

---

**Ano Letivo** 2022-23

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS I

---

**Cursos** LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)  
- RAMO DE PORTUGUÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)  
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15391592

---

**Área Científica** LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLAS

---

**Sigla**

---

**Código CNAEF (3 dígitos)** 222

---

**Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos)** 4; 5; 8.

---

**Línguas de Aprendizagem** Espanhol.

---

**Modalidade de ensino**

Presencial.

---

**Docente Responsável**

Olivia Novoa Fernandez

---

| DOCENTE                | TIPO DE AULA | TURMAS        | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|------------------------|--------------|---------------|-----------------------------|
| Olivia Novoa Fernandez | OT; PL; TP   | TP1; PL1; OT1 | 26TP; 26PL; 5OT             |

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

---

| ANO | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|-----|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 1º  | S1                        | 26TP; 26PL; 5OT   | 156                      | 6    |

\* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

---

**Precedências**

Sem precedências

---

**Conhecimentos Prévios recomendados**

Nenhum.

---

### **Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)**

Compreender textos orais e escritos ao nível A2 e produzir textos orais e escritos ao nível A1 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da esfera social.

Analisar contrastes culturais entre Portugal e Espanha.

Conhecer e usar convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolver a capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

---

### **Conteúdos programáticos**

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: A2 para a compreensão oral e escrita e A1 para a produção oral e escrita.

Costumes e usos espanhóis.

As convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal em diferentes situações comunicativas.

Representações da identidade hispana.

Convenções sociais e de cortesia na comunicação quotidiana.

Panorâmica dos contrastes culturais entre Espanha e Portugal.

O século XXI.

---

### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

A avaliação é por frequência, nos termos do Regulamento em vigor, e incide sobre os quatro modos de comunicação (recepção, interação, produção e mediação) e respetivas competências linguísticas e comunicativas, explicitados no volume complementar do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas e sobre o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC.

É requerida aos alunos uma assiduidade igual ou superior 75% das horas de contacto. Os alunos com assiduidade inferior a 75% das horas de contacto só são admitidos a exame na época de recurso.

Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 estão admitidos a exame de época normal. Os exames consistem em provas escrita e oral em que se avaliam todos os modos de comunicação e competências acima referidos, assim como os conteúdos da unidade curricular.

#### **Bibliografia principal**

#### **Bibliografia obrigatória**

Corpas, J., García, E. & Garmendia, A. (2020). *Aula internacional plus 1. Libro del alumno*. Barcelona: Difusión.

#### **Bibliografia**

Alonso, R., Castañeda, A., Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J. P. (2020). *Gramática básica del estudiante del español. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Baralo, M., Genís, M., & Santana, M. E. (2013). *En vocabulario. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Chamorro, C., Martínez, M., Murillo, N., & Sáenz, A. (2012). *Todas las voces. Curso de cultura y civilización. A1-A2*. Barcelona: Difusión.

Martín-Leralta, S. (2015). *Todo oídos. Clase de comprensión auditiva. Libro del alumno*. Barcelona: Difusión.

Martínez, M. J., Sánchez, D., & Soria, M. P. (2017). *Las claves del DELE A2*. Barcelona: Difusión.

Martínez, M. J., Sánchez, D., & Soria, M. P. (2020). *Las claves del DELE A1*. Barcelona: Difusión.

---

**Academic Year** 2022-23

---

**Course unit** SPANISH LANGUAGE AND CULTURE I

---

**Courses** LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area**

---

**Acronym**

---

**CNAEF code (3 digits)** 222

---

**Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives)** 4; 5; 8.

---

**Language of instruction** Spanish.

---

**Teaching/Learning modality** Presential.

**Coordinating teacher** Olivia Novoa Fernandez

| Teaching staff         | Type       | Classes       | Hours (*)       |
|------------------------|------------|---------------|-----------------|
| Olivia Novoa Fernandez | OT; PL; TP | TP1; PL1; OT1 | 26TP; 26PL; 5OT |

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

| T | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|---|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 0 | 26 | 26 | 0  | 0 | 0 | 5  | 0 | 156   |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

**Pre-requisites**

no pre-requisites

**Prior knowledge and skills**

None.

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

Understand oral and written texts at A2 level and produce oral and written texts at A1 level of the Common European Framework of Reference for Language Teaching.

Participate in social interactions within the social sphere.

Analyze cultural contrasts between Portugal and Spain.

Know and use social and courtesy conventions in verbal and nonverbal interaction.

Manage in a conscious and autonomous way the learning of Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Develop the capacity for self-assessment through a reflection of one's own learning.

---

## Syllabus

Communicative functions, linguistic content (lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic), sociolinguistic and pragmatic own racing level to be attained: A2 for oral and written comprehension and A1 for oral and written production.

Spanish customs and uses.

Social and courtesy conventions in verbal and nonverbal interaction in different communicative situations. Representations of Hispanic identity.

Social and courtesy conventions in everyday communication.

Overview of cultural contrasts between Spain and Portugal.

The 21st century.

---

## Teaching methodologies (including evaluation)

The assessment is "por frequência" according to the Regulation, and focuses on the four modes of communication (reception, interaction, production and mediation) and on the respective language and communication skills, explained in the companion volume of the Common European Framework of Reference for Languages and on the domain of the contents referred to in this FUC.

Attendance is mandatory for no less than 75% of total contact hours. Students who do not attend 75% of the total contact hours will only be allowed to take the "Época de Recurso".

Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of written and oral assessments of all modes of communication and competences stated above, as well as the contents of the curricular units.

---

## Main Bibliography

### Obligatory bibliography

Corpas, J., García, E. & Garmendia, A. (2020). *Aula internacional plus 1. Libro del alumno*. Barcelona: Difusión.

### Bibliography

Alonso, R., Castañeda, A., Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J. P. (2020). *Gramática básica del estudiante del español. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Baralo, M., Genís, M., & Santana, M. E. (2013). *En vocabulario. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Chamorro, C., Martínez, M., Murillo, N., & Sáenz, A. (2012). *Todas las voces. Curso de cultura y civilización. A1-A2*. Barcelona: Difusión.

Martín-Leralta, S. (2015). *Todo oídos. Clase de comprensión auditiva. Libro del alumno*. Barcelona: Difusión.

Martínez, M. J., Sánchez, D., & Soria, M. P. (2017). *Las claves del DELE A2*. Barcelona: Difusión.

Martínez, M. J., Sánchez, D., & Soria, M. P. (2020). *Las claves del DELE A1*. Barcelona: Difusión.