
Ano Letivo 2022-23

Unidade Curricular CULTURA ANGLO-AMERICANA II

Cursos LÍNGUAS, LITERATURAS E CULTURAS (1.º ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E ESPANHOL (1.º Ciclo)
- RAMO DE INGLÊS E FRANCÊS (1.º Ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15391609

Área Científica LÍNGUA E CULTURA INGLESAS

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 222

Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos) 4; 5; 8

Línguas de Aprendizagem Inglês

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Pedro Emanuel Quintino de Sousa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Pedro Emanuel Quintino de Sousa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
2º	S1	13T; 26TP; 5OT	156	6

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

B2 (QCER)

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final desta unidade curricular, espera-se que os alunos sejam capazes de:

Distinguir os conceitos de cultura erudita e cultura de massas

Comparar e caracterizar aspetos relevantes na história recente do Reino Unido e dos EUA

Reconhecer marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Conteúdos programáticos

Os conceitos de cultura erudita e cultura de massas

A América contemporânea

As relações entre o Reino Unido e os EUA nos séculos XX e XXI

Marcos relevantes da cultura anglo-americana contemporânea (literatura, pintura, arquitetura, etc.)

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação consiste em dois momentos que avaliem o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC. É requerida aos alunos uma assiduidade igual ou superior a 75% das horas de contacto. Os alunos com assiduidade inferior a 75% das horas de contacto são excluídos da época normal de avaliação e são admitidos na época de recurso. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 estão admitidos a exame de época normal. O exame inclui todos os conteúdos incluídos na ficha de unidade curricular.

Bibliografia principal

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). The Cambridge companion to modern American culture. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). The enduring vision: A history of the American people (8 ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). American cultural studies: An introduction to American culture (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers . New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq (2 ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'? London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). American civilization: an introduction (5th ed.). New York, NY: Routledge

Academic Year 2022-23

Course unit ANGLO-AMERICAN CULTURE II

Courses LANGUAGES, LITERATURES AND CULTURES

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4; 5; 8

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Pedro Emanuel Quintino de Sousa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Pedro Emanuel Quintino de Sousa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours	T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
	13	26	0	0	0	0	5	0	156

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

B2 (CEFR)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of this curricular unit, students are expected to:

Distinguish between the concepts of erudite culture and mass culture

Compare and characterize relevant aspects of the recent history of the UK and the US

Recognize relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture, etc.)

Syllabus

The concepts of erudite and mass culture

The contemporary US

The relationship between the UK and the US of the XX and XXI centuries

Relevant marks of contemporary Anglo-American culture (literature, painting, architecture)

Teaching methodologies (including evaluation)

The evaluation consists of two assessments including all lectured contents. Attendance is mandatory for no less than 75% of total contact hours. Students who do not attend 75% of the total contact hours will only be allowed to take the "Época de Recurso". Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam includes all lectured contents.

Main Bibliography

Bigsby, Christopher (Ed.) (2006). The Cambridge companion to modern American culture. New York, NY: Cambridge University Press.

Boyer, Paul S et al. (2014). The enduring vision: A history of the American people (8 ed). Boston, MA: Wadsworth.

Campbell, N. & Kean, A. (2016). American cultural studies: An introduction to American culture (4th ed.). New York, NY: Routledge.

Dobson, A. P. (1995). Anglo-American relations in the twentieth century of friendship, conflict and the rise and decline of superpowers . New York, NY: Routledge.

Dumbrell, J. (2006). A special relationship: Anglo-American relations from the Cold War to Iraq (2 ed.). New York, NY: Palgrave Macmillan.

Glencross, M., Rowbotham, J. & Kandiah, M.D. (Eds.). (2016). The Windsor dynasty 1910 to the present: 'Long to reign over us'? London, UK: Palgrave Macmillan

Mauk, D. & Oakland, J. (2009). American civilization: an introduction (5th ed.). New York, NY: Routledge