

Ano Letivo 2019-20

Unidade Curricular LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA V

Cursos LÍNGUAS E COMUNICAÇÃO (1.º ciclo) (*)

(*) Curso onde a unidade curricular é opcional

Unidade Orgânica Faculdade de Ciências Humanas e Sociais

Código da Unidade Curricular 15711033

Área Científica LÍNGUAS

Sigla

Línguas de Aprendizagem Espanhol

Modalidade de ensino Presencial

Docente Responsável Maria Jesus Botana Vilar

DOCENTE	TIPO DE AULA	TURMAS	TOTAL HORAS DE CONTACTO (*)
Maria Jesus Botana Vilar	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* Para turmas lecionadas conjuntamente, apenas é contabilizada a carga horária de uma delas.

ANO	PERÍODO DE FUNCIONAMENTO*	HORAS DE CONTACTO	HORAS TOTAIS DE TRABALHO	ECTS
3º	S1	26TP; 26PL; 5OT	140	5

* A-Anual;S-Semestral;Q-Quadrimestral;T-Trimestral

Precedências

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA III

Conhecimentos Prévios recomendados

Língua e Cultura Espanhola I

Língua e Cultura Espanhola II

Língua e Cultura Espanhola III

Língua e Cultura Espanhola IV

Objetivos de aprendizagem (conhecimentos, aptidões e competências)

Compreender discursos orais e escritos ao nível B2.2 e produzir discursos orais e escritos ao nível B2.1 do Quadro Comum Europeu de Referência para o Ensino das Línguas.

Participar em interações sociais dentro da comunidade social ou académica onde se integre.

Desenvolver-se com textos orais e escritos sobre temas relacionados com o seu campo de especialidade.

Aproveitar a diversidade cultural e histórica como uma fonte de enriquecimento da própria competência intercultural e cultural.

Gerir de forma consciente e autónoma a aprendizagem do espanhol.

Planificar o próprio processo de aprendizagem, obtendo o máximo proveito dos recursos disponíveis.

Desenvolver a capacidade de autoavaliação através de uma reflexão da própria aprendizagem.

Conteúdos programáticos

Funções comunicativas, conteúdos linguísticos (lexicais, gramaticais, semânticos, fonológicos e ortográficos), sociolinguísticos e pragmáticos próprios dos níveis de competência a atingir: B2.2 para a compreensão oral e escrita e B2.1 para a produção oral e escrita.

Cultura: A Segunda República Espanhola, a Guerra Civil Espanhola e a Ditadura.

Demonstração da coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

Os conteúdos programáticos desta UC seguem os objetivos propostos na disciplina, sendo um desenvolvimento em termos didáticos e pedagógicos dos mesmos.

Em conjunto com os objetivos, os conteúdos definem o perfil dos conhecimentos e capacidades linguísticas que o aprendente deve atingir para o nível B2.2 na compreensão oral e escrita e para o nível B2.1 na produção oral e escrita. Estes conteúdos pressupõem a definição das funções, das noções, da gramática e do vocabulário necessários para que o aprendente realize as tarefas e atinja a competência comunicativa (competências linguísticas, pragmáticas e sociolinguísticas) do nível descrito em espanhol. A definição dos conteúdos socioculturais promoverá a sensibilidade cultural mediante o conhecimento da cultura alvo (sociedade, história, crenças, artes...) para estabelecer relações com a cultura de origem e ultrapassar as relações estereotipadas, neste caso entre a cultura portuguesa e espanhola.

Metodologias de ensino (avaliação incluída)

Processo de ensino e aprendizagem orientado sobre os princípios das metodologias ativas.

Avaliação por frequência com pelo menos um elemento de avaliação presencial para cada uma das competências (compreensão oral, compreensão escrita, produção oral e produção escrita), valendo cada uma 25% para o cálculo da classificação final.

Estão dispensados do exame de época normal os alunos que tenham obtido em cada competência 9,5 valores e tenham assistido a 75% das horas de contacto presenciais. Os alunos que, cumprindo a assiduidade, obtenham classificações inferiores a 9,5 na avaliação de uma ou mais competências realizarão apenas exame relativo a essa(s) competências.

São admitidos a exame de Época de Recurso todos os alunos regularmente inscritos. Serão avaliados das quatro competências acima referidas.

O cálculo da classificação final, em qualquer das situações, é a média aritmética das classificações das quatro competências, desde que cada uma seja igual ou superior a 9,5.

Demonstração da coerência das metodologias de ensino com os objetivos de aprendizagem da unidade curricular

A metodologia está em consonância com os objetivos de aprendizagem.

A abordagem comunicativa centra-se no aluno, na ação e no processo de aprendizagem e permite o desenvolvimento da competência comunicativa, com atividades significativas que proporcionam ao aprendente as ferramentas necessárias que lhe permitam aprender de forma autónoma. As metodologias adotadas baseiam-se no uso da língua para ativar as estratégias que os aprendentes utilizam para atingir competências gerais e comunicativas, com o fim de desempenharem com êxito as atividades e desenvolver os processos envolvidos na produção e receção de textos e na construção de discursos sobre determinados temas, o que lhes permitirá realizar as tarefas definidas nos objetivos gerais da escala global do QECR, enfrentando-as sob diferentes condições e com diferentes limitações resultantes das situações que ocorrem nos vários domínios da vida social. A competência comunicativa em língua do aprendente/utilizador da língua é ativada no desempenho de várias atividades linguísticas, incluindo a receção, a produção, a interação ou a mediação adaptadas ao nível B2.2 na compreensão oral e escrita e o nível B2.1 na produção oral e escrita.

Bibliografia principal

Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Libro de ejercicios. Nivel B2*. Madrid: Edinumen.

López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.

Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.

Academic Year 2019-20

Course unit SPANISH LANGUAGE AND CULTURE V

Courses LANGUAGES AND COMMUNICATION (1st Cycle) (*)

(*) Optional course unit for this course

Faculty / School FACULTY OF HUMAN AND SOCIAL SCIENCES

Main Scientific Area LÍNGUAS

Acronym

Language of instruction Spanish

Teaching/Learning modality Presential

Coordinating teacher Maria Jesus Botana Vilar

Teaching staff	Type	Classes	Hours (*)
Maria Jesus Botana Vilar	OT; PL; TP	TP1; PL1; OT1	26TP; 26PL; 5OT

* For classes taught jointly, it is only accounted the workload of one.

Contact hours

T	TP	PL	TC	S	E	OT	O	Total
0	26	26	0	0	0	5	0	140

T - Theoretical; TP - Theoretical and practical ; PL - Practical and laboratorial; TC - Field Work; S - Seminar; E - Training; OT - Tutorial; O - Other

Pre-requisites

OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA I, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 1.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA III, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (2.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA IV, OPÇÃO - LÍNGUA E CULTURA (1.º Ano / 2.º Sem.), LÍNGUA E CULTURA ESPANHOLA II

Prior knowledge and skills

Spanish Language and Culture I

Spanish Language and Culture II

Spanish Language and Culture III

Spanish Language and Culture IV

The students intended learning outcomes (knowledge, skills and competences)

Understand oral and written texts at B2.2 level and produce oral and written texts at B2.1 level of the Common European Framework of Common European Framework of Reference for Languages.

Participate in social interactions within the social or academic community where it is integrated.

Develop with oral and written texts on topics related to your field of specialty.

Take advantage of the cultural and historical diversity as a source of enrichment of one's the cultural and intercultural competence.

Manage consciously and autonomously learning Spanish.

Plan the learning process itself, getting the most out of the resources available.

Develop the capacity of self-assessment through a reflection of one's own learning.

Syllabus

Linguistic, lexical, grammatical, semantic, phonological and orthographic contents, sociolinguistic and pragmatic content of the levels of competence to be attained: B2.2 for oral and written comprehension and B2.1 for oral and written production.

Culture: Second Spanish Republic, Spanish Civil War and Dictatorship.

Demonstration of the syllabus coherence with the curricular unit's learning objectives

The syllabus following the proposed objectives in the discipline, being a developing didactic and pedagogical terms thereof.

In conjunction with the objectives, contents define the profile of the knowledge and language skills that the learner must achieve to the B2.2 level in oral and written comprehension and the B2.1 level in oral and written production. These contents require the definition of functions, notions, grammar and vocabulary necessary for the learner to perform the tasks and achieve communicative competence (linguistic, pragmatic and sociolinguistic) the level described in Spanish. The definition of sociocultural contents promoted cultural awareness through knowledge of the target culture (society, history, beliefs, arts...) to establish relations with the culture of origin and overcome stereotyped relationships, in this case between the Portuguese and Spanish culture.

Teaching methodologies (including evaluation)

Teaching and learning process oriented on the principles of active methodologies.

Assessment by frequency with at least one element of presential assessment for each of the competences (oral comprehension, written comprehension, oral production and written production), each one worth 25% for the calculation of the final grade.

The exam of the "época normal" is exempt students who have obtained in each competency 9,5 values ≥ 9 and have attended 75% of the contact hours in person. Students who, in the course of attendance, score below 9.5 in the assessment of one or more competencies will only take the exam related to those competencies.

The "época de recurso" is admitted to all regularly enrolled students. They will be evaluated from the four competences mentioned above.

The calculation of the final classification in any of the situations is the arithmetic average of the four competences, provided that each one is equal to or greater than 9.5.

Demonstration of the coherence between the teaching methodologies and the learning outcomes

The methodology is in line with the learning objectives.

The communicative approach focuses on the learner, the action and the learning process and allows the development of communicative competence, with meaningful activities that provide the learner with the necessary tools that allow him to learn autonomously. The methodologies used are based on the use of language to enable the strategies that learners use to achieve general and communication skills, in order to successfully accomplish activities and develop the processes involved in the production and reception of texts and the construction of speeches on certain topics, which allowed them to perform the tasks defined in the general objectives of the CEFR global scale, facing them under different conditions and with different constraints resulting from situations that occur in the various fields of social life. Communicative competence in the language of the learner / language user is enabled on the performance of various language activities, including receiving, production, interaction or mediation adapted to the level B2.2 in oral and written comprehension and the B2.1 level in speaking and writing .

Main Bibliography

Corpas, J., Garmendia, A., Sánchez, N., & Soriano, C. (2014). *Aula internacional 4. Nueva edición*. Barcelona: Difusión.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Curso de español para extranjeros. Nivel B2*. Libro del alumno. Madrid: Edinumen.

Equipo nuevo Prisma. (2015). *Nuevo Prisma. Libro de ejercicios. Nivel B2*. Madrid: Edinumen.

López Moreno, C. (2005). *España contemporánea*. Madrid: SGEL.

Martín-Peris, E., Muntal Tarragó, J., Pastor Villalba, C., Sánchez Quintana, N., & Sans Baulenas, N. (2015). *Gente hoy 3*. Barcelona: Difusión.

Moreno, C. (2008). *Temas de gramática. Nivel superior*. Madrid: SGEL.

Moreno, C., Hernández, C., & Miki Kondo, C. (2007). *En gramática. Avanzado B2*. Madrid: Anaya.

Sans Baulenas, N., Martín Peris, E., Muntal Tarragó, J., Acquaroni Muñoz, R., & Conejo, E. (2018). *Bitácora 4. Nueva Edición*. Barcelona: Difusión.