
Ano Letivo 2022-23

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS III

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391584

Área Científica LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 222

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4, 5, 8

Línguas de Aprendizagem Francês

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	26TP; 26PL; 5OT	156	6

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimentos e competências desenvolvidas nos níveis anteriores (A1 e A2).

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Partindo da aplicação de uma abordagem em espiral e por tarefas, a UC de Francês III visa, por um lado, a sistematização dos conhecimentos adquiridos e, por outro, a aquisição e o aprofundamento das seguintes competências do Quadro Europeu Comum de Referência para o Ensino das Línguas (QECR), nível B1.1: Literacia e Comunicação: atingir o nível B1.1 a nível de compreensão e produção oral e escrita; Interculturalidade: reconhecimento da importância da diversidade linguística, promoção da interculturalidade, relação entre a própria cultura e a cultura estrangeira. Autonomia na aprendizagem: gestão autónoma do trabalho a realizar para a disciplina; desenvolvimento da capacidade de autoavaliação através de uma reflexão sobre a própria aprendizagem. Pretende-se, assim, que o aprendente seja capaz de desenvolver a sua competência comunicativa em francês nas suas componentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Conteúdos programáticos

Eixos temáticos: a vida cultural/artística, socioeconómica e política em França e nalguns países francófonos. Conteúdos linguísticos: funções comunicativas, conteúdos lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos, ortográficos, sociolinguísticos e pragmáticos relativos ao nível B1.1 das competências a atingir (CO, PO, CE, PE). Saberes procedimentais: compreender os pontos essenciais de uma sequência falada que incida sobre assuntos correntes e de programas dos média sobre assuntos atuais ou assuntos de interesse pessoal/profissional; compreender textos em que predomine uma linguagem corrente; conversar com fluência e espontaneidade suficientes para ser compreendido pelos interlocutores nativos; exprimir-se de forma simples, clara e detalhada; explicar ou justificar opiniões e planos; contar uma história, relatar o enredo de um livro ou de um filme e descrever as suas reações; escrever um texto articulado sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal e textos de imprensa.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação é por frequência, nos termos do Regulamento em vigor, e incide sobre os quatro modos de comunicação (recepção, interação, produção e mediação) e respetivas competências linguísticas e comunicativas, explicitados no volume complementar do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e sobre o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC. É requerida aos alunos uma assiduidade igual ou superior 75% das horas de contacto. Os alunos com assiduidade inferior a 75% das horas de contacto só são admitidos a exame na época de recurso. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 estão admitidos a exame de época normal. Os exames consistem em provas escrita e oral em que se avaliam todos os modos de comunicação e competências acima referidos, assim como os conteúdos da unidade curricular.

Bibliografia principal

Le nouveau Petit Robert de la langue française .

Bérard, E. (2007). *Grammaire du Français (B1/B2)* . Didier.

COCTON, M.-N. (2015). *Génération B1. Méthode de français*. Didier.

COCTON, M.-N. (Coord.) (2020). *L'atelier (niveau B1)* . Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors (niveau B1)* . Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors. Cahier de grammaire (niveau B1)* . Didier.

Duby, G. (1997). *Histoire de la France des origines à nos jours* . Larousse.

Grandet, E. et al. (2006). *Activités pour le cadre européen commun de référence (B1)* . CLE International.

Heu, E. et al. (2012). *Le nouvel édito (niveau B1)* . Éditions Didier.

Mahée-Le Coadic, M. et al (2002). *Grammaire expliquée du français* . CLE Internacional.

Academic Year 2022-23

Course unit FRENCH LANGUAGE AND CULTURE III

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4, 5, 8

Language of instruction French

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	0	26	26	0	0	0	5	0	156

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Knowledge and skills acquired in the previous levels (A1 and A2).

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Promote individual development of the following skills: Literacy and Communication: Listening, writing and oral and written production to European Framework level B1.1 Common Reference for Languages of Education. Intercultural: Recognition of the importance of linguistic diversity. Promoting intercultural; Relationship between their own culture and the foreign culture. Autonomy in learning: autonomous management of work to be done to discipline; Development of self-evaluation capacity through a reflection of their own learning.

Syllabus

Themes: cultural/artistic life, socioeconomic and political in France and in some of the Francophonie countries. Linguistics: communicative functions, lexical, grammatical, semantic, phonologic, orthographic contents, sociolinguistics and pragmatic contents related to B1.1 level. Processual contents: to understand the main point of clear standard speech and from radio and television programs on current affairs or topics of personal/professional interests; to understand texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language; to enter unprepared into conversation on topics that are familiar; to express in a simple way in order to describe experiences and events; to can briefly give reasons and explanations for opinions and plans; to write simple connected text on topics with are familiar or of personal interest; to write journalistic texts.

Teaching methodologies (including evaluation)

The assessment is ?por frequ?ncia? according to the Regulation, and focuses on the four modes of communication (reception, interaction, production and mediation) and on the respective language and communication skills, explained in the companion volume of the Common European Framework of Reference for Languages and on the domain of the contents referred to in this FUC. Attendance is mandatory for no less than 75% of total contact hours. Students who do not attend 75% of the total contact hours will only be allowed to take the ??poca de Recurso?. Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of written and oral assessments of all modes of communication and competences stated above, as well as the contents of the curricular units.

Main Bibliography

Le nouveau Petit Robert de la langue française .

B?rard, E. (2007). *Grammaire du Français (B1/B2)* . Didier.

COCTON, M.-N. (2015). *G?n?ration B1. M?thode de français*. Didier.

COCTON, M.-N. (Coord.) (2020). *L'atelier (niveau B1)* . Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors (niveau B1)* . Paris: Didier.

Di Giura, M. & Beacco, J.-C. (2009). *Alors. Cahier de grammaire (niveau B1)* . Didier.

Duby, G. (1997). *Histoire de la France des origines ? nos jours* . Larousse.

Grandet, E. et al. (2006). *Activit?s pour le cadre europ?en commun de r?f?rence (B1)* . CLE International.

Heu, E . et al. (2012). *Le nouvel ?dito (niveau B1)* . ?ditions Didier.

Mah?e-Le Coadic, M. et al (2002). *Grammaire expliqu?e du français* . CLE Internacional.