

---

**Ano Letivo** 2020-21

---

**Unidade Curricular** LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II

---

**Cursos** LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (\*)

(\*) Curso onde a unidade curricular é opcional

---

**Unidade Orgânica** Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

---

**Código da Unidade Curricular** 15711025

---

**Área Científica** LÍNGUAS

---

**Sigla**

---

**Línguas de Aprendizagem** Espanhol

---

**Modalidade de ensino** Presencial

---

**Docente Responsável** Olivia Novoa Fernandez

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

\* A-Anual; S-Semestral; Q-Quadrimestral; T-Trimestral

#### Precedências

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I

#### Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanhola I

#### Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender textos orais e escritos ao nível B1.1 e produzir textos orais e escritos ao nível A2 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da esfera social.

Conhecer a diversidade cultural de Espanha.

Conhecer e usar convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolvimento da capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

---

### Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B1.1 para a compreensão oral e escrita e A2 para a produção oral e escrita.

Divisão política e administrativa de Espanha. As Comunidades Autônomas: representações sociais e culturais de cada uma delas.

As convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal em diferentes situações comunicativas.

Representações da identidade hispana.

Panorâmica dos contrastes culturais entre Espanha e Portugal.

---

### Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada uma 25% para o cálculo da classificação final.

Estão dispensados do exame de época normal os alunos que tenham obtido em cada competência 9,5 valores e tenham assistido a 75% das horas de contacto presenciais. Os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências realizarão apenas exame relativo a essa(s) competências.

São admitidos a exame de recurso todos os alunos regularmente inscritos que não tenham obtido aprovação nas avaliações anteriores ou que não preencham o critério de assiduidade. Aplicam-se idênticos procedimentos aos enunciados para cálculo da classificação do exame de época normal.

---

### Bibliografia principal

Alonso, R., Castañeda, A. Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011). *Gramática básica del estudiante del español*. Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García, E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.

**Academic Year** 2020-21

**Course unit** SPANISH LANGUAGE AND CULTURE II

**Courses** LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (\*)

(\*) Optional course unit for this course

**Faculty / School** FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

**Main Scientific Area**

**Acronym**

**Language of instruction** Spanish.

**Teaching/Learning modality** Presential.

**Coordinating teacher** Olivia Novoa Fernandez

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

\* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

---

#### Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

---

#### Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I

---

#### Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

---

#### The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B1.1 level and produce oral and written texts at A2 level of the Common European Framework of Reference for Language Teaching.

Participate in social interactions within the social sphere.

To know the cultural diversity of Spain.

Know and use social and courtesy conventions in verbal and non-verbal interaction.

To manage in a conscious and autonomous way the learning of Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Development of the capacity for self-assessment through a reflection of one's own learning.

---

#### Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B1.1 for oral and written comprehension and A2 for oral and written production.

Political and administrative division of Spain. The Autonomous Communities: social and cultural representations of each one of them.

Social and courtesy conventions in verbal and nonverbal interaction in different communicative situations.

Representations of Hispanic identity.

Panoramic of the cultural contrasts between Spain and Portugal.

---

### Teaching methodologies (including evaluation)

The teaching and learning process will be guided by the principles of active learning methodology.

Ongoing assessment requires the completion of at least one assessment per language skill (listening, reading, speaking, and writing), each worth 25% of the final grade. Students who obtain a grade of 9,5 in each of the language skills and have attended 75% of the contact hours are exempt from the "Época Normal" exam.

Students who have complied with the attendance requirement but have a grade below a 9,5 on the assessment of one or more skills, must retake the exam for the skills which they have not passed.

All enrolled students who have not passed the previously mentioned assessments or have not complied with the attendance requirement, will be admitted to the "Época de Recurso" exam. The procedure for calculation of the final grade will be identical to the that of "Época Normal" exam.

---

### Main Bibliography

Alonso, R. , Castañeda, A. Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011 ). *Gramática básica del estudiante del español*. Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García. E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.