
Ano Letivo 2018-19

Unidade Curricular ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO AVANÇADO

Cursos ARQUITETURA PAISAGISTA (2.º ciclo)
Tronco comum

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências e Tecnologia

Código da Unidade Curricular 15491137

Área Científica ARQUITECTURA PAISAGISTA

Sigla

Línguas de Aprendizagem Português, Espanhol, Inglês

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável André Botequilha de Carvalho Leitão

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
André Botequilha de Carvalho Leitão	TP	TP1	77TP
Ana Paula Pinto Gomes da Silva	TP	TP1	5.5TP

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S1	82.5TP	252	9

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

Conhecimentos básicos das ciências da terra, da vida, topografia, e de ordenamento do território

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

O1. Elaborar um plano de ordenamento territorial, adoptando o método do Ordenamento Sustentável do Território, de base ecológica, incorporando matérias avançadas em OT

O2. Reforçar a percepção da complexidade de interrelações entre natura e cultura no sistema território-paisagem, integrando de forma explícita as teorias dos sistemas e da complexidade

O3. Integrar políticas europeias e nacionais introduzidas no séc. XXI, e.g. o Policentrismo, a Convenção Europeia da Paisagem, e a Estrutura Ecológica

O4. Integrar os conceitos de ecologia da paisagem e urbana, do OT estratégico, reflectindo sobre as dinâmicas urbanas e relações com áreas de influência funcional

O5. Aprofundar as capacidades de análise, e de integração e síntese de informação temática diversa

O6. Desenvolver a capacidade de investigar sobre teorias, métodos, e técnicas em OT e áreas afins, promover a sua aplicação ao projecto, e uma atitude crítica

O7. Reforçar capacidades de expressão oral e gráfica, e de trabalho em equipa

Conteúdos programáticos

P1. Desenvolvimento de um projecto em OT à escala intermunicipal (1:100.000), nas suas duas primeiras fases (Enfoque e Análise), ao nível de um PMOT abrangendo todas as suas componentes. Trabalho de Grupo (TG)

P2. Continuação do desenvolvimento do projecto nas 3 restantes fases (Diagnóstico, Prognóstico e Sinterese), focando agora numa componente de um PMOT - a Estrutura Ecológica, embora simulando a sua integração com todos os outros usos do solo. TG

P3. Análise crítica aos métodos, conceitos, técnicas na sua aplicação ao projecto desenvolvido, assim como dos resultados obtidos e da sua utilidade na sua futura carreira profissional ou académica, incluindo a avaliação das dinâmicas de grupo e da própria u.c. Trabalho individual

Nota: esta u.c. articula-se ao nível prático com outras do mestrado - Planeamento Ecológico, (2º semestre, 1º ano), e Projecto de Paisagem Metropolitana (1º semestre, 2º ano), incidindo na mesma área de estudo, mas a diferentes escalas, e com objectivos partilhados

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

M1 - Discussão de ideias com cada grupo de trabalho em todas as aulas, de modo a guiar os alunos no desenvolvimento do projecto, ajudando-os a reflectir sobre as suas ideias e opções, sem interferir nas decisões

M2 - Análise de textos de apoio ao desenvolvimento do projecto

M3 - Apresentação e discussão de estudos de caso (componentes de planos de natureza variável e outros instrumentos de OT)

M4 - Exercícios práticos - desenvolvimento de um plano de OT, envolvendo a produção de várias cartas e desenhos, 2 relatórios, e 1 painel

M5 - Visita à área de estudo

M6 - Apresentações orais, e debate do trabalho final

M7 - Análise crítica

Avaliação

A - Trabalho de Grupo (50%). Relatórios, cartografia e desenhos, painel, e apresentações orais

B - Nível individual (50%)

B1. Análise de textos de apoio ao projecto (ATAP) (10%). Componente avaliada igualmente nas intervenções orais (B2)

B2. Intervenções Orais: apresentações do projecto; intervenções na sessão de debate (20%)

B3. Análise Crítica (20%)

Bibliografia principal

Ahern, J. (2002). *Greenways as strategic landscape planning: theory and applications* . Doctoral thesis. Wageningen University

Botequilha-Leitão, A. (2001). *Sustainable Land Planning. Towards a planning framework*. Doctoral thesis. Lisboa: IST, UTL

Botequilha-Leitão, A. (2009). Land Use Planning in Portugal: Chapter in *New Models for Innovative Management and Urban Dynamics* .

Botequilha-Leitão, A. et al. (2006). *Measuring landscapes. A Planners Handbook* . Island Press, Washington D.C.

Cancela de Abreu, A. et al. (2011). *A Paisagem na revisão dos PDM. Orientações CEP* . Lisboa: DGOTDU.

Cangueiro, J. (2005). *A estrutura ecológica e os instrumentos de gestão do território* . Porto: CCDR Norte.

