a) planning and performing a spoken assessment on a present-day topic (50%)
- b) regular spoken tasks in classroom (50%)

75% class attendance required.

The following exams include a spoken assessment on a present-day topic (15 minutes, followed by a discussion).

Main Bibliography

McCarthy, M. (2010). Spoken fluency revisited, English Profile Journal 1 (1). [Available online](#)

<http://www.repeatafterus.com>

Road to IELTS

<http://www.britishcouncil.it>

[10 Tips for Successful Public Speaking](#)

Toastmasters International - <http://www.toastmasters.org>