
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo) (*)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391508

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino presencial

Docente Responsável Maria de Lurdes Ferreira Cabral

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria de Lurdes Ferreira Cabral	OT; TP	TP1; OT1; OT2	39TP; 10OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º, 2º, 3º	S1	39TP; 5OT	140	5

* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Nível B1+ de Inglês

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Espera-se que no final do processo de ensino-aprendizagem os alunos sejam mais capazes de:

- Identificar as características fundamentais do processo de comunicação
- Reconhecer traços prosódicos do inglês
- Distinguir convenções e normas subjacentes a diferentes registos no uso do inglês
- Usar a língua inglesa de modo correcto e adequado a diferentes situações e contextos de comunicação oral
- Demonstrar consciência das suas atitudes e valores em situações de comunicação intercultural
- Avaliar apresentações orais com base em critérios pré-definidos

Conteúdos programáticos

- Introdução: O processo de comunicação
- Traços prosódicos do inglês
- O registo coloquial e o registo académico: normas e convenções do discurso oral
- Contextos e práticas de comunicação oral: discurso interpessoal, discurso literário, discurso publico em diferentes contextos culturais
- Co-construção de Grelha de Avaliação de produção oral

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A metodologia usada nesta UC reflecte os princípios da abordagem comunicativa para o ensino de línguas e privilegia a realização de actividades de oralidade (compreensão/produção). As OT apoiarão especificamente o trabalho autónomo dos alunos. Critério de assiduidade: exigência de assistência a, pelo menos, 75% das horas de contacto para admissão ou dispensa da avaliação no exame normal.

Avaliação processual contínua (apresentações orais obrigatórias), de acordo com critérios a definir conjuntamente com os alunos, e exame de época normal.

Os alunos que tenham cumprido o dever de assiduidade e obtenham pelo menos 9,5 valores na avaliação processual contínua serão dispensados de exame de época normal. A classificação do exame de época normal será a média aritmética entre a pontuação obtida na avaliação processual e no exame.

Todos os alunos regularmente inscritos estão automaticamente admitidos a exame de época de recurso, que incluirá diversas apresentações orais.

Bibliografia principal

McCarthy, M. (2010). Spoken fluency revisited, English Profile Journal 1 (1). [Available online](#)

McKenzie, I. (2015). Sixty-Nine Tools: Sixty-Nine Useful Rhetorical Devices Which Will Assist in Vastly Improving Your Presentations and Writing. Amazon: CreateSpace Independent Publishing Platform

Ur, P & Swan, M. (2014). Discussions and more: Oral fluency practices in the classroom. Cambridge: CUP

Intercultural competences. 2014 Report. The Higher Education Academy: York, UK. Available from https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/intercultural_competencies.pdf

Cousin, G. (2012). Global citizenship: Climbing out of the box. AISHE-J, Vol. 4, nº 1, 1-9.

Hancock, M. (1995). *Pronunciation Games*, Cambridge: CUP.

Online resources indicated each class and on Tutoria.

Academic Year 2018-19

Course unit COMMUNICATION AND ORAL EXPRESSION

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES (*)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Main Scientific Area LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Acronym

Language of instruction English

Teaching/Learning modality In presence

Coordinating teacher Maria de Lurdes Ferreira Cabral

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria de Lurdes Ferreira Cabral	OT; TP	TP1; OT1; OT2	39TP; 10OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	39	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

B1+ Level of Competence

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of the learning process students are expected to:

- Identify the fundamental characteristics of the communication process
- Recognize prosodic features of the English language
- Distinguish conventions and rules underlying different English language academic and social registers
- Use the english language coorrectly and adequately in different contexts and oral communication situations
- Demonstrate awareness of their own attitudes and values when in intercultural communication situations
- Evaluate oral presentations based on given criteria

Syllabus

- Introduction: the communication process
- English language prosodic features
- Coloquial and academic registers: norms and conventions of the oral speech
- Oral communication contexts and practices: interpersonal, literary and public discourses in different cultural contexts
- Co-construction of oral evaluation grid

Teaching methodologies (including evaluation)

The Syllabus follows the principles of communicative, task based methodologies. OTs are reserved for supporting the students independent study.

Attendance criteria: in order to be admitted to or exempt from the exam of época normal, students are required to attend at least, 75% of the contact hours.

Evaluation is processual and continuous (mandatory oral presentations) and includes a final exam (época normal). Students who meet the attendance criteria and obtain 9,5 points in process evaluation do not have to sit at the final exam of época normal. The classification of the época normal examination is the computation of the average grade obtained in the process evaluation and in the exam.

All enrolled students are automatically admitted to exam of época de recurso, which will require a set of oral presentations.

Main Bibliography

McCarthy, M. (2010). Spoken fluency revisited, English Profile Journal 1 (1). [Available online](#)

McKenzie, I. (2015). Sixty-Nine Tools: Sixty-Nine Useful Rhetorical Devices Which Will Assist in Vastly Improving Your Presentations and Writing. Amazon: CreateSpace Independent **Publishing** Platform

Ur, P & Swan, M. (2014). Discussions and more: Oral fluency practices in the classroom. Cambridge: C:U:P

Intercultural competences. 2014 Report. The Higher Education Academy: York, UK. Available from https://www.heacademy.ac.uk/sites/default/files/resources/intercultural_competencies.pdf

Cousin, G. (2012). Global citizenship: Climbing out of the box. AISHE-J, Vol. 4, nº 1, 1-9.

Hancock, M. (1995). *Pronunciation Games*, Cambridge: CUP.

Online resources indicated each class and on Tutoria.