Jongman, R.G.H. & Pungetti, G. (Eds) (2004). *Ecological networks and greenways* . Cambridge Studies in Landscape Ecology. UK: Cambridge University Press.

Magalhães, M.M.R. (Coord.), et al. (2007). *Estrutura Ecológica da Paisagem* . CEAP Prof. Caldeira Cabral. ISA, Universidade Técnica de Lisboa. Lisboa: ISA Press.

Academic Year 2018-19

Course unit ORDENAMENTO DO TERRITÓRIO AVANÇADO

Courses LANDSCAPE ARCHITECTURE
Tronco comum

Faculty / School Faculdade de Ciências e Tecnologia

Main Scientific Area ARQUITECTURA PAISAGISTA

Acronym

Language of instruction Portuguese, Spanish, English

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher André Botequilha de Carvalho Leitão

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
André Botequilha de Carvalho Leitão	TP	TP1	77TP
Ana Paula Pinto Gomes da Silva	TP	TP1	5.5TP

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	82.5	0	0	0	0	0	0	252

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

Basic knowledge of earth and life sciences, topography and land use planning

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

- O1. To develop an ecological-based land use plan (LUP) adopting the sustainable land planning method, incorporating advanced LUP themes
- O2. To reinforce the perception of the (land)scape as a complex system of interrelationships between nature and culture, under a multiscale approach, explicitly integrating systems and complexity theories
- O3. To integrate new perspectives introduced by emergent paradigms in LUP, namely by European and National policies for spatial planning and for nature and landscape conservation, e.g. European Landscape Convention and Ecological Structure
- O4. To integrate landscape ecology and strategic landscape planning
- O5. To reinforce analysis, integration and synthesis skills of a very diverse nature of themes
- O6. To develop research capacity on theories, methods and techniques of LUP and related disciplines, its application in the plan under development, and promote a critical attitude, even of the course syllabus
- O7. Reinforce oral, graphical and team skills

Syllabus

S1. Development of a project at the inter-municipal scale (1:100.000), in the first 2 phases (Focus and Analysis) at the level of comprehensive plan, considering all components. Team Work (TW).

S2. Continuing to develop the plan in the following 3 phases (Diagnosis, Prognosis and Sinteresis), focusing in one component ? the Ecological Structure. TW.

S3. Critical analysis of the concepts, methods and techniques applied to the project, as the obtained results (the final proposal and its components) to their professional and/or academic career. It also includes the evaluation of intra- and inter-group dynamics, and the program course in itself. Individual work.

Note: this course is articulated at the practical level with 2 other courses of this Master: Ecological Planning (1st year, 2nd semester) and ?Metropolitan Landscape Design (2nd year, 1st semester), in the same study area, but at different scales, and with shared goals

Teaching methodologies (including evaluation)

M1 - Discussion of ideas with the working groups to guide students along project development, helping them to reflect about their ideas and choices, without interfering in their decisions

M2 - Analysis of selected readings

M3 - Case studies discussion (components of plans of a diverse nature, and of other LUP instruments)

M4 - Design exercises framed by the development of the plan, producing several maps and drawings, 2 written reports, and a poster

M5 - Field trip

M6 - Oral presentations and debates in the end of phases 3 and 5; poster session followed by a debate between all students at the end of the final presentation

M7 - Critical Analysis

Evaluation

A - Team level (50%). Written reports, maps and drawings, poster, and oral presentations

B - Individual level (50%)

B1. Analysis of selected readings (10%). This component is evaluated also at the oral presentations

B2. Oral presentations and interventions in the final debate (20%)

B3. Critical analysis (20%)

Main Bibliography

- Ahern, J. (2002). *Greenways as strategic landscape planning: theory and applications* . Doctoral thesis. Wageningen University
- Botequilha-Leitão, A. (2001). *Sustainable Land Planning. Towards a planning framework*. Doctoral thesis. Lisboa: IST, UTL
- Botequilha-Leitão, A. (2009). Land Use Planning in Portugal: Chapter in *New Models for Innovative Management and Urban Dynamics* .
- Botequilha-Leitão, A. et al. (2006). *Measuring landscapes. A Planners Handbook* . Island Press, Washington D.C.
- Cancela de Abreu, A. et al. (2011). *A Paisagem na revisão dos PDM. Orientações CEP* . Lisboa: DGOTDU.
- Cangueiro, J. (2005). *A estrutura ecológica e os instrumentos de gestão do território* . Porto: CCDR Norte.
- Jongman, R.G.H. & Pungetti, G. (Eds) (2004). *Ecological networks and greenways* . Cambridge Studies in Landscape Ecology. UK: Cambridge University Press.
- Magalhães, M.M.R. (Coord.), et al. (2007). *Estrutura Ecológica da Paisagem* . CEAP Prof. Caldeira Cabral. ISA, Universidade Técnica de Lisboa. Lisboa: ISA Press.