

---

English version at the end of this document

---

**Ano Letivo** 2019-20

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA INGLESA I

---

**Cursos** LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15711000

---

**Área Científica** LÍNGUAS

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem**  
Inglês

---

**Modalidade de ensino**  
Presencial - 75% das horas de contacto.

---

**Docente Responsável** Pedro Emanuel Quintino de Sousa

---

| DOCENTE                         | TIPO DE AULA | TURMAS        | TOTAL HORAS DE CONTACTO (*) |
|---------------------------------|--------------|---------------|-----------------------------|
| Pedro Emanuel Quintino de Sousa | OT; PL; TP   | TP1; PL1; OT1 | 26TP; 26PL; 5OT             |

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

| ANO | PERÍODO DE FUNCIONAMENTO* | HORAS DE CONTACTO | HORAS TOTAIS DE TRABALHO | ECTS |
|-----|---------------------------|-------------------|--------------------------|------|
| 1º  | S1                        | 26TP; 26PL; 5OT   | 140                      | 5    |

\* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

### Precedências

Sem precedências

### Conhecimentos Prévios recomendados

Esta Unidade Curricular destina-se a alunos do 1º ano do 1º Ciclo de Estudos em Línguas, Literaturas e Culturas. O processo de ensino e aprendizagem visa desenvolver e aumentar as competências de língua e de cultura que os alunos trazem do currículo de Inglês do Ensino Secundário.

### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final da UC espera-se que os alunos sejam capazes de:

- compreender e produzir textos orais e escritos com o nível de competência B2 do Quadro Comum Europeu de Referência para as Línguas, revelando o domínio das funções comunicativas e dos conteúdos gramaticais indicados neste programa;
- comentar contrastes culturais entre Portugal e o Reino Unido;
- usar convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal.

### Conteúdos programáticos

Representações da identidade portuguesa e britânica;

Panorâmica dos contrastes culturais existentes entre Portugal e o Reino Unido (governo, educação, usos e costumes);

Convenções sociais e de cortesia na comunicação do quotidiano (cumprimentos, aceitação/rejeição de convites);

Funções Comunicativas: expressar compreensão, descrever experiências e acontecimentos, expressar opiniões, usar com correção linguagem de concordância e discordância;

Conteúdos Gramaticais. Revisão de advérbios, comparativos e superlativos, conectores (causa, efeito, contraste, etc.), verbos modais, tempos verbais (past continuous; past perfect, past simple, past tense responses, present perfect continuous, present perfect/past simple); wh- questions in the past; will and going to.

### Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os objectivos da unidade curricular visam o aumento, por parte dos alunos, das competências de uso da língua inglesa, nas componentes de compreensão e produção oral e escrita, assim como incidem em conhecimentos culturais relevantes para os falante de Inglês, como língua estrangeira. Os conteúdos programáticos desta UC constituem os suportes temáticos cuja exploração permitirá aos alunos o desenvolvimento dos conhecimentos, das competências e dos comportamentos previstos nos objectivos.

---

#### **Metodologias de ensino (avaliação incluída)**

Esta UC reflete os princípios da abordagem comunicativa para o ensino de línguas. Ts e TPs incluem atividades de metalinguística, oralidade, leitura e escrita. As OT apoiaão o trabalho individual/ pequenos grupos. A classificação final: média aritmética das classificações obtidas em todas as provas de avaliação LSRW, arredondada às décimas. Aproveitamento na avaliação contínua: condicionado à assistência de 75% das horas de contato. Ficam dispensados os casos contemplados na lei. Dispensa de exame final: cumprimento de assiduidade e classificação mínima de 10 valores em cada competência LSRW. A classificação do exame de época normal: média das classificações obtidas em LSRW (abaixo de 10) com as médias das classificações da avaliação contínua. São admitidos a época de recurso todos os alunos. A classificação do exame de recurso não é sujeita a média com a classificação obtida nas avaliações anteriores. A admissão às provas orais requer a obtenção de 10 valores nas provas escritas.

---

#### **Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular**

Os objetivos desta UC explicitam os comportamentos que se espera os alunos sejam capazes de adotar em situações de comunicação na lingualalvo, no final do processo de ensino-aprendizagem. Esses comportamentos foram definidos com base num nível de competência do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas, tendo em conta as aprendizagens que se espera os alunos tenham realizado em ciclos de estudos anteriores. A metodologia utilizada nesta UC permitirá aos alunos atingirem os objetivos previstos uma vez que se baseia numa pedagogia ativa, que valoriza o aluno e seu ritmo e necessidades de aprendizagem.

---

#### **Bibliografia principal**

- Courtney, R. (1983). Longman dictionary of phrasal verbs . Essex: Longman  
Kumar, Krishan (2003) (PDF), The Making of English National Identity, assets.cambridge.org,  
<http://assets.cambridge.org/9780521771887/sample/9780521771887ws.pdf>  
Longman Dictionary of English idioms. (1992) London: Longman  
Longman language activator. (1993). Essex: Longman  
McDowall, D. (1989). An illustrated history of Britain. London: Longman  
McGrawHill (2011). Practice Makes Perfect. Advanced English Grammar for ESL Learners. New York: McGraw-Hill  
O'Driscoll, J. (1995). Britain: the country and its people - an introduction for learners of English. (2nd ed.) Oxford: Oxford  
Real, M. (2017). Traços Fundamentais da Cultura Portuguesa. Lisboa: Edições Planeta.  
Sousa, V. (20108). Da 'Portugalidade' à 'Lusofonia'. Braga/Vila Nova de Famalicão: Edições Humus.  
Storry, M. and Childs, P. & (2007). British cultural identities . (2nd Ed.) NY: Routledge

---

**Academic Year** 2019-20

---

**Course unit** ENGLISH LANGUAGE AND CULTURE I

---

**Courses** LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle)

---

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

---

**Main Scientific Area** LÍNGUAS

---

**Acronym**

---

**Language of instruction**  
English.

---

**Teaching/Learning modality**  
Attendance is mandatory for at least 75% of the total teaching hours.

---

**Coordinating teacher** Pedro Emanuel Quintino de Sousa

---

| Teaching staff                  | Type       | Classes       | Hours (*)       |
|---------------------------------|------------|---------------|-----------------|
| Pedro Emanuel Quintino de Sousa | OT; PL; TP | TP1; PL1; OT1 | 26TP; 26PL; 5OT |

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

**Contact hours**

| T | TP | PL | TC | S | E | OT | O | Total |
|---|----|----|----|---|---|----|---|-------|
| 0 | 26 | 26 | 0  | 0 | 0 | 5  | 0 | 140   |

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

**Pre-requisites**

no pre-requisites

---

**Prior knowledge and skills**

This curricular unit was designed for 1st year students enrolled in the first cycle degree, Languages, Literatures and Cultures. The teaching and learning process seeks to develop and increase the language and cultural competencies which students have attained in English at the secondary level.

---

**The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)**

At the end of this curricular unit students should be able to:

- comprehend and produce oral and written texts at a B2 level, as defined by the Common European Framework of Reference for Languages, and master the communicative functions and the grammatical content indicated in this syllabus;
- comment on cultural differences between Portugal and the United Kingdom;
- use social and courtesy conventions in both verbal and non-verbal communication.

## Syllabus

Cultural contents:

- British and Portuguese cultural milestones;
- comment on British and Portuguese cultural features:
  - Representations of British and Portuguese identities;
  - Englishness/Britishness and Portugalidade;
  - British and Portuguese milestones:
    - UK: origin to 17th century;
    - Portugal; foundation to 19th century
  - Anglo-Portuguese history.

Grammatical contents:

- Checking understanding;
- Describing experiences and events;
- Describing places;
- Expressing opinions: language of agreeing and disagreeing.

Review of:

- Adverbs;
- Comparatives and superlatives;
- Connecting words expressing cause and effect, contrast, etc.;
- Modals: must / can't deduction;
- Modals: might, may, will, probably;
- Modals: should have / might have / etc.;
- Modals: must / have to;
- Past continuous;
- Past perfect;
- Past simple;
- Past tense responses;
- Present perfect continuous;
- Present perfect / past simple;
- Wh- questions in the past;
- Will and going to, for prediction.

---

## Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The learning outcomes of this UC aim at the growth of the target language competences, on the oral and written comprehension and production language components, as well as focus on cultural knowledge relevant for any speaker of English, as a foreign language. The

syllabus contents constitute the thematic supports which exploration allows for the students? development of the knowledge, competences and language behaviors listed on the objectives.

---

#### **Teaching methodologies (including evaluation)**

The methodology follows the communicative approach for the teaching of languages. Both the theoretical and the theoretical-practical classes, include oral, reading, writing and metalinguistic activities. The OT classes will specifically support individual/small group work. Success requires the achievement of 10 points in each LSRW competences. Epoca Normal exam: mean of marks achieved in competences in continuous evaluation (below 10) and marks achieved in competences assessed in exam. Attendance criteria: to be admitted to exam during época normal, students are required to attend, at least, 75% of the contact hours. All enrolled students are automatically admitted to exam during época de recurso, which evaluation weight is 100%. Only students who achieve 10 points in RW exams can take LS exams.

---

#### **Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes**

The learning outcomes of this UC explicit the behaviours students are expected to adopt in communicative situations in the target language, by the end of the learning-teaching process. These behaviours were defined in agreement with a language competence level included in the Common European Framework of Reference for Languages , taking into consideration the language competences students are expected to have acquired in previous study cycles. The methodology adopted in this UC will allow the students to accomplish the expected learning outcomes since it is based on an active learning-teaching approach, which values the student, and his/her rhythm and learning needs.

---

#### **Main Bibliography**

- Courtney, R. (1983). Longman dictionary of phrasal verbs . Essex: Longman  
Kumar, Krishan (2003) (PDF), The Making of English National Identity, assets.cambridge.org,  
<http://assets.cambridge.org/97805217/71887/sample/9780521771887ws.pdf>  
Longman Dictionary of English idioms. (1992) London: Longman  
Longman language activator. (1993). Essex: Longman  
McDowall, D. (1989). An illustrated history of Britain. London: Longman  
McGrawHill (2011). Practice Makes Perfect. Advanced English Grammar for ESL Learners. New York: McGraw-Hill  
O'Driscoll, J. (1995). Britain: the country and its people - an introduction for learners of English. (2nd ed.) Oxford: Oxford  
Real, M. (2017). Traços Fundamentais da Cultura Portuguesa. Lisboa: Edições Planeta.  
Sousa, V. (20108). Da 'Portugalidade' à 'Lusofonia'. Braga/Vila Nova de Famalicão: Edições Humus.  
Storry, M. and Childs, P. & (2007). British cultural identities . (2nd Ed.) NY: Routledge