
[English version at the end of this document](#)

Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular TEMAS DE CULTURA INGLESA

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo)

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15711008

Área Científica ESTUDOS CULTURAIS

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos)
222

**Contributo para os Objetivos de
Desenvolvimento Sustentável - 4;5;8;
ODS (Indicar até 3 objetivos)**

Línguas de Aprendizagem
Inglês

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	13T; 26TP; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

Sem precedências

Conhecimentos Prévios recomendados

B2 (QECR)

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

No final desta unidade curricular, espera-se que os alunos sejam capazes de:

- Identificar diferentes conceitos de cultura
- Distinguir aspectos culturais do Reino Unido e dos EUA (sociedade, literatura, musica, etc.)

Conteúdos programáticos

- Diferentes perspectivas de análise do conceito de cultura como aperfeiçoamento individual, como modo de vida de um povo, como representações coletivas .
 - Marcos relevantes da cultura inglesa e americana contemporânea (sociedade, literatura, musica, etc.)
-

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

A avaliação consiste em dois elementos de avaliação com pesos de 40% e 60%, respetivamente, que avaliem o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC.

Ela aconselhada uma assiduidade regular e nunca inferior a 75% das horas de contacto. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 nos referidos elementos de avaliação estarão admitidos a exame de época normal. O exame consiste numa prova escrita onde se avaliam os conteúdos da unidade curricular.

Bibliografia principal

Hanley, James E. (2014). An Overview of the American Political System.

<http://collegeamericanogovernment.org/an-overview-of-the-american-political-system.html>

Little Britain: How the rest of the world sees us (PDF)

<http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/little-britain-how-the-rest-of-the-world-sees-us-2043190.html>

Spencer-Oatey, H. (2012) What is culture? A compilation of quotations. *GlobalPAD Core Concepts*. Available at GlobalPAD Open House .
<http://go.warwick.ac.uk/globalpadintercultural>

Spencer-Oatey, H. (2012) What is culture? A compilation of quotations. *GlobalPAD Core Concepts*. Available at GlobalPAD Open House

Academic Year 2021-22

Course unit TOPICS IN ENGLISH CULTURE

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle)

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

**Contribution to Sustainable
Development Goals - SGD** 4;5;8;
(Designate up to 3 objectives)

Language of instruction English

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher

Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Neuza Carla do Sacramento Alves Baptista e Costa	OT; T; TP	T1; TP1; OT1	13T; 26TP; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
13	26	0	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

no pre-requisites

Prior knowledge and skills

B2 (CEFR)

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

At the end of this curricular unit, students are expected to be able to:

Identify different concepts of culture

To identify relevant landmarks of English and American culture (society, literature, music, etc.)

Syllabus

Different perspectives of analysis of the concept of culture: as individual improvement, as a way of life of a people, such as 'collective presentations'.

Relevant landmarks of English and American culture (society, literature, music, etc.)

Teaching methodologies (including evaluation)

There will be two evaluation moments, worth 40% and 60% respectively. Students are advised to attend classes regularly and never less than 75% of total contact hours. Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of a written assessment of the content of the curricular unit.

Main Bibliography

Hanley, James E. (2014). An Overview of the American Political System.

<http://collegeamericanovernment.org/an-overview-of-the-american-political-system.html>

Little Britain: How the rest of the world sees us (PDF)

<http://www.independent.co.uk/news/uk/this-britain/little-britain-how-the-rest-of-the-world-sees-us-2043190.html>

Spencer-Oatey, H. (2012) What is culture? A compilation of quotations. *GlobalPAD Core Concepts*. Available at GlobalPAD Open House .

<http://go.warwick.ac.uk/globalpadintercultural>

Spencer-Oatey, H. (2012) What is culture? A compilation of quotations. *GlobalPAD Core Concepts*. Available at GlobalPAD Open House