English version at the end of this document

Ano Letivo	2022-23
Unidade Curricular	LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS V
Cursos	LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo) - RAMO DE PORTUGUÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo) - RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)
Unidade Orgânica	Faculdade de Ciências Humanas e Sociais
Código da Unidade Curricular	15391589
Área Científica	LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS
Sigla	
Código CNAEF (3 dígitos)	222
Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)	4, 5, 8
Línguas de Aprendizagem	Francês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	156	6

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS IV, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS II, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS III

Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimentos e competências desenvolvidas nos níveis anteriores (A1, A2 e B1).

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Esta UC visa promover o desenvolvimento individual das seguintes **competências** :

- *Literacia e Comunicação* : atingir os níveis B2.1 quanto às competências orais e escritas;
- *Interculturalidade* : reconhecimento da importância da diversidade linguística, promoção da interculturalidade, nomeadamente entre a cultura francesa e a cultura portuguesa;
- *Autonomia na aprendizagem* : gestão autónoma do trabalho a realizar para a UC (leituras e produção escrita), designadamente pelo aprofundamento da capacidade de correção e de autocorreção através de uma reflexão sobre a sua própria aprendizagem, assim como pelo desenvolvimento do espírito crítico e de iniciativa, do sentido de responsabilidade e de criatividade conducentes à autonomia.

Conteúdos programáticos

Eixos temáticos : consolidação da perspetiva da diversidade cultural e sociolinguística do mundo francófono: a vida cultural, socioeconómica e política em França e em certos países francófonos nos séculos XX e XXI. Conteúdos linguísticos : estudo de diferentes tipos de texto e modos de discurso, como por exemplo textos publicitários, textos de imprensa, textos literários, textos narrativos, descritivos e argumentativos; funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos relativos ao nível B2.1 das competências a atingir. Saberes procedimentais : compreender textos orais longos associados a temas familiares e seguir partes da argumentação, bem como programas informativos e de ficção; compreender diversos textos sobre assuntos contemporâneos e textos literários, nomeadamente em prosa; escrever textos claros e pormenorizados, de géneros textuais diferentes, sobre uma gama de temas diversificados.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação é por frequência, nos termos do Regulamento em vigor, e incide sobre os quatro modos de comunicação (receção, interação, produção e mediação) e respetivas competências linguísticas e comunicativas, explicitados no volume complementar do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e sobre o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC. É requerida aos alunos uma assiduidade igual ou superior 75% das horas de contacto. Os alunos com assiduidade inferior a 75% das horas de contacto só são admitidos a exame na época de recurso. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 estão admitidos a exame de época normal. Os exames consistem em provas escrita e oral em que se avaliam todos os modos de comunicação e competências acima referidos, assim como os conteúdos da unidade curricular.

Bibliografia principal

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Baracco, C., Giachino, L. (2016). *Génération. Méthode de français, B2* . Didier.

BÉRARD, E. (2006). *Grammaire du français (B1, B2)* . Didier.

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E & Rainoldi, M. (2007). *Activités pour le cadre européen de référence, niveau B2* . CLE International.

GRÉGOIRE, M. (2012). *Grammaire progressive du français avec 600 exercices* . Paris: CLE International.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, méthode de français niveau B2* . Didier.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, cahier d?activités niveau B2* . Didier.

MERMET, G. (2018). *Francoscopie 2030* . Larousse.

CHARNET, C., ROBIN-NIPI, J. (1997). *Rédiger un résumé, un compte rendu, une synthèse* . Hachette FLE.

RIOUX, J-P., SIRINELLE, J.F. (Dir.) (2005). *Histoire culturelle de la France* . Éditions Poche.

WILMET, M. (2007). *Grammaire rénovée du français* . Éditions De Boeck.

Será igualmente fornecida bibliografia complementar durante o decurso das aulas.

Academic Year	2022-23
Course unit	FRENCH LANGUAGE AND CULTURE V
Courses	LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES
Faculty / School	FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES
Main Scientific Area	
Acronym	
CNAEF code (3 digits)	222
Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)	4, 5, 8
Language of instruction	French
Teaching/Learning modality	Presential

Coordinating teacher Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Joaquim Agostinho de Oliveira Guerra	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	156

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS III, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS II, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS IV, LÍNGUA E CULTURA FRANCESAS I

Prior knowledge and skills

French B1 level.

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

This UC aims to develop the following competences in the areas of Communication, Interculturality and Autonomy Communication:- to achieve B2.1 of the Common European Framework of Reference for language teaching in oral and written competences. Interculturality:- to be able to establish a relationship between the culture of origin and the culture of the target language;- to develop an attitude of openness and interest in the contact with new experiences, other people, other ideas, other peoples, other civilizations. Autonomy in learning:- To deep the capacity of correction and self-correction through reflection on their own learning;- to develop critical thinking and a sense of responsibility and creativity that lead to autonomy.

Syllabus

Thematic axes: consolidating the perspective of cultural and sociolinguistic diversity in the French-speaking world: cultural, socio-economic and political life in France and in certain French-speaking countries in the 20th and 21st centuries. Grammar content: study of different types of text and modes of discourse, such as advertising, press, literary narrative, descriptive and argumentative texts; communicative functions, linguistic content (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic), sociolinguistic and pragmatic related to the B2 level of skills to be achieved. Processual skills: understanding long oral texts associated with familiar topics and following parts of the argumentation, as well as information and fiction programmes; understanding several texts on contemporary subjects and literary texts, namely in prose; writing clear and detailed texts, of different textual genres, on a range of diversified topics.

Teaching methodologies (including evaluation)

The assessment is ?por frequência? according to the Regulation, and focuses on the four modes of communication (reception, interaction, production and mediation) and on the respective language and communication skills, explained in the companion volume of the Common European Framework of Reference for Languages and on the domain of the contents referred to in this FUC. Attendance is mandatory for no less than 75% of total contact hours. Students who do not attend 75% of the total contact hours will only be allowed to take the ?Época de Recurso?. Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of written and oral assessments of all modes of communication and competences stated above, as well as the contents of the curricular units.

Main Bibliography

Le nouveau Petit Robert de la langue française . (ou autre dictionnaire)

Baracco, C., Giachino, L. (2016). *Génération. Méthode de français, B2* . Didier.

BÉRARD, E. (2006). *Grammaire du français (B1, B2)* . Didier.

Grandet, E., Corsain, M., Mineni, E & Rainoldi, M. (2007). *Activités pour le cadre européen de référence, niveau B2* . CLE International.

GRÉGOIRE, M. (2012). *Grammaire progressive du français avec 600 exercices* . Paris: CLE International.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, méthode de français niveau B2* . Didier.

Heu, E. & Mabilat, J.-J. (2015). *Édito, cahier d?activités niveau B2* . Didier.

MERMET, G. (2018). *Francoscopie 2030* . Larousse.

CHARNET, C., ROBIN-NIPI, J. (1997). *Rédiger un résumé, un compte rendu, une synthèse* . Hachette FLE.

RIOUX, J-P., SIRINELLE, J.F. (Dir.) (2005). *Histoire culturelle de la France* . Éditions Poche.

WILMET, M. (2007). *Grammaire rénovée du français* . Éditions De Boeck.

Será igualmente fornecida bibliografia complementar durante o decurso das aulas.