
Ano Letivo 2021-22

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15711025

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Código CNAEF (3 dígitos) 222

Contributo para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável - ODS (Indicar até 3 objetivos) 4; 5; 8

Línguas de Aprendizagem Espanhol

Modalidade de ensino

Presencial

Docente Responsável

Olivia Novoa Fernandez

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
1º	S2	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanhola I

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender textos orais e escritos ao nível B1.1 e produzir textos orais e escritos ao nível A2 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da esfera social.

Conhecer a diversidade cultural de Espanha.

Conhecer e usar convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolvimento da capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B1.1 para a compreensão oral e escrita e A2 para a produção oral e escrita.

Divisão política e administrativa de Espanha. As Comunidades Autônomas: representações sociais e culturais de cada uma delas.

As convenções sociais e de cortesia na interação verbal e não verbal em diferentes situações comunicativas.

Representações da identidade hispana.

Panorâmica dos contrastes culturais entre Espanha e Portugal.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

A avaliação consiste em dois elementos de avaliação com pesos de 40% e 60%, respetivamente, que avaliem os quatro modos de comunicação explicitados no volume complementas do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (recepção, interação, produção e mediação) e o domínio dos conteúdos referidos na presente FUC.

É aconselhada uma assiduidade regular e nunca inferior a 75% das horas de contacto. Os alunos que obtenham uma classificação inferior a 9,5 nos referidos elementos de avaliação estão admitidos a exame de época normal. O exame consiste em provas escrita e oral em que se avaliam todos os modos de comunicação acima referidos, assim como os conteúdos da unidade curricular.

Bibliografia principal

Alonso, R., Castañeda, A., Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011). *Gramática básica del estudiante del español*. Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García, E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.

Academic Year 2021-22

Course unit SPANISH LANGUAGE AND CULTURE II

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area

Acronym

CNAEF code (3 digits) 222

Contribution to Sustainable Development Goals - SGD (Designate up to 3 objectives) 4; 5; 8

Language of instruction Spanish.

Teaching/Learning modality Presential.

Coordinating teacher Olivia Novoa Fernandez

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Olivia Novoa Fernandez	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B1.1 level and produce oral and written texts at A2 level of the Common European Framework of Reference for Language Teaching.

Participate in social interactions within the social sphere.

To know the cultural diversity of Spain.

Know and use social and courtesy conventions in verbal and non-verbal interaction.

To manage in a conscious and autonomous way the learning of Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Development of the capacity for self-assessment through a reflection of one's own learning.

Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B1.1 for oral and written comprehension and A2 for oral and written production.

Political and administrative division of Spain. The Autonomous Communities: social and cultural representations of each one of them.

Social and courtesy conventions in verbal and nonverbal interaction in different communicative situations.

Representations of Hispanic identity.

Panoramic of the cultural contrasts between Spain and Portugal.

Teaching methodologies (including evaluation)

Ongoing evaluation will take an action-oriented approach (outlined in the Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment & Companion Volume), whereby the 4 modes of communication will be evaluated: reception, production, interaction and mediation, as well as mastery of the contents laid out in this curricular unit (FUC). There will be two evaluation moments, worth 40% and 60% respectively. Students are advised to attend classes regularly and never less than 75% of total contact hours. Students scoring a final average of 9.5 or higher pass the curricular unit. The rest will be admitted to exam. The exam will consist of written and oral assessments of all modes of communication stated above, as well as the curricular unit contents.

Main Bibliography

Alonso, R., Castañeda, A. Martínez, P., Miquel, L., Ortega, G., & Ruiz-Campillo, J.P. (2011). *Gramática básica del estudiante del español*. Barcelona: Difusión.

Arnal, C., & Ruiz de Garibay, A. (2006). *Escribe en español*. Madrid: SGEL.

Castro Viúdez, F., & Díaz Ballesteros, P. (2009). *Aprende gramática y vocabulario 2*. Madrid: SGEL.

Corpas, J., García, E., & Garmendia, A. (2013). *Aula internacional 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 1*. Barcelona: Difusión.

Martins Peris, E., & Sans Baulenas, N. (2013). *Gente hoy 2*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Elemental A1-A2*. Madrid: Anaya.

Rodríguez, M. (2006). *Escucha y aprende*. Madrid: SGEL.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Garmendia, A., & Conejo, E. (2016). *Bitácora 2. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Troitiño, S., & Seijas, P. (2009). *Cuadernos de gramática española A2*. Barcelona: Difusión